

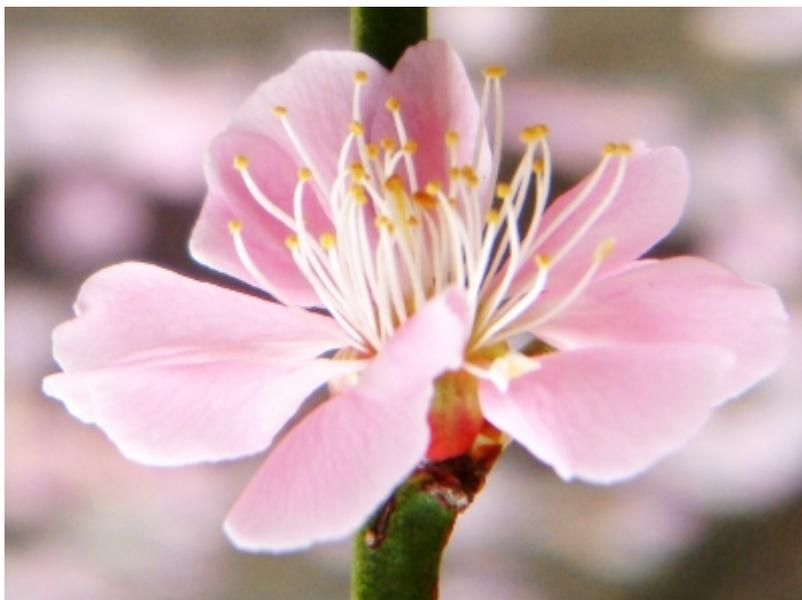
課程節數：14 小時(第 12 堂)

授課教師：陳躍升 老師

授課軟體：PhotoImpactX3

課程內容：自製照片淺景深效果

當攝影師在拍攝相片時，通常為了要突顯出主角的重要性，會刻意要求相片中的主角站立於相機的鏡頭前，以便能和背景有較大的距離(景深)，進而產生模糊背景的效果。



在 PhotoImpact 中，即使一張普通的相片(沒有事先做好景深的設計)，我們也只需要利用套索工具和高斯模糊的效果，就能達到相同的效果，甚至比拍攝出來的更好！

1. 開啟你所選取的檔案



2. 點選套索工具(屬性工具列中，使用「新建」或「增加」模式皆可)。



3. 接下來要將小朋友給選取出來，故可在小朋友的身上任一個邊緣，點一下滑鼠的左鍵，然後取適當的距離，慢慢沿著身體邊緣進行選取的動作。



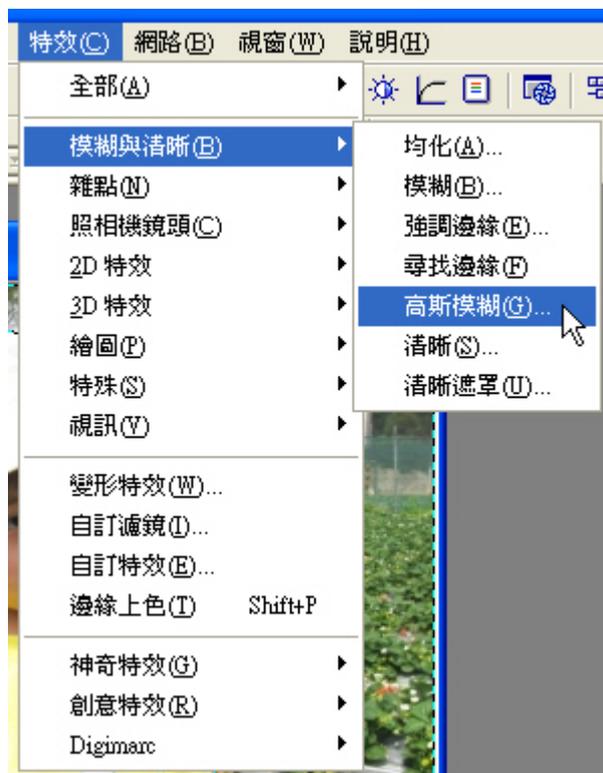
4. 執行「選取區 / 改選未選取部份」的功能表指令。



5. 步驟 4 後，其結果如下圖所示。此時，您選到的區域已經變成是人像的外圍部份了。



6. 執行「相片 / 模糊 / 高斯模糊」的功能表指令。



7. 在高斯模糊視窗中，選擇你認為最合適的效果，按「確定」。建議不要一開始就使用太強烈的效果，以免有不真實的感覺。



8. 將兩個圖層合併後，最後結果如下圖所示。



9. 小筆記

比較下面兩張影像，左圖是未經過處理的原相片，而右圖則是處理後的結果，我們可以發現，小朋友背景的部份經過模糊後，整個影像的重心很自然地就會擺在主角(也就是小朋友)的身上了。



作業：

今天請同學們自行下載一張照片，利用上述操作方式，選擇適合自己照片的功能，進行照片編修，檔名儲存為班級+座號，檔案類型存為 jpg 檔案，下課前作業繳交到 192.168.0.50。