

臺南市立白河國民中學 106 學年度

生涯發展教育融入領域教學活動設計

領域別：藝術與人文 - 表演藝術

版本	翰林版	冊別	第五冊	單元名稱	當劇場就是教室				
設計者	張簡靖頤	教學/活動時間	四節 (180分鐘)	實施對象	九年級學生				
領域 能力指標	<p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>								
生涯發展 教育能力 指標	<p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p>								
單元/活動 目標	<p>1.觀察生活中各行各業的職業。如：餐廳廚師、警察、醫生、老師等等，仔細觀察後，模仿對方的肢體動作、說話的腔調、語氣與速度。</p> <p>2.利用表情、肢體動作，讓學生了解自己的興趣和職業的特質。</p>								
課前準備	<p>1.製作學習單</p> <p>2.收集與職業相關的資料和圖片</p>								
參考資料									
評量方式	<p>1.紙本評量(學習單)</p> <p>2.實作評量</p>								
教學/活動內容									
第一節課	<p>請學生將生活中觀察到的各行各業的職業、表情、肢體動作等等相關樣貌，所記錄下來的特質，與同學分享做介紹及說明。</p>				時間	45	教學資源	麥克風	備註
第二節課	<p>請學生將自己所喜愛的職業類別，依學習單(我的未來不是夢)之內容填寫自願順序。</p>				時間	45	教學資源	學習單	備註
第三節課	<p>1.依學生所填寫之最愛的職業，將相同職業類別的學生做分組討論。</p>				時間	10	教學資源	計時器	備註

<p>2.將討論後，所愛的職業相關型態樣貌，以起、承、轉、合等四格漫畫方式，為職業模仿演出做文字或圖像之準備。</p> <p>第四節課</p> <p>1.將討論後的四格漫畫之（起、承、轉、合）等內容，運用表情和肢體動作，上台發表職業模仿。</p> <p>2.並欣賞其他組別的職業模仿等藝術之呈現。</p> <p>3.讓其他同學和自己，能藉由藝術活動的展演，更加瞭解自己的未來職業與興趣。</p>	<p>35</p>	<p>A4 空白紙 原子筆</p> <p>課桌椅 簡易小道具</p>	
---	-----------	--	--

本表可依教學實際狀況進行調整