## C11各年級課程進度總表

**臺南市立白河國民中學 107學年度第1學期七年級課程進度總表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週 | 日期 | 學校 行事 | 學習領域教學進度 | | | | | | | | | | | | | | | 備註 |
| 國文 | | 英語 | 數學 | 自然 | 社會 | | | | 健體 | | 藝文 | | | 綜合 | 學校本位課程 |
| 翰林 | | 翰林 | 南一 | 翰林 | 康軒 | | | | 康軒 | | 翰林 | | | 康軒 |
| 公民 | 地理 | | 歷史 | 體育 | 健康 | 視覺 藝術 | 音樂 | 表演 藝術 |
| 一 | 8/26-9/1 | 8月30日開學日正式上課 | 第一課夏夜 | | 複習國小英語  Starter | 複習國小課程 | 第1章生命世界與科學方法  1-1生命的起源 1-2豐富的生命世界  【環境教育】  【海洋教育】 | 第1課　成長的喜悅(1) | 第1課　位置與範圍(1) | | 第1課　史前文化與原住民族(1) | 第３單元熱門運動大會串  １穩紮穩打(慢速壘球) | 第１單元健康青春向前行  １健康人生開步走 | 探索藝術形式的奧祕  2.造形與美感（視覺藝術） | 探索藝術形式的奧祕  1. 音樂‧聽‧音樂（音樂） | 探索藝術形式的奧祕  3.走進表演藝術的世界（表演藝術） | 單元一國中新風貌（輔導）  單元一校園新鮮事（童軍）  單元一用心過生活（家政） |  |
| 二 | 9/2-9/8 |  | 第一課夏夜 | | 職業、親屬關係  Unit 1 Who Is He?  【家庭教育】 | 第一章 整數的運算  1-1 數與數線(4) | 第1章生命世界與科學方法  1-2豐富的生命世界 1-3探究自然的科學方法  【環境教育】  【海洋教育】 | 第1課　成長的喜悅(1) | 第1課　位置與範圍(1) | | 第1課　史前文化與原住民族(1) | 第３單元熱門運動大會串  １穩紮穩打(慢速壘球) | 第１單元健康青春向前行  １健康人生開步走 | 探索藝術形式的奧祕  2.造形與美感（視覺藝術） | 探索藝術形式的奧祕  1. 音樂‧聽‧音樂（音樂） | 探索藝術形式的奧祕  3.走進表演藝術的世界（表演藝術） | 單元一國中新風貌（輔導）  單元一校園新鮮事（童軍）  單元一用心過生活（家政） |  |
| 三 | 9/9-9/15 |  | 第二課絕句選 | | 職業、親屬關係  Unit 1 Who Is He?  【家庭教育】 | 第一章 整數的運算  1-1 數與數線(3)  1-2 整數的加減運算(1) | 第1章生命世界與科學方法  1-3探究自然的科學方法  【環境教育】 | 第1課　成長的喜悅(1) | 第1課　位置與範圍(1) | | 第1課　史前文化與原住民族(1) | 第３單元熱門運動大會串  １穩紮穩打(慢速壘球) | 第１單元健康青春向前行  １健康人生開步走 | 探索藝術形式的奧祕  2.造形與美感（視覺藝術） | 探索藝術形式的奧祕  1. 音樂‧聽‧音樂（音樂） | 探索藝術形式的奧祕  3.走進表演藝術的世界（表演藝術） | 單元一國中新風貌（輔導）  單元一校園新鮮事（童軍）  單元一用心過生活（家政） |  |
| 四 | 9/16-9/22 |  | 第二課絕句選 | | 人的外貌或物品外觀、年齡  Unit 2 She’s Cute  【性別平等】【人權】 | 第一章 整數的運算  1-2 整數的加減運算(4) | 第2章生物體的組成  2-1細胞學說 2-2細胞的構造  【生涯發展教育】  【環境教育】 | 第2課　和諧的性別關係(1) | 第2課　地形(1) | | 第2課　國際競爭下的臺灣(1) | 第３單元熱門運動大會串  ２操之在我(籃球) | 第１單元健康青春向前行  ２健康照護 | 視覺藝術  1.奇妙的色彩（視覺藝術） | 探索藝術形式的奧祕  1. 音樂‧聽‧音樂（音樂） | 探索藝術形式的奧祕  3.走進表演藝術的世界（表演藝術） | 單元二學習領航員  (輔導)  單元二有你真好(童軍)  單元二生活自理家(家政) | 校本課程 |
| 五 | 9/23-9/29 | 9月24日中秋節 | 第三課雅量 | | 人的外貌或物品外觀、年齡  Unit 2 She’s Cute  【性別平等】【人權】 | 第一章 整數的運算  1-2 整數的加減運算(1)  1-3 整數的乘除運算(3) | 第2章生物體的組成  2-3物質進出細胞的方式 2-4生物體的組成層次  【環境教育】 | 第2課　和諧的性別關係(1) | 第2課　地形(1) | | 第2課　國際競爭下的臺灣(1) | 第３單元熱門運動大會串  ２操之在我(籃球) | 第１單元健康青春向前行  ２健康照護 | 視覺藝術  1.奇妙的色彩（視覺藝術） | 音樂  1. 音樂‧聽‧音樂（音樂） | 表演藝術  1.看見自己（表演藝術） | 單元二學習領航員  (輔導)  單元二有你真好(童軍)  單元二生活自理家(家政) |  |
| 六 | 9/30-10/6 |  | 第三課雅量 | | 複習  （第一次段考）  Review（1）  【法治】 | 第一章 整數的運算  1-3 整數的乘除運算(4) | 第3章生物體的營養  3-1食物中的養分與能量 3-2酵素【生涯發展教育】【家政教育】 | 第2課　和諧的性別關係(1) | 第2課　地形(1) | | 第2課　國際競爭下的臺灣(1) | 第３單元熱門運動大會串  ２操之在我(籃球) | 第１單元健康青春向前行  ２健康照護 | 視覺藝術  1.奇妙的色彩（視覺藝術） | 音樂  1.節奏玩家（音樂） | 表演藝術  1.看見自己（表演藝術） | 單元二學習領航員  (輔導)  單元二有你真好(童軍)  單元二生活自理家(家政) |  |
| 七 | 10/7-10/13 | 10月10日國慶日 | 第四課做自己的貴人 | | 生日、文具  Unit 3 What Are These?  【生涯規劃】  【安全】【防災】 | 第一章 整數的運算  第一章 整數的運算  1-4 指數律(3) | 第3章生物體的營養  3-3植物如何製造養分 3-4動物如何獲得養分 （第一次段考）  【生涯發展教育】  【環境教育】 | 第3課　我們都是一家人(1) | 第3課　海岸與島嶼(1) | | 第3課　鄭氏時期的經營(1) | 第３單元熱們運動大會串  ３小兵立大功(排球) | 第１單元健康青春向前行  ３我的青春檔案 | 視覺藝術  1.奇妙的色彩（視覺藝術）（第一次段考） | 音樂  1.節奏玩家（音樂）（第一次段考） | 表演藝術  1.看見自己（表演藝術）（第一次段考） | 單元三班有鮮師(輔導)  單元三合作樂無窮(童軍)  單元三生活自理家(家政) |  |
| 八 | 10/14-10/20 | 10月16、17日 第一次定期評量 | 語文常識（一） | | 生日、文具  Unit 3 What Are These?  【生涯規劃】  【安全】【防災】 | 復習評量(第一次段考)(1)  第一章 整數的運算  1-5 科學記號(4) | 第4章生物體的運輸作用  4-1植物的運輸構造 4-2植物體內物質的運輸  【性別平等教育】  【家政教育】  【環境教育】  【海洋教育】 | 第一次定期評量 | 第一次定期評量 | | 第一次定期評量 | 第３單元熱們運動大會串  ３小兵立大功(排球) | 第１單元健康青春向前行  ３我的青春檔案 | 視覺藝術  2.水與彩的邂逅（視覺藝術） | 音樂  1.節奏玩家（音樂） | 表演藝術  1.看見自己（表演藝術） | 單元三班有鮮師(輔導)  單元三合作樂無窮(童軍)  單元三居家玩創意(家政) |  |
| 九 | 10/21-10/27 |  | 第五課心囚 | | 位置、房間  Unit 4 Where Is Kitty?  【環境】  【海洋】 | 第二章 分數的運算  2-1 因數與倍數(4) | 第4章生物體的運輸作用  4-3動物的循環系統  【人權教育】  【性別平等教育】 | 第3課　我們都是一家人(1) | 第3課　海岸與島嶼(1) | | 第3課　鄭氏時期的經營(1) | 第３單元熱們運動大會串  ３小兵立大功(排球) | 第１單元健康青春向前行  ３我的青春檔案 | 視覺藝術  2.水與彩的邂逅（視覺藝術） | 音樂  1.節奏玩家（音樂） | 表演藝術  2.貼近你我的心（表演藝術） | 單元三班有鮮師(輔導)  單元三合作樂無窮(童軍)  單元三居家玩創意(家政) |  |
| 十 | 10/28-11/3 | 第一次作業抽查 | 第六課論語選 | | 位置、房間  Unit 4 Where Is Kitty?  【環境】  【海洋】 | 第二章 分數的運算  2-1 因數與倍數(2)  2-2 最大公因數與最小公倍數(2) | 第4章生物體的運輸作用  4-4人體的循環系統  【性別平等教育】  【環境教育】 | 第3課　我們都是一家人(1) | 第3課　海岸與島嶼(1) | | 第3課　鄭氏時期的經營(1) | 第３單元熱門運動大會串  ４展翅高飛(羽球) | 第１單元健康青春向前行  ３我的青春檔案 | 視覺藝術  2.水與彩的邂逅（視覺藝術） | 音樂  1.節奏玩家（音樂） | 表演藝術  2.貼近你我的心（表演藝術） | 單元三班有鮮師(輔導)  單元一服務的真諦(童軍)  單元三居家玩創意(家政) |  |
| 十一 | 11/4-11/10 |  | 第六課論語選 | | 動物  Unit 5 Are There Any Koalas Here?  【品德】【生命】【法治】 | 第二章 分數的運算  2-2 最大公因數與最小公倍數(4) | 第5章生物體的協調作用  5-1刺激與反應  【家政教育】 | 第4課　家庭協奏曲(1) | 第4課　天氣與氣候(1) | | 第4課　清領前期的政經發展(1) | 第３單元熱門運動大會串  ４展翅高飛(羽球) | 第１單元健康青春向前行  ４活出自我亮起來 | 視覺藝術  2.水與彩的邂逅（視覺藝術） | 音樂  2.搖曳聲姿（音樂） | 表演藝術  2.貼近你我的心（表演藝術） | 單元一知己之道(輔導)  單元一服務的真諦(童軍)  單元三居家玩創意(家政) |  |
| 十二 | 11/11-11/17 |  | 第七課紙船印象 | | 動物  Unit 5 Are There Any Koalas Here?  【品德】【生命】【法治】 | 第二章 分數的運算  2-3 分數的加減運算(4) | 第5章生物體的協調作用  5-2神經系統  【環境教育】 | 第4課　家庭協奏曲(1) | 第4課　天氣與氣候(1) | | 第4課　清領前期的政經發展(1) | 第３單元熱門運動大會串  ４展翅高飛(羽球) | 第１單元健康青春向前行  ４活出自我亮起來 | 視覺藝術  3.探索線條的魅力（視覺藝術） | 音樂  2.搖曳聲姿（音樂） | 表演藝術  2.貼近你我的心（表演藝術） | 單元一知己之道(輔導)  單元一服務的真諦(童軍)  單元三居家玩創意(家政) |  |
| 十三 | 11/18-11/24 |  | 第八課音樂家與職籃巨星 | | 複習  （第二次段考）  Review（2）  【生涯規劃】 | 第二章 分數的運算  2-3 分數的加減運算(4) | 第5章生物體的協調作用  5-3內分泌系統 5-4行為與感應  【性別平等教育】  【海洋教育】  【環境教育】 | 第4課　家庭協奏曲(1) | 第4課　天氣與氣候(1) | | 第4課　清領前期的政經發展(1) | 第４單元活力青春大放送  １青春體能大解碼(體適能) | 第１單元健康青春向前行  ４活出自我亮起來 | 視覺藝術  3.探索線條的魅力（視覺藝術） | 音樂  2.搖曳聲姿（音樂） | 表演藝術  3.互動見真情（表演藝術） | 單元一知己之道(輔導)  單元二愛心加油站(童軍)  單元三居家玩創意(家政) |  |
| 十四 | 11/25-12/1 | 11月28、29日第二次定期評量 | 第八課音樂家與職籃巨星 | | 參觀博物館、教室用語  Unit 6 Don't Run in the Museum  【能源】【安全】【防災】 | 復習評量(第二次段考)(1)  第二章 分數的運算  2-4 分數的乘除與四則運算(3) | 第6章生物體的恆定  6-1呼吸與氣體的恆定 （第二次段考）  【人權教育】  【生涯發展教育】  【性別平等教育】  【家政教育】 | 第二次定期評量 | 第二次定期評量 | | 第二次定期評量 | 第４單元活力青春大放送  ２水上樂園(游泳) | 第１單元健康青春向前行  ４活出自我亮起來 | 視覺藝術  3.探索線條的魅力（視覺藝術）（第二次段考） | 音樂  2.搖曳聲姿（音樂）（第二次段考） | 表演藝術  3.互動見真情（表演藝術）（第二次段考） | 單元二我的多元面貌(輔導)  單元二愛心加油站(童軍)  單元三居家玩創意(家政) | 校本課程 |
| 十五 | 12/2-12/8 |  | 語文常識(二) | | 參觀博物館、教室用語  Unit 6 Don't Run in the Museum  【能源】【安全】【防災】 | 第二章 分數的運算  2-4 分數的乘除與四則運算(4) | 第6章生物體的恆定  6-1呼吸與氣體的恆定 6-2排泄與水分的恆定  【性別平等教育】  【家政教育】 | 第5課　學校生活(1) | 第5課　水文(1) | | 第5課　清領前期的社會發展(1) | 第４單元活力青春大放送  ２水上樂園(游泳) | 第２單元青春營養祕笈  １吃出營養與健康 | 視覺藝術  3.探索線條的魅力（視覺藝術） | 音樂  2.搖曳聲姿（音樂） | 表演藝術  3.互動見真情（表演藝術） | 單元二我的多元面貌(輔導)  單元二愛心加油站(童軍)  單元一第一次接觸(家政) |  |
| 十六 | 12/9-12/15 | 第二次作業抽查 | 第九課兒時記趣 | | 聖誕節  Unit 7 She Is Making a Christmas Card  【國際教育】【原住民族教育】【多元文化】 | 第二章 分數的運算  2-4 分數的乘除與四則運算(4) | 第6章生物體的恆定  6-2排泄與水分的恆定 6-3體溫的恆定與血糖的恆定  【性別平等教育】  【家政教育】  【資訊教育】 | 第5課　學校生活(1) | 第5課　水文(1) | | 第5課　清領前期的社會發展(1) | 第４單元活力青春大放送  ２水上樂園(游泳) | 第２單元青春營養祕笈  １吃出營養與健康 | 視覺藝術  3.探索線條的魅力（視覺藝術） | 音樂  3.音樂萬有引力（音樂） | 表演藝術  3.互動見真情（表演藝術） | 單元二我的多元面貌(輔導)  單元三服務最樂(童軍)  單元一第一次接觸(家政) |  |
| 十七 | 12/16-12/22 | 12月22日調整上課(補12/31課程) 12/21~22第一次模擬考(BK1-4) | 第九課兒時記趣 | | 聖誕節  Unit 7 She Is Making a Christmas Card  【國際教育】【原住民族教育】【多元文化】 | 第三章 一元一次方程式  3-1 以符號列式與運算(4) | 第7章科技與文明  7-1科技的定義 7-2科技的發展與演進  【資訊教育】  【海洋教育】  【環境教育】 | 第5課　學校生活(1) | 第5課　水文(1) | | 第5課　清領前期的社會發展(1) | 第４單元活力青春大放送  ３健步如飛(跑) | 第２單元青春營養祕笈  １吃出營養與健康 | 視覺藝術  4.設計與生活（視覺藝術） | 音樂  3.音樂萬有引力（音樂） | 表演藝術  4.站在自己的舞臺（表演藝術） | 單元二我的多元面貌(輔導)  單元三服務最樂(童軍)  單元二廚房我當家(家政) |  |
| 十八 | 12/23-12/29 |  | 第十課孩子的鐘塔 | | 星期、時間、演唱會  Unit 8 What Day Is It?  【戶外教育】 | 第三章 一元一次方程式  3-1 以符號列式與運算(2)  3-2 一元一次方程式的列式與求解(2) | 第7章科技與文明  7-3科技相關的職業  【環境教育】 | 第6課　社區生活(1) | 第6課　生態特徵與環境問題(1) | | 第6課　清領後期的建設與變遷(1) | 第４單元活力青春大放送  ３健步如飛(跑) | 第２單元青春營養祕笈  １吃出營養與健康 | 視覺藝術  4.設計與生活（視覺藝術） | 音樂  3.音樂萬有引力（音樂） | 表演藝術  4.站在自己的舞臺（表演藝術） | 單元三成長的軌跡(輔導)  單元三服務最樂(童軍)  單元二廚房我當家(家政) |  |
| 十九 | 12/30-1/5 | 12/31彈性放假。1/1日元旦 | 第十一課背影 | | 星期、時間、演唱會  Unit 8 What Day Is It?  【戶外教育】 | 第三章 一元一次方程式  3-2 一元一次方程式的列式與求解(4) | 第8章解決問題與資源應用  8-1科技的範疇  【生涯發展教育】  【海洋教育】  【環境教育】 | 第6課　社區生活(1) | 第6課　生態特徵與環境問題(1) | | 第6課　清領後期的建設與變遷(1) | 第４單元活力青春大放送  ３健步如飛(跑) | 第２單元青春營養祕笈  ２青春飲食指南 | 視覺藝術  4.設計與生活（視覺藝術） | 音樂  3.音樂萬有引力（音樂） | 表演藝術  4.站在自己的舞臺（表演藝術） | 單元三成長的軌跡(輔導)  單元三服務最樂(童軍)  單元二廚房我當家(家政) |  |
| 二十 | 1/6-1/12 |  | 第十一課背影 | | 複習（第三次段考）  Review（3）  【閱讀素養】 | 第三章 一元一次方程式  3-2 一元一次方程式的列式與求解(2)  3-3 一元一次方程式的應用(2) | 第8章解決問題與資源應用  8-2科技問題的解決步驟 8-3資源運用  【資訊教育】 | 第6課　社區生活(1) | 第6課　生態特徵與環境問題(1) | | 第6課　清領後期的建設與變遷(1) | 第４單元活力青春大放送  ４踏板上的勇者(自行車) | 第２單元青春營養祕笈  ２青春飲食指南 | 視覺藝術  4.設計與生活（視覺藝術） | 音樂  3.音樂萬有引力（音樂） | 表演藝術  4.站在自己的舞臺（表演藝術） | 單元三成長的軌跡  (輔導)  單元三服務最樂(童軍)  單元二廚房我當家(家政) |  |
| 二十一 | 1/13-1/19 | 1月16、17日第三次定期評量 1月18日休業式 | 第十二課畫貓的男孩 | | 複習、結業式  Unit 1 ~ Unit 8  【閱讀素養】 | 第三章 一元一次方程式  3-3 一元一次方程式的應用(3)  復習評量(第三次段考)(1) | 第8章解決問題與資源應用  8-3資源運用 （第三次段考）  【資訊教育】 | 第三次定期評量 | 第三次定期評量 | | 第三次定期評量 | 複習全冊 | 複習全冊 | 視覺藝術  4.設計與生活（視覺藝術）（第三次段考） | 音樂  3.音樂萬有引力（音樂）（第三次段考） | 表演藝術  4.站在自己的舞臺（表演藝術）（第三次段考） | 單元三成長的軌跡  (輔導)  單元三服務最樂(童軍)  單元二廚房我當家(家政) |  |
| 全學期上課  總日數—日 | | 實際上課節數 | 105 | | 63 | 84 | 84 | 21 | 21 | 21 | | 42 | 21 | 21 | 21 | 21 | 63(各21) |  |
| 全學期  應上課  總節數 | | 588 | 備註 | 1. 第一學期：自107年8月30日（第1週）至107年1月20日(第21週)休業式，實際上課天數99日。  2.各項議題請加【】標註  【性別平等】【人權】【環境】【海洋】【品德】【生命】【法治】【科技】【資訊】【能源】【安全】【防災】【家庭教育】【生涯規劃】【多元文化】【閱讀素養】【戶外教育】【國際教育】【原住民族教育】 | | | | | | | | | | | | | | |

**臺南市立白河國民中學 107學年度第2學期七年級課程進度總表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週 | 日期 | 學校 行事 | 學習領域教學進度 | | | | | | | | | | | | | | 備註 |
| 國文 | | 英語 | 數學 | 自然 | 社會 | | | 健體 | | 藝文 | | | 綜合 | 學校本位課程 |
| 翰林 | | 翰林 | 南一 | 翰林 | 康軒 | | | 康軒 | | 翰林 | | | 康軒 |
| 公民 | 地理 | 歷史 | 體育 | 健康 | 視覺 藝術 | 音樂 | 表演 藝術 |
| 一 | 2/10-2/16 | 2月4日 除夕 | 第一課小詩選 | | 專長技能、電話用語  Unit 1 My Cat Can Catch a Ball  【國際教育】【原住民族教育】 | 第一章 二元一次聯立方程式  1-1 二元一次方程式(4) | 第1章生殖  1-1細胞的分裂 1-2無性生殖  【性別平等教育】  【家政教育】  【環境教育】 | 第1課 個人與社會(1) | 第1課 臺灣的人口(1) | 第1課 日治時期的政治發展(1) | 第３單元永保安康新主張  ３防暴你我他(實戰防身術) | 第１單元為青春開一扇窗  １菸害現形記 | 視覺藝術  1.空間的魔術師（視覺藝術） | 音樂  1.音樂總動員（音樂） | 表演藝術  1.同心圓（表演藝術） | 第一單元啟動學習力(輔導)  第一單元結伴生活(童軍)  第一單元光陰的故事(家政) |  |
| 二 | 2/17-2/23 | 2月11日開學正式上課 | 第二課律詩選 | | 專長技能、電話用語  Unit 1 My Cat Can Catch a Ball  【國際教育】【原住民族教育】 | 第一章 二元一次聯立方程式  1-1 二元一次方程式(4) | 第1章生殖  1-3有性生殖  【人權教育】  【生涯發展教育】  【性別平等教育】 | 第1課 個人與社會(1) | 第1課 臺灣的人口(1) | 第1課 日治時期的政治發展(1) | 第３單元永保安康新主張  ３防暴你我他(實戰防身術) | 第１單元為青春開一扇窗  １菸害現形記 | 視覺藝術  1.空間的魔術師（視覺藝術） | 音樂  1音樂總動員（音樂） | 表演藝術  1.同心圓（表演藝術） | 第一單元啟動學習力(輔導)  第一單元結伴生活(童軍)  第一單元光陰的故事(家政) |  |
| 三 | 2/24-3/2 |  | 第二課律詩選 | | 日常作息及活動  Unit 2 What Do You Do After School?  【戶外教育】 | 第一章 二元一次聯立方程式  1-1 二元一次方程式(4) | 第2章遺傳  2-1孟德爾的遺傳法則 2-2遺傳與基因 2-3人類的遺傳  【性別平等教育】  【家政教育】  【資訊教育】  【環境教育】 | 第1課 個人與社會(1) | 第1課 臺灣的人口(1) | 第1課 日治時期的政治發展(1) | 第４單元健康自主有活力  １彈跳之間(桌球) | 第１單元為青春開一扇窗  １菸害現形記 | 視覺藝術  1.空間的魔術師（視覺藝術） | 音樂  1.音樂總動員（音樂） | 表演藝術  1.同心圓（表演藝術） | 第一單元啟動學習力(輔導)  第一單元結伴生活(童軍)  第一單元光陰的故事(家政) |  |
| 四 | 3/3-3/9 | 2/26、27第一次模擬考(BK1-5) 2月28日和平 紀念日 | 第三課母親的教誨 | | 日常作息及活動  Unit 2 What Do You Do After School?  【戶外教育】 | 第一章 二元一次聯立方程式  1-2 解二元一次聯立方程式(4) | 第2章遺傳  2-3人類的遺傳 2-4突變與遺傳諮詢  【人權教育】  【性別平等教育】  【家政教育】 | 第2課 社會中的團體(1) | 第2課 臺灣的產業(一)(1) | 第2課 日治時期的經濟發展(1) | 第４單元健康自主有活力  １彈跳之間(桌球) | 第１單元為青春開一扇窗  ２克癮制勝 | 視覺藝術  1.空間的魔術師（視覺藝術） | 音樂  1.音樂總動員（音樂） | 表演藝術  1.同心圓（表演藝術） | 第一單元啟動學習力(輔導)  第一單元結伴生活(童軍)  第一單元光陰的故事(家政) |  |
| 五 | 3/10-3/16 |  | 第四課謝天 | | 描述外表、休閒活動  Unit 3 He Has Brown Eyes and Nice Hair  【多元文化】 | 第一章 二元一次聯立方程式  1-2 解二元一次聯立方程式(2)  1-3 二元一次聯立方程式的應用(2) | 第2章遺傳 第3章演化  2-5生物技術 3-1化石  【生涯發展教育】  【環境教育】 | 第2課 社會中的團體(1) | 第2課 臺灣的產業(一)(1) | 第2課 日治時期的經濟發展(1) | 第４單元健康自主有活力  ２變化自如(羽球) | 第１單元為青春開一扇窗  ２克癮制勝 | 視覺藝術  2.筆情與墨趣（視覺藝術） | 音樂  1.音樂總動員（音樂） | 表演藝術  1.同心圓（表演藝術） | 第二單元我的學習寶藏(輔導)  第二單元關鍵時刻(童軍)  第二單元家人協奏曲(家政) | 校本課程 |
| 六 | 3/17-3/23 |  | 第四課謝天 | | 描述外表、休閒活動  Unit 3 He Has Brown Eyes and Nice Hair  【多元文化】 | 第一章 二元一次聯立方程式  1-3 二元一次聯立方程式的應用(4) | 第3章演化  3-2演化的學說、3-3生物的演化  【生涯發展教育】  【環境教育】 | 第2課 社會中的團體(1) | 第2課 臺灣的產業(一)(1) | 第2課 日治時期的經濟發展(1) | 第４單元健康自主有活力  ２變化自如(羽球) | 第１單元為青春開一扇窗  ２克癮制勝 | 視覺藝術  2.筆情與墨趣（視覺藝術） | 音樂  2.樂音‧初鳴（音樂） | 表演藝術  2.一筆一世界（表演藝術） | 第二單元我的學習寶藏(輔導)  第一單元光陰的故事(家政)  第二單元關鍵時刻(童軍) |  |
| 七 | 3/24-3/30 |  | 語文常識(一) | | 複習  （第一次段考）  Review（1）  【閱讀素養】 | 第二章 平面直角坐標系  2-1 直角坐標平面(3) | 第4章形形色色的生物  4-1生物的分類  （第一次段考）  【性別平等教育】  【環境教育】 | 第3課 社會規範(1) | 第3課 臺灣的產業(二)(1) | 第3課 日治時期的社會與文化(1) | 第４單元健康自主有活力  ３天生好手(棒球) | 第１單元為青春開一扇窗  ３健康行動全紀錄 | 視覺藝術  2.筆情與墨趣（視覺藝術）（第一次段考） | 音樂  2.樂音‧初鳴（音樂）（第一次段考） | 表演藝術  2.一筆一世界（表演藝術）（第一次段考） | 第二單元我的學習寶藏(輔導)  第一單元光陰的故事(家政)  第二單元關鍵時刻(童軍) |  |
| 八 | 3/31-4/6 | 3月26、27日第一次定期評量 | 第五課五柳先生傳 | | 母親節、月份與日期  Unit 4 What's the Date Today?  【性別平等】 | 復習評量(第一次段考)(1)  第二章 平面直角坐標系  2-1 直角坐標平面(4) | 第4章形形色色的生物  4-2原核與原生生物界 4-3菌物界  【海洋教育】  【環境教育】 | 第一次定期評量 | 第一次定期評量 | 第一次定期評量 | 第４單元健康自主有活力  ３天生好手(棒球) | 第１單元為青春開一扇窗  ３健康行動全紀錄 | 視覺藝術  2.筆情與墨趣（視覺藝術） | 音樂  2.樂音‧初鳴（音樂） | 表演藝術  2.一筆一世界（表演藝術） | 第二單元我的學習寶藏(輔導)  第二單元家人協奏曲(家政)  第二單元關鍵時刻(童軍) |  |
| 九 | 4/7-4/13 | 4月4日兒童節 4月5日掃墓節 | 第五課五柳先生傳 | | 母親節、月份與日期  Unit 4 What's the Date Today?  【性別平等】 | 第二章 平面直角坐標系  2-2 二元一次方程式的圖形(4) | 第4章形形色色的生物  4-4植物界  【性別平等教育】  【家政教育】  【環境教育】 | 第3課 社會規範(1) | 第3課 臺灣的產業(二)(1) | 第3課 日治時期的社會與文化(1) | 第５單元團隊合作創高峰  １男生女生配(合作玩球) | 第２單元　醫療消費面面觀  １傳染病的世界 | 視覺藝術  2.筆情與墨趣（視覺藝術） | 音樂  2.樂音‧初鳴（音樂） | 表演藝術  2.一筆一世界（表演藝術） | 第二單元我的學習寶藏(輔導)  第二單元家人協奏曲(家政)  第三單元居安思危(童軍) |  |
| 十 | 4/14-4/20 | 第一次作業抽查 | 第六課蠍子文化 | | 食物名稱  Unit 5 Which Do You Like, Rice or Noodles?  【科技】  【資訊】 | 第二章 平面直角坐標系  2-2 二元一次方程式的圖形(4) | 第4章形形色色的生物  4-5動物界  【生涯發展教育】  【性別平等教育】 | 第3課 社會規範(1) | 第3課 臺灣的產業(二)(1) | 第3課 日治時期的社會與文化(1) | 第５單元團隊合作創高峰  １男生女生配(合作玩球) | 第２單元　醫療消費面面觀  １傳染病的世界 | 視覺藝術  3.版畫印象（視覺藝術） | 音樂  2.樂音‧初鳴（音樂） | 表演藝術  2.一筆一世界（表演藝術） | 第二單元達人練功坊(輔導)  第三單元居安思危(童軍)  第二單元與家人協奏曲(家政) |  |
| 十一 | 4/21-4/27 |  | 第六課蠍子文化 | | 食物名稱  Unit 5 Which Do You Like, Rice or Noodles?  【科技】  【資訊】 | 第三章 比例  3-1 比例式(4) | 第5章生物與環境  5-1族群與群集 5-2生物間的互動關係  【環境教育】 | 第4課 社會中的文化(1) | 第4課 臺灣的聚落與交通(1) | 第4課 戰後臺灣的政治變遷(1) | 第５單元團隊合作創高峰  ２掌中妙技(籃球) | 第２單元　醫療消費面面觀  ２醫療新紀元 | 視覺藝術  3.版畫印象（視覺藝術） | 音樂  3.My MuSic Book（音樂） | 表演藝術  3.無限可能的設計（表演藝術） | 第一單元最佳拍檔(輔導)  第一單元生火密技(童軍)  第二單元家人協奏曲(家政) |  |
| 十二 | 4/28-5/4 | 4/23-24第二次模擬考(BK1-6) | 第七課王冕的少年時代 | | 量詞、食譜  Unit 6 How Much Sugar Do You Need?  【生涯規劃】【多元文化】 | 第三章 比例  3-1 比例式(4) | 第5章生物與環境  5-3生態系  【環境教育】 | 第4課 社會中的文化(1) | 第4課 臺灣的聚落與交通(1) | 第4課 戰後臺灣的政治變遷(1) | 第５單元團隊合作創高峰  ２掌中妙技(籃球) | 第２單元　醫療消費面面觀  ２醫療新紀元 | 視覺藝術  3.版畫印象（視覺藝術） | 音樂  3.My MuSic Book（音樂） | 表演藝術  3.無限可能的設計（表演藝術） | 第一單元最佳拍檔(輔導)  第一單元生火密技(童軍)  第三單元與家人有約(家政) |  |
| 十三 | 5/5-5/11 |  | 第七課王冕的少年時代 | | 量詞、食譜  Unit 6 How Much Sugar Do You Need?  【生涯規劃】【多元文化】 | 第三章 比例  3-2 連比(4) | 第5章生物與環境  5-4生態系的類型  【生涯發展教育】  【家政教育】  【海洋教育】  【環境教育】 | 第4課 社會中的文化(1) | 第4課 臺灣的聚落與交通(1) | 第4課 戰後臺灣的政治變遷(1) | 第５單元團隊合作創高峰  ３雷霆萬鈞(排球) | 第２單元　醫療消費面面觀  ３醫藥世界 | 視覺藝術  3.版畫印象（視覺藝術） | 音樂  3.My Music Book（音樂） | 表演藝術  3.無限可能的設計（表演藝術） | 第一單元最佳拍檔(輔導)  第一單元生火密技(童軍)  第一單元老外正饌(家政) |  |
| 十四 | 5/12-5/18 |  | 第八課螞蟻雄兵 | | 複習  （第二次段考）  Review（2）  【閱讀素養】 | 第三章 比例  3-3 正比與反比(3) | 第6章環境保護與生態平衡  6-1人類與環境 （第二次段考）  【海洋教育】  【環境教育】 | 第5課 社會變遷(1) | 第5課 臺灣的區域特色(1) | 第5課 戰後臺灣的外交與兩岸關係(1) | 第５單元團隊合作創高峰  ３雷霆萬鈞(排球) | 第２單元　醫療消費面面觀  ３醫藥世界 | 視覺藝術  4.探索畫中的世界（視覺藝術）（第二次段考） | 音樂  3.My Music Book（音樂）（第二次段考） | 表演藝術  3.無限可能的設計（表演藝術）（第二次段考） | 第一單元最佳拍檔(輔導)  第一單元生火密技(童軍)  第一單元老外正饌(家政) |  |
| 十五 | 5/19-5/25 | 5月15、16日第二次定期評量 5/18、19日國中教育會考 | 語文常識(二) | | 飼養寵物  Unit 7 How Often Do You Take a Bath?  【品德】  【生命】 | 復習評量(第二次段考)(1)  第四章 函數及其圖形  4-1 變數與函數(4) | 第6章環境保護與生態平衡  6-2生物多樣性  【海洋教育】 | 第二次定期評量 | 第二次定期評量 | 第二次定期評量 | 第５單元團隊合作創高峰  ３雷霆萬鈞(排球) | 第３單元永保安康新主張  １環境安全大體檢 | 視覺藝術  4.探索畫中的世界（視覺藝術） | 音樂  3.My Music Book（音樂） | 表演藝術  3.無限可能的設計（表演藝術） | 第二單元愛在你我之間(輔導)  第二單元生火密技(童軍)  第一單元老外正饌(家政) |  |
| 十六 | 5/26-6/1 |  | 第九課記承天夜遊 | | 飼養寵物  Unit 7 How Often Do You Take a Bath?  【品德】  【生命】 | 第四章 函數及其圖形  4-1 變數與函數(2)  4-2 線型函數的圖形(2) | 第6章環境保護與生態平衡  6-3保育與生態平衡  【生涯發展教育】  【性別平等教育】  【家政教育】 | 第5課 社會變遷(1) | 第5課 臺灣的區域特色(1) | 第5課 戰後臺灣的外交與兩岸關係(1) | 第６單元靈活自如好身手  １身心靈合一(瑜伽) | 第３單元永保安康新主張  １環境安全大體檢 | 視覺藝術  4.探索畫中的世界（視覺藝術） | 音樂  4.心情五線譜（音樂） | 表演藝術  4.幕後的領導者（表演藝術） | 第二單元愛在你我之間(輔導)  第二單元大地帷家(童軍)  第二單元蔬食、舒食(家政) | 校本課程 |
| 十七 | 6/2-6/8 | 第二次作業抽查 | 第九課記承天夜遊 | | 季節、天氣  Unit 8 What's the Weather Like Today?  【能源】【安全】【防災】 | 第四章 函數及其圖形  4-2 線型函數的圖形(4) | 第7章傳播科技概說  7-1傳播科技的定義與演進 7-2傳播科技的重要基礎  【性別平等教育】  【環境教育】 | 第5課 社會變遷(1) | 第5課 臺灣的區域特色(1) | 第5課 戰後臺灣的外交與兩岸關係(1) | 第６單元靈活自如好身手  ２律動之美(地板運動) | 第３單元永保安康新主張  １環境安全大體檢 | 視覺藝術  4.探索畫中的世界（視覺藝術） | 音樂  4.心情五線譜（音樂） | 表演藝術  4.幕後的領導者（表演藝術） | 第三單元Yes,We Can！(輔導)  第二單元大地帷家(童軍)  第二單元蔬食、舒食(家政) |  |
| 十八 | 6/9-6/15 | 6月7日端午節 | 第十課在大地上寫詩 | | 季節、天氣  Unit 8 What's the Weather Like Today?  【能源】【安全】【防災】 | 第五章 一元一次不等式  5-1 不等式(4) | 第7章傳播科技概說  7-3製圖與視圖  【生涯發展教育】 | 第6課 社會福利(1) | 第6課 臺灣區域發展的差異(1) | 第6課 戰後臺灣的經濟與社會發展(1) | 第６單元靈活自如好身手  ２律動之美(地板運動) | 第３單元永保安康新主張  ２現代安全新策略 | 綜合形式藝術  藝術的饗宴（視覺藝術） | 音樂  4.心情五線譜（音樂） | 表演藝術  4.幕後的領導者（表演藝術） | 第三單元Yes,We Can！(輔導)  第二單元大地帷家(童軍)  第三單元益飲而盡(家政) |  |
| 十九 | 6/16-6/22 |  | 第十一課晏子使楚 | | 樹蛙生態、地點  Unit 9 Where Were You Then?  【環境】  【海洋】 | 第五章 一元一次不等式  5-1 不等式(2)  5-2 解一元一次不等式(2) | 第7章傳播科技概說 第8章傳播科技的內涵  7-4傳播科技相關的職業 8-1圖文傳播  【生涯發展教育】  【家政教育】  【海洋教育】 | 第6課 社會福利(1) | 第6課 臺灣區域發展的差異(1) | 第6課 戰後臺灣的經濟與社會發展(1) | 第６單元靈活自如好身手  ３活靈活現(扯鈴) | 第３單元永保安康新主張  ２現代安全新策略 | 綜合形式藝術  藝術的饗宴（視覺藝術） | 音樂  4.心情五線譜（音樂） | 表演藝術  4.幕後的領導者（表演藝術） | 第三單元Yes,We Can！(輔導)  第二單元大地帷家(童軍)  第三單元益飲而盡(家政) |  |
| 二十 | 6/23-6/29 | 6月26、27日第二次定期評量  6月28日休業式 | 第十二課藍色串珠項鍊 | | 樹蛙生態、地點複習（第三次段考）  Unit 9 Where Were You Then?、Review（3）  【環境】  【海洋】 | 第五章 一元一次不等式  5-2 解一元一次不等式(3)  復習評量(第三次段考)(1) | 第8章傳播科技的內涵  8-2電子視聽傳播 8-3資訊傳播與網際網路 （第三次段考）  【生涯發展教育】  【家政教育】  【環境教育】 | 第三次定期評量 | 第三次定期評量 | 第三次定期評量 | 複習全冊 | 複習全冊 | 綜合形式藝術  藝術的饗宴（視覺藝術）（第三次段考） | 綜合形式藝術  藝術的饗宴（音樂）（第三次段考） | 綜合形式藝術  藝術的饗宴（表演藝術）（第三次段考） | 第三單元Yes,We Can！(輔導)  第二單元大地帷家(童軍)  第三單元益飲而盡(家政) |  |
| 全學期上課  總日數—日 | | 實際上課節數 | 100 | | 60 | 80 | 80 | 20 | 20 | 20 | 40 | 20 | 20 | 20 | 20 | 60(各20) |  |
| 全學期  應上課  總節數 | | 560 | 備註 | 1.第二學期：自107年2月11日(第1週)至107年6月30日(第20週)休業式，實際上課天數96日。  2.各項議題請加【】標註  【性別平等】【人權】【環境】【海洋】【品德】【生命】【法治】【科技】【資訊】【能源】【安全】【防災】【家庭教育】【生涯規劃】【多元文化】【閱讀素養】【戶外教育】【國際教育】【原住民族教育】 | | | | | | | | | | | | | |