**臺南市公立北門區北門國民小學110學年度第一學期五年級彈性學習 鹽鄉美地 課程計畫**(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習主題名稱  (中系統) | | 黑腳傳奇 | | 實施年級  (班級組別) | | 五年級(上) | | 教學節數 | | 本學期共( 19 )節 | | |
| 彈性學習課程  四類規範 | | **1.■統整性探究課程** (■主題□專題□議題)  **2.□社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程)  **3.□特殊需求領域課程**  身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用  資優類:□創造力□領導才能□情意發展□獨立發展  其他類:□藝術才能班及體育班專門課程  **4.□其他類課程**  □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學 | | | | | | | | | | |
| 設計理念 | | 交互作用：透過閱讀「烏乾蛇的印記」，認識烏腳病的歷史，並了解在地的宗教信仰與廟宇 | | | | | | | | | | |
| 本教育階段  總綱核心素養  或校訂素養 | | E-B3具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。  E-C3具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 | | | | | | | | | | |
| 課程目標 | | 透過閱讀「烏乾蛇的印記」繪本內容，認識烏腳病的成因與歷史，並了解宗教信仰的重要性，進而以製作海報與實地踏查認識在地廟宇。 | | | | | | | | | | |
| 配合融入之領域或議題 | | ■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語  □數學 □社會 □自然科學 □藝術 ■綜合活動  □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引 | | | | | | □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育  □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育  □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育  □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育 | | | | |
| 表現任務 | | 完成報告海報並完成「烏乾蛇的印記」的戲劇演出。 | | | | | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元與活動名稱 | 學習表現  校訂或相關領域與  參考指引或  議題實質內涵 | | 學習內容(校訂) | | 學習目標 | | 學習活動 | | 學習評量 | 自編自選教材  或學習單 |
| 第二週  ～  第六週 | 5 | 認識烏乾蛇 | 國5-Ⅲ-3  讀懂與學習階段  相符的文本。  綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人 際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 | | 烏乾蛇的印記 | | 1.能讀懂「烏乾蛇的印記」繪本內容。  2.能運用戲劇呈現出「烏乾蛇的印記」繪本內容。  3.能完成「勇闖烏乾蛇」桌遊。 | | 1.共讀：  「烏乾蛇的印記」繪本共讀。  2.演戲：  以戲劇方式演出「烏乾蛇的印記」繪本內容。  3.玩桌遊：  分組進行並完成「勇闖烏乾蛇」。 | | 1.以戲劇演出「烏乾蛇的印記」繪本內容  2.小組完成「勇闖烏乾蛇」桌遊 | 「烏乾蛇的印記」繪本  「勇闖烏乾蛇」桌遊 |
| 第八週  ～  第十四週 | 7 | 認識永隆宮 | 國5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。  國6-Ⅲ-3 掌握  寫作步驟，寫出  表達清楚、段落  分明、符合主題  的作品。  國2-Ⅲ-5 把握  說話內容的主  題、重要細節與  結構邏輯。  綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元。 | | 永隆宮 | | 1.能運用各項資源蒐集永隆宮資料進行解讀判斷。  2.能寫出清楚表達且符合「永隆宮」主題的報告內容。  3.能把握「永隆宮」海報內容做報告。 | | 1.蒐集：  利用書籍與網路蒐集資料，以文字、圖像等紀錄，了解永隆宮的歷史。  2.書寫：  分組完成「永隆宮」報告海報。  3.報告：  各小組上台報告海報內容。  4.踏查：  實地踏查永隆宮。 | | 1.完成「永隆宮」報告海報  2.上台報告海報內容 |  |
| 第十五週  ～  第二十一週 | 7 | 認識南鯤鯓代天府 | 國5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。  國6-Ⅲ-3 掌握  寫作步驟，寫出  表達清楚、段落  分明、符合主題  的作品。  國2-Ⅲ-5 把握  說話內容的主  題、重要細節與  結構邏輯。  綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元。 | | 南鯤鯓代天府 | | 1.能運用各項資源蒐集南鯤鯓代天府資料進行解讀判斷。  2.能寫出清楚表達且符合「南鯤鯓代天府」主題的報告內容。  3. 能把握「南鯤鯓代天府」海報內容做報告。 | | 1.蒐集：  利用書籍與網路蒐集資料，以文字、圖像等紀錄，了解南鯤鯓代天府的歷史。  2.書寫：  分組完成「南鯤鯓代天府」報告海報。  3.報告：  各小組上台報告海報內容。  4.踏查：  實地踏查南鯤鯓代天府。 | | 1.完成「南鯤鯓代天府」報告海報  2.上台報告海報內容 |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第4類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。