

兒童藝術班課程表：

教學期程	節數	單元與活動名稱	課程內容	備註
第一週	3	花園裡的蝴蝶 1	認識冷暖色和相近色的配色及多層次技巧剪貼	繪畫用具，剪刀，白膠
第二週	3	花園裡的蝴蝶 2	認識冷暖色和相近色的配色及多層次技巧剪貼	繪畫用具，剪刀，白膠
第三週	3	花園裡的蝴蝶 3	認識冷暖色和相近色的配色及多層次技巧剪貼	繪畫用具，剪刀，白膠
第四週	3	四季美景 1	春夏秋冬與色彩的關係，搭配複合媒材+人物技法	繪畫用具，剪刀，白膠
第五週	3	四季美景 2	春夏秋冬與色彩的關係，搭配複合媒材+人物技法	繪畫用具，剪刀，白膠
第六週	3	四季美景 3	春夏秋冬與色彩的關係，搭配複合媒材+人物技法	繪畫用具，剪刀，白膠
第七週	3	四季美景 4	春夏秋冬與色彩的關係，搭配複合媒材+人物技法	繪畫用具，剪刀，白膠
第八週	3	毛根，扭扭棒的運用 1	複合媒材立體創作	保麗龍膠，厚紙板，框，毛球
第九週	3	毛根，扭扭棒的運用 2	複合媒材立體創作	保麗龍膠，厚紙板，框，毛球
第十週	3	毛根，扭扭棒的運用 3	複合媒材立體創作	保麗龍膠，厚紙板，框，毛球
第十一週	3	毛根，扭扭棒的運用 4	複合媒材立體創作	保麗龍膠，厚紙板，框，毛球
第十二週	3	熱鬧的燈會 1	龍的繪畫方法及場景明暗與光影變化	繪畫用具
第十三週	3	熱鬧的燈會 2	龍的繪畫方法及場景明暗與光影變化	繪畫用具
第十四週	3	熱鬧的燈會 3	龍的繪畫方法及場景明暗與光影變化	繪畫用具
第十五週	3	熱鬧的燈會 4	龍的繪畫方法及場景明暗與光影變化	繪畫用具

科學實驗班 A (一二年級)

課程表：

教學期程	節數	單元與活動名稱	課程內容	備註
第一週	2	一柱擎天	摩擦力是我們生活中常見的力學作用之一，究竟摩擦力是什麼呢？你能說出生活中的摩擦力在哪裡嗎？一起來透過有趣的實驗，體驗摩擦力的神奇力量！	
第二週	2	滑降娃娃	小動物爬到好高高高的地方，要怎麼做才能讓牠們安全的滑下來呢？運用摩擦力的威力，藉由吸管角度的改變，你也能讓小動物一個接一個滑下來喔！	
第三週	2	漂浮小球	森林裡的大象把科學家的球拿去玩，還傳來傳去，而且都不會掉下來，好厲害啊！我們也來製作有趣的漂浮小球，來場挑戰賽，看看誰的小球漂浮最久、最穩！	
第四週	2	貓頭鷹吹吹杯	人類需要透過說話來傳遞訊息，說話的時候，摸摸看你的喉嚨，會有什麼感覺？你知道聲音怎麼來的嗎？為什麼有些聲音聽起來很高？有些很低？現在一起透過實驗來學習聲音的奧秘吧！	
第五週	2	神奇的電路	生活中缺少不了電，有哪些物品需要依靠電才能運作呢？這些電是從哪裡來的？一起來認識生活中的電，並且用簡單的電路圖來表示吧！	
第六週	2	電學三兄弟	周遭的電器無法自行發電，需要依賴小夥伴的支持互相協助才能成功，因此電路家族總共有感情很好的三個兄弟，但是三兄弟之前偶爾也會互相吵架，因此也有三種不同的相處狀態喔！	
第七週	2	噴氣霹靂車	車子要往前跑需要有動力，你可以想到哪些動力源？常見的氣球也是動力源之一喔！在車子上連接吸管，就可以讓噴氣霹靂車跑得又直又遠！	
第八週	2	炫彩水晶球	哎呀！你不小心打翻了水，該怎麼辦才好？我們要拿可以吸水的東西來擦乾，你知道生活中有哪些東西可以吸水嗎？現在有一些神奇的小豆子，它原本小小的，可是碰到水之後會吸水變得胖胖的，那是什麼東西呢？	
第九週	2	雪地奇景	冬天寒冷時，有些地方會下雪，夢幻銀白色的世界好漂亮！下雪時可以做什麼？讓我們一起堆出可愛的雪人，做出漂亮的雪地奇景！	
第十週	2	繽紛人造雪	你知道下雪的原因嗎？雪對生活上又有什麼	

			影響呢？真正的雪會融化，但是有一種不會融化的雪，即使教室裡不會下雪，我們也能運用神奇人造雪，在雪地世界玩耍。	
第十一週	2	小鼠摩擦力	小老鼠要跑得很快，才不會被抓住，可是桌子上的摩擦力太大了，你可以告訴小老鼠，要怎麼做才能降低摩擦力嗎？	
第十二週	2	魔幻機械手	雙手就像是神奇的小工具，幫助我們完成生活上很多事情，可是有些時候會有限制，需要特殊的工具來協助我們完成某些任務，讓我們來打造一支酷炫的魔幻機械手！	
第十三週	2	飛舞的信使	風是大自然賜予人類的寶藏，我們可以藉由大自然的風力啟動扇葉來發電，你知道風車的扇葉不是平的嗎？風對葉片產生的阻力是怎麼回事？將製作好的飛舞的信使舉高，仔細觀察它落下時，葉片旋轉的樣子。	
第十四週	2	氣球神射手	將氣球往後拉再放開，就會飛得很遠，這個力量叫做「彈力」，而氣球就是有「彈性」的物體，學會運用氣球的彈性及彈力，你也能成為厲害的氣球神射手！	
第十五週	2	一飛衝天	氣球小火箭要飛上天，可以透過氣球皮彈性形變的影響，將空氣向下擠出，再藉由噴出氣體的反作用力讓氣球一飛衝天，一起到戶外試試，誰的氣球飛得最高？	

科學實驗班 B (三 四年級) 課程表：

教學期程	節數	單元與活動名稱	課程內容	備註
第一週	2	有趣的生物分類	生物和非生物的區別、動物和植物的區別、有哪些不同的動物呢？科學家又是如何分別這些動物呢？單元中將有令孩子豁然開朗的詳細介紹。	
第二週	2	創意火山爆發	還原恐龍的習性及生活，恐龍生活環境、種類、演化過程，讓小朋友親手動手做實驗，情境模擬火山爆發的情況。	
第三週	2	火山爆發啦	恐龍滅絕的原因很多，但目前最可信的是火山爆發，到底火山為什麼會爆發呢？火山底下藏著什麼呢？一起剖開地球蛋，看看裡面的結構吧！	
第四週	2	妙用小蘇打	原來小蘇打和檸檬酸相遇就會產生二氧化碳，除了用小蘇打來製造火山爆發之外，小蘇打還能做什麼呢？一起來看看小蘇打在生活中的特殊功能～	
第五週	2	哺乳家族	從課程中介紹，脊椎動物的五大類，也是讓孩子辨別的重點。各種動物的骨骼、皮毛和神秘動物的著色遊戲，都是課堂上趣味的高潮。	
第六週	2	認識化石	由化石的成因和種類談起，讓孩子認識稀有的化石，包括厥葉、貝類、三頁蟲、魚、樹幹、海膽等億萬年前的古生物化石，並認識地質年代表、爬蟲類的來源。	
第七週	2	古生物挖掘	活化石-三眼異形龍在地球上的重要地位及對環境的影響，實際挖掘骨骼化石並組裝恐龍修復恐龍，親自體驗當一個古生物學家的樂趣。	
第八週	2	化石挖挖挖	想要認識恐龍就要去地層中間，找找那些被隱藏在地殼下的化石，挖掘化石要注意什麼？又有哪些化石可以用來判斷恐龍是否真的存在呢？	
第九週	2	地底瑰寶	地層就像是地球的衣服，一層又一層地穿在地球身上，在夾層和夾層中間就有各色生物的生存痕跡，找對地方挖下去就是一本古生代的百科全書啦！	
第十週	2	魔法化石	化石種類繁多，有的可以揭示生物生存的痕跡，有的直接就是生物本體了，還有的兩者兼具，你手上的的是哪一種呢？	
第十一週	2	捶捶花拓	植物學家都是厲害的畫家嗎？不是很會畫畫就記不住植物的模樣嗎？老師教你一個簡單又舒壓的方法，可以將花朵美麗的樣子留下來喔！	
第十二週	2	扁扁押花	美麗的花朵也可以透過脫水和壓迫變成薄薄的花片，可漂亮啦！將花朵壓在書本中間可以做出漂亮的押花，這些押花可以留下花朵的紀錄，更好的保住花朵的形象喔！	
第十三週	2	神龍擺尾	不同的生物的骨頭有不同的形狀和連接方法，也會有不同的運動方式，例如某些長尾巴幻獸的運動方式就很特別喔！讓我們透過實作來體驗尾巴的運作。	

第十四週	2	奇獸對決	大家都認為自己設計出來的幻獸龍是最棒的，誰也不讓誰，但事實上不同的機械龍根據不同的設計原理，特化了不同的長處呢！在不同的賽事裡面，每隻龍都有不同的成績，誰才是龍中的王者呢？	
第十五週	2	仿生機械龍	知道恐龍骨架結構之後就可以來打造自己的機械恐龍啦！用雷雕木板製作自己的機械腕龍，腕龍長長的脖子對它的重心有什麼樣的影響呢？	