

臺南市 105 年度國民教育輔導藝術與人文學習領域輔導小組

有效教學系列-優良教案「中國風—水墨體驗三部曲【趣】【遇】【變】」教師

增能研習實施計畫

一、依據：

- (一) 105 年度教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國民中小學教學品質要點。
- (二) 105 年度臺南市辦理十二年國民基本教育精進國中小教學品質計畫。

二、目標：

- (一) 精進本市國中小藝文教師之教學專業能力，對於優良教案撰寫的認識，提昇專業知能。
- (二) 協助本市藝文教師透生活中的水墨畫，例：漫畫、電玩、音樂 MTV…等，引導學生鑑賞水墨畫，提昇教師教學知能活化教師的教學技能。
- (三) 藉由實際參與水墨畫墨色變化的活動、體驗濃淡乾濕的操作練習，提昇藝文教師教學知能，結合教學內容，活化課堂教學並將其應用於生活之中。
- (四) 透過現場實作參與體驗，落實精進研習成效，達到多元育才之目標。

三、指導單位：教育部國民及學前教育署

四、主辦單位：臺南市政府教育局。

五、承辦單位：臺南市國民教育輔導團藝術與人文領域工作小組。

六、研習日期：105 年 6 月 3 日(星期五)。

七、研習地點：臺南市立民德國中國畫教室。

八、研習內容：

時間	課程內容	授課教師
8：20～8：30	報到	藝文輔導團
8：30～8：40	長官致詞及簡介	教育局長官
8：40～9：30	【趣】水與墨的樂趣	吳儲宇老師
9：40～10：30	【遇】水與墨的碰撞	吳儲宇老師
10：20～11：30	【變】水與墨的變化	吳儲宇老師
11：30	賦歸	藝文輔導團

九、參加對象：(錄取名額 30 人)

- (一) 本市國中擔任視覺藝術課程教師及藝文團輔導員，優先報名參加。
- (二) 本市國中小藝文領域教師。
- (三) 本市國中小非藝文專長任課視覺藝術教師。

十、報名時間：請逕至臺南市教網中心學習護照系統報名，研習代碼：187691。

十一、研習時數：全程參加之教師，核予 3 小時研習時數。

十二、講師簡歷：

吳儲宇

【現職】臺南市立玉井國中視覺藝術教師兼任教學組長。

【學歷】東海大學藝術研究所創作組

【經歷】高雄市內門國中視覺藝術教師、曾任臺南市國中藝文輔導團輔導員