

第一屆傑出校友當選

藝文體育類



吳紹瑜

導師：吳旻黛老師

(畢業於民國100年，為第18屆校友)

現職：Kimberlee Marie Interiors室內設計師

學歷：崇明國小、崇明國中、高雄美國學校

芝加哥藝術大學學士、舊金山藝術學院碩士

經歷：Brayton Hughes Design Studio室內設計師

Nate Berkus Associates實習生

傑出優良事蹟：*在大學期間獲得榮譽獎學金，並在羅馬，米蘭，及威尼斯學習建築藝術史。

- *在大學期間與在大學期間與同學成立少數民族建築系學生組織，並參加建築設計比賽。
- *在大學期間選為室內設計系代表，參加Angelo Donghia 獎學金比賽。
- *室內設計碩士畢業，取得優等生學位。
- *畢業後在Brayton Hughes Design Studios 工作，並參與希爾頓飯店，君悅飯店，洲際飯店等等工程計畫。
- *於Kimberlee Marie Interior 取得住宅設計以及商業設計經歷並認為辦公設計主設計師。

感言：

很榮幸被評為30週年傑出校友之一，非常感謝大家的肯定，尤其我的班導吳旻黛老師。就算在國中、國小期間，一個禮拜只有一堂藝術課時，我很感謝我的班導給予我與其他喜愛藝術的同學們很多可以表現的機會，像是佈置公佈欄，設計班服，或是做畢業紀念冊。這些活動讓我能夠看見我的價值。國中三年期間處在競爭激烈的雙語部中，我的成績總是墊底。

當時我總覺得我與我的同學們差了一大截。大家的志願都是要當醫生或工程師，但我一向對藝術感到興趣。在台灣藝術總是不被當一回事，大家都認為藝術類沒有挑戰性，或是任何人都可以進藝術學校。讀藝術不代表你

不夠聰明或考不上其他學校。的確，要進藝術學校並不難。但當你進到一個你所喜愛的環境中，從事你所喜愛的事業，旁人怎麼看你的事業一點也不重要。各個領域都有它的價值。醫生有醫生的價值，藝術家也有藝術家的價值。到了大學我覺得我終於能夠展現我的技能。相對的，我的成績也反映了我對設計與藝術的熱誠。出社會後我更以我的行業為傲。我工作能提供許多家庭喜悅與溫暖。在外勞累的一天可以回到一個充滿美感的家是一件很幸福的事。

我鼓勵我的學弟妹們，不管的你的興趣是什麼，相信自己的能力，努力追求你所要未來。