

編號 4 號

【行出第一步】劉懿玲原作

人生有當多个「第一擺」，比論講還細時節第一擺騎自行車、第一擺蹶大山，出社會過後第一擺尋頭路、面試。第一擺總係分人印象深刻，因為「萬事起頭難」，愛行出第一步無恁該，需要當大个勇氣摺決心。

佢印象最深个第一擺係參加演講比賽。在參加比賽前佢斯在網路肚看過別人比賽个影片，看著佢兜仰會恁慶，在臺頂講到口涎波潑完全毋會緊張，乜問自家：「佢敢做得到？」老古人講：「敢去就一擔樵，毋敢去斯屋下愁。」該兩時佢單淨一隻「毋怕，挑戰看啊」个想法，就慇慇四報名落去。

準備比賽个過程，心情就像洗三溫暖樣，表現好斯歡喜靈天，表現差該下又額結結仔當慍悴。正開始練習个時節，單淨企在臺頂講兩句話就緊張到激激顫，成時還講到迪迪凸凸、結舌締確。有一擺練習，佢在臺頂講無一分鐘，續下來愛講麼个嘎全部毋記得淨淨，就恁樣在臺頂「罰企」到鈴仔響正下臺。下臺个時節佢敗勢到面紅濟炸，見笑到尋無空好園，實在還慘哦！

人講「人愛人打落，火愛人燒著」，經過這擺失敗个經驗，

佢摺自家講，定著愛較增志兜，做毋得過發生共樣个情況。想起指導佢个先生識講過：「準備个過程若係逐步行來實實疊疊，自然上臺就毋會緊張。」所以佢開始調整自家準備个方法，多看新聞摺文章、多聽別人个經驗摺見解、多寫演講稿、多練習企在臺頂講話，還過練習過後有問題斯多問、多請教。就恁樣一步一腳跡，漸漸仔試著自家个表現有兜仔進步，上臺毋會過恁緊張咧。

總算，到了上臺比賽這最關鍵个一步，俗話講：「臺上三分鐘，臺下十年功。」雖然佢無花到十年个時間，毋過因為有平常个煞猛練習做基礎，分佢在臺頂講來順順序序、自信恹恹。

在講煞下臺行禮該一瞞目之間，佢腦膈肚想起一幕幕對開始準備到這下一路練習个畫面。過程中有辛苦、懊惱，乜有快樂、歡喜，不管比賽个結果仰般，好得該兩時決定行出第一步來報名參加比賽，這擺寶貴个經驗定著會變成佢未來生活个養分！

編號 5 號

【南薑花¹】詹陽期原作

對山肚去个該條細山路開在山壠肚，彎彎幹幹，左手片係柑園，正手片係一條大水溝，大約有一尋闊，兩尺深。溝背係澄澄个山排，溝肚生有一大埕²个南薑花。

細人時節，見擺對這條路行過，若係看著有開花，斯想愛摺佢拗下來。佢兜無帶刀仔，先拿石牯擲在地泥下，正摺一細析个石牯片接利利準刀仔用。成時還會堵著守護這埕南薑花个蛇趁出來，險嚇死佢這兜叔伯兄弟。

南薑花个葉仔一皮長長，莖有手指公恁粗，拗三、四莖轉去以後，尋一隻玻璃盞摺水張捻插落去，做得看靚幾下日。雖然無當香，毋過在星光半夜，做得略略仔鼻著該清香个味道。

成時細姪仔手賤，摺墨水汀落插花个盞肚，水會小可仔變色。過兩日仔，白色个南薑花頂背乜有一條一條个青線，當像係分人畫上去樣，看著當生趣！

等到盞肚个南薑花開始謝咧，花斯落落跌，餵一群蜚仔來

食，搥到歸桌局局糟糟，阿姆就會喊佢拿去焗忒做肥。在火光肚，佢當像看著該埕南薑花開始綻筍、抽莖、生葉、開花、謝忒、做肥，過佢精彩个一生。

東勢多山，種當多竹仔，絹粽仔毋係用麻竹葉斯係用桂竹殼。毋過聽講新竹有人用南薑花个根摺莖晒燥研粉，連同山胡椒、香菇、豬肉、菜脯過糯米共下炊分佢熟，過了用南薑花葉來絹粽仔，安做「野薑花粽」。有一擺去新竹遠寮，看著路脣有人賣就買來食看啊。南薑花葉裡肚包个像糯米飯，正落嘴个時節無鹹無腥，毋過緊噉緊香，淡淡个花香味囡在飯糝裡肚，口味當清甜。南薑花葉無幾大皮，包个粽仔細細隻，一擺愛呷忒三、四隻正會過願。

想起來當打爽，溝肚該埕南薑花，因為這幾年水濂淨淨嘎燥忒咧。毋過前幾暗晡在臺北屋下附近散步，遠遠嘎鼻著該熟事个清香。跔等該香味慢慢仔尋，在山邊圳溝脣發現一埕南薑花，開三、四蕊咧，摺佢錫過去欣賞佢个風華，分佢回憶起無愁無慮个童年。

¹ 南薑花：音 nam giong` fa`；海陸客家人稱「野薑花」為南薑花。

² 埕：音 pu；量詞，堆。