



學務處活動集錦



2023/10/23 性平宣講 2023/10/16 一年級健康促進講座 2023/10/13 三年級反毒宣講 2023/09/20 學生會正副會長候選人政見發表 2023/09/13 防災預演 2023/09/18 二年級性平宣講 2023/09/06 一年級交通安全宣講 2023/10/13 霸凌性別平等防制 2023/08/28 登革熱噴藥 2023/08/27 登革熱噴藥

輔導暨特教活動集錦



侯志偉校長進行通性入學宣講 臺南市2023社區師博成果發表會



2015年巴西國際技能競賽 美髮職類世界銅牌 國手校園演講-楊蓮蒂



性別平等教育入班宣講 生涯發展手冊暨檔案說明宣講



2023/07/05 日月潭自力造筏 2023/07/04 採茭白筍體驗



2023/08/14 國三成年禮-攀壩體驗 2023/07/04 嘉義大林國中科學服務



2023/10/16 資源班田野實察-成大科教中心 2023/10/19 資源班學生生涯探索戶外教育活動



2023/10/19 學生進行東口袋印染手作 2023/10/19 學生進行東口袋印染手作

中華民國八十二年十一月二十日創刊

明燈 第五十九期

各位同學！
請帶回家與家長分享

發行人：侯志偉 電話：(06)2132640
編輯：台南市立建興國中輔導室 網址：http://www.csjh.tn.edu.tw/
校址：台南市府前路一段239號

校長的話

分數，這個數字的意思

校長侯志偉

日前，一位朋友分享一篇網路文章給我，標題是「我的女兒數學26分」。內容大概是一位爸爸對她女兒數學考26分的感覺，我贊成爸爸不用責罵來面對女兒的成績，也認同爸爸希望把時間用在與孩子的相處、激發想像力上。只是有點可惜，標題下了斗大的分數，我也相信不這樣下標沒有人會注意看。

我看這問題，除了爸爸以家庭、親子來剖析現代家庭欠缺的一些元素之外，我其實也在想對於「分數」背後的意義。「26分」，一般家長可能無法接受，但原因可能有題目難易；學生對該科目的敏銳度；同學努力付出與否等等面向。

有時報章雜誌版面上的文章常在討論高學歷中的低能力學生，但我認為這能夠涵蓋全體高學歷嗎？值得討論。而我更希望同學了解「能力」、「經歷」、「學歷」的相輔相成。出學校後是現實的社會，你的老闆不會等待你的再成長。反而，在學校中如何努力學習、強身健體，才是同學在求學歷程中最重要的一課。

有一位大學教授曾與我分享，這也是我在每次演講時最喜歡的結尾——每位同學上了高中職，就如同搭上一列要去旅遊的火車，前往一處有山有海的優美景點。可能你讀的高中職資源比較充足，就如同你搭的車廂設備比較舒適；或許你讀

的高中職資源比較匱乏，就如同你搭的車廂設備比較老舊。但在旅途中，你的主要工作是「吃飽—努力吸收知識」；「睡好—培養強健體魄」。因為到達終點時，你們一起出了車站，如果你暈車、體能欠佳，那可能只能在車站旁走走、到海邊撿撿貝殼。如果你想要登上高峰，眺望海景、享受山林之美，那在沒有體力與能力的支持下，可能就沒辦法了。

重點是，如果你在車上吃飽、睡好，當你出車站攻山頭時，當初你搭哪一列車廂，似乎也不是那麼重要了。

分數的呈現，是評量學習成就的方式之一。你可以有許多理由去批判評量的不好；去告訴別人你多不願得到這數字。但在分數背後，可能顯示你的求知態度、敬業程度、規劃學習能力、能量與時間的管理等等。我相信，師長與家長看的，絕不是表面呈現的分數，而是背後所代表的意義。



專訪侯志偉校長

樂於分享的校長

21019 張鈞淳
21024 陳風睿



校長流暢且有條理的回答我們的問題，讓我難以想像他從前有表達能力方面的困難，但他比別人花更多時間去背、記，最重要的是他能從中將知識轉化為自己的。而每次要演說之前，校長都會提前背稿，雖然有時候難免背不起來，但努力不懈的精神還是令人敬佩。雖然辛苦，但他還是努力在求學的過程堅持下來，他說這一切都要感謝太太和家人的犧牲奉獻，可以說沒有他的家人，就沒有今天的他。如果說校長由甚麼獨門讀書密技，那就是持之以恆。

校長是個樂於分享的人，如果他哪一天不當校長了，他想要回大學教書，向莘莘學子們分享知識。他還想要為朋友導覽台南的古蹟，作為一個台南人，他希望將台南之美分享給身邊的人。最後，校長還想到廟裡解籤詩，向徬徨無助的人們分享經驗。同時校長對於我們最大的期許便是樂於分享。

而校長認為我們建興的學生最大的特點就是自發、聰穎且善於合作。最後，感謝校長不吝於提供經驗，讓我們學習到寶貴的一課。相信在校長的帶領下，建興國中的師生能共同創造更美好的未來。

專訪蔡志祥主任

哇！主任也愛追劇

21021 陳文漢
21023 陳柏翔



每當我們走在路上，志祥主任總是會熱情地向我們打招呼，別看他升旗時嚴肅的模樣，他教歷史時可是非常和藹可親呢，私底下和學生有說有笑，上課時不遺餘力地教授他畢生的知識，讓我們接受歷史的洗禮，將古人的英勇事蹟傳承下去。

志祥主任和很多同學一樣平時喜歡追劇，無論是歷史的、推理的、愛情的...，只要能讓主任增長知識的劇，他都看。主任說看好的影集、好的電影能學到很多新事物、新道理，看一部好的歷史劇甚至到死讀課本的效果更好！鼓勵所有同學在課餘時間能看看電影、影集，在學會課本內容時，也要學會放鬆。

主任不停的強調「適性揚才」四字，發現自己的長處，才能事半功倍。他也希望我們做事之前可以先思考，避免一些爭端，打造一個和平的校園。

會長的話

家長會長的勉勵

家長會長 李岩峰



這學期巧遇，由台南市教育局遴選新任的侯志偉校長，侯校長也是112年台南市國中校長校務評鑑獲得第一名特優的校長，他對教育獨特的眼光，對學生以不同角度去鼓勵的態度，對學習環境不斷優化的執行力，相信由他來帶領建興優質的教學團隊，必將能再次提升同學們在各項學習的成果，家長會也會全力支持校長所要營造出的學習氛圍，讓學習的環境持續優化。

除了優質的老師團隊、家長的支持外，同學自己也要養成好的學習態度，自律的生活習慣，正面思考生活瑣碎的問題，才能對往後的學習有幫助，其過程也會越來越順利，效果必定能提升。

努力不一定能成功，但是不努力一定不會成功的道理，不論走到哪裏都是這樣，沒有僥倖和例外，想要獲得更多的成功，相對的事前投資也不能少，除了眾人的協助外，最重要的還是自己。勉勵同學們在未來的學習要努力投資自己，給未來的自己更多成功的機會，共同勉勵之~

專訪吳忠政主任

啥？主任居然打電動

21007 陳尹柔
21008 陳宣尹



斑駁泛黃的牆面，點綴著幾枝青綠的枝芽，推開吱吱作響的鐵門，可以看到老師們各個繁忙地工作，總務主任更是忙得不可開交，星期二五都有研習，我們可是撲空了四次才好不容易約到主任。

吳主任的興趣有很多，像是打羽球、追劇、唱歌、打電動等...。別看主任辦公時忙碌的樣子，私底下的休閒生活可是很豐富的！當他在南一中上課時，看著窗外的景色

心裡想「如果我能像老師一樣，能夠充分運用自己的時間該有多好。」於是便在心中種下這顆培育英才的夢想種子。

身為建興的校友，吳主任覺得建興的孩子們都很優秀，希望學生們不要覺得成績就是一切，升學的路上也要留意自己的品德，這才是更重要的。祝福同學們可以在國中階段表現得多采多姿盡情揮灑青春的汗水。



第63屆全國科展
314 陳國辰 同學 生活應用科學(一)
317 方克偉 同學 榮獲 索友創新特別獎
317 江丞浩 同學

112學年度新生獎勵名單



本校師生參加「臺南市112年度語文競賽」，榮獲佳績！

Table with 2 columns: 參賽師生, 參賽類別. Lists winners for various language competition categories.

Table with 2 columns: 參賽師生, 參賽類別. Lists winners for various language competition categories.

恭喜以上得獎老師及同學，感謝李欣儒師、黃慧伶師、吳佩娟師、孫佳宏師、林怡君師、王清蓉師辛苦指導！

112學年度小豪洲沙茶爐勤學獎學金名單

Table with 8 columns: 班級, 姓名, 班級, 姓名, 班級, 姓名, 班級, 姓名. Lists students who received merit scholarships.

恭喜以上得獎同學，感謝校友 陳慶泰先生、陳慶福先生提供獎學金！

教務處活動彙錦



國立臺文館全臺巡迴展「文學力—書寫LAN臺灣」於九月圖書節展出，融入本土語講與閱讀

圖書館SDGs世界人權書展，少年公民活動



臺南市112年度PowerTech全國青少年科技創作競賽-國中四區聯走組佳作

一、數理資優班正取生，獎學金1500元

Table with 6 columns: 班級, 姓名, 班級, 姓名, 班級, 姓名. Lists students in the top math/science classes.

二、數理資優考試備取生，獎學金1500元

Table with 6 columns: 班級, 姓名, 班級, 姓名, 班級, 姓名. Lists students on the waitlist for math/science classes.

三、國小畢業總成績前三名，獎學金600元

Table with 8 columns: 班級, 姓名, 班級, 姓名, 班級, 姓名, 班級, 姓名. Lists top-performing students from elementary school.

恭喜以上得獎同學，期望你們能再接再厲，創造美好國中生活！

這次，我想要用我的方式，飛翔一次
生命暨特殊教育「逆光飛翔」觀後心得分享

裕翔由於先天疾病而失明，視障的身份使他自小經常受到同儕的異樣眼光。他琴彈得好，卻堅持不參加任何比賽，因為不想被同情，他只想跟大家過得一樣。而小潔對於跳舞一直有著濃厚的热忱，卻因家庭條件無法負荷她的夢想藍圖。此時，暖陽般的裕翔走進她的世界，融化了小潔冰冷的心，小潔也帶領裕翔經歷不曾有過的冒險。他們填補彼此遺失的力量，就算夢想遙不可及，也不再是獨自面對。青春的他們，朝著最初的夢想，邁開步伐，逆光而行。

※如果我和裕翔或小潔一樣面臨困難時，我會怎麼做？※

如果我是裕翔的話，我也會像他一樣嘗試自己去完成事情，讓大家看到一個盲人也可以做很多事，不一定什麼都需要別人幫忙。如果我是小潔的話，我會勇敢的去追逐自己的夢想，縱使有失敗，我也會努力往前，直到達到夢想！(20011劉以樂)

如果我是小潔，我會覺得這是我自己的人生，本該為了自己而活。父母養著我們長大，應該要孝順，可是我們在過的是自己的人生，而且夢想不是那麼容易就能放棄的，需要靠自己去追逐，任何人都幫不了的。(20809黃蕙甄)

如果我是裕翔，既然上帝開了一扇窗，就一定會再開另一扇窗。喜歡彈鋼琴，耳朵又靈敏，上帝所開的窗就是讓我追求興趣，不應該放棄。如果我是小潔，我會先找一個穩定的收入，再去以興趣闖出自己的一片天，努力找到一個能讓家人支持的理由。(21802林亞樂)

展現自己的能力，不讓別人輕視。勇敢去追逐自己的夢想。(21211趙敬慈)

如果我是裕翔，面對生理上的缺陷，我會先想想自己本身的價值，並且努力的追求自己想要的。我覺得就算人生有一些不順心的事情，可能無法預測或是一開始就註定了，但並不影響追求理想的權利。無論如何，我都不會停止奔跑，在我眼裡人生就一次，不管是否精采，都要為自己而活。(20813黃丞妍)

以積極樂觀的心情面對困難，向四周親朋好友求助，向他們傾訴自己的困境，或是尋求專業的心理輔導人員協助。(21821許佑晟)

全力去實現自己的夢想，不因旁人的看法而放棄，並正向樂觀的面對人生中的困境，勇敢逐夢。(20811謝沅泰)

※當我們在生活中遇到跟裕翔一樣的朋友時，我會如何幫助他？※

或許我們沒有浩大的力量去改變他們遺留的現狀，但我們能從日常的關心與肯定做起，使他們能更肯定自己不朽的價值，也不因他人的流言蜚語而垂頭喪氣，胸有成竹地邁向他們的夢想。(20408陳品璇)

首先，也最重要的就是「尊重」，不對他人言語攻擊。若身障朋友被別人欺負，我們應當挺身而出。因為人人生而平等，沒有人應該被欺負。再者，慢慢的去了解他並和他當朋友，就有可能發現其實每個人都有優點喔！(20802吳蕙妤)

耐心的帶著他認識新環境，不是無微不至地幫助，而是帶他在新環境中學習自立更生。(20307張詠筑)

給予更多的耐心與關愛，提供行動時的必要協助，成為友人眼前一片黑暗中的那道光。(21717李柏鈞)

跟他說每條路要如何走，陪他出門，開導他，但也不能傷了他的自尊心，要默默的幫助與陪伴他，雖然無法讓他不被歧視，不被排擠，但查可能成為他的陽光，用溫暖去包容接受他。(20809黃蕙甄)

陪伴他找回自信的笑容，慢慢的證明給他看-每個人都有長處，不要太過在意他人的眼光，不要怕失敗，勇敢走出屬於自己的舞臺。(21312黃千柔)

當他抵達不了目的地時，向前雪中送炭；當他生活中有任何不便之處，我們也應該伸出援手給予援助，讓他明白自己也是值得受他人關心的。(20408陳品璇)

※電影中令我印象深刻的一個場景或一段話※

「如果可以看得到的話，我想自己一個人出去走一走。」這句話看似平凡，卻道出了一位視障人士心裡最簡單的希望，這種純粹、不奢求的心境，令人印象非常深刻！(20802吳蕙妤)

裕翔跟小潔說：「如果不試的話，怎麼知道自己能做到多少？」這句話令我印象深刻，因為真的沒有多多嘗試，又怎麼能夠否定自己做不到，就像是還沒努力就先放棄，不堅持也不努力才是最糟的。(20809黃蕙甄)

「這些機會出來的時候，如果沒有把握位的話，後面不知道會怎麼樣？」這是小潔的同學在舞蹈體驗時和地說的，這句話讓我印象深刻，是因為我覺得她說的很真切，當機會來臨時如果沒有把握位的話，下次來臨就不知道是何時了。(20813黃丞妍)

裕翔媽媽說她在後面看著裕翔走。這不僅是在讓裕翔熟悉路線，更是裕翔人生的寫照。每個幫他的人都只能教他接下來該怎麼做，沒有人能永遠陪著他，他終究能依靠的只有自己。(21723黃蕙甄)

「不急，不急，慢慢走」這句話不僅是裕翔媽媽在他走路時說的，也是裕翔在和潔表演時對自己說的話，寄寓著對自己的鼓舞及希望。(21328楊明翌)

在沒有光的世界裡，踏出每一步都需要勇氣。(21802林亞樂)

你的出現告訴我，越是不被看好，越是要努力展現自己。(21109黃榆婕)

如果對自己喜歡的事情沒有辦法放棄，那就要更努力的讓別人看到我的存在。(21804林睿潔)

我印象最深刻的場景是女主角獨自跳芭蕾舞的那段，在她身上可以感覺到自由、放鬆，看到了可以做自己喜歡的事的她，露出了久违的微笑，那種愉悅的感覺！(21113鍾序羽)



黃裕翔是台灣盲人音樂家，演奏項目是鋼琴，出生於台中，畢業於國立臺中啟明學校、國立臺灣藝術大學音樂學系。2012電影《逆光飛翔》是改編自黃裕翔自身的故事，也由他本人親自主演。