

# 第19屆全國硬筆書法教師研習簡章

- 一、宗旨：提倡硬筆書法，促進硬筆書法教學
- 二、主辦單位：國立臺北教育大學語文與創作學系、圖文部麋研齋  
國立臺灣師範大學國文學系
- 三、參加對象：全國公私立大專校院暨中小學教師  
名額：160名。  
研習登錄：3小時（本項活動不收報名費）
- 四、研習相關內容：

【研習時間】102年7月4日(四)上午8點50分至12點。

【研習主題】

常見部首偏旁的行草寫法（8點:50分-10點:20分 1.5小時）

主講人 黃明理先生(國立臺灣師範大學國文學系教授)

書法，高上大洞玉經分享（10點:30分-12點 1.5小時）

主講人 羅平國先生（鎮北國小老師）

【研習地點】國立臺北教育大學學生活動中心4樓演講廳

地址：台北市和平東路2段134號

【工具】原子筆及麋研齋硬、軟筆、書法教材

可洽2樓麋研齋自由選購。

【參考資料】見-麋研齋網站：<http://midabook.theweb.tw>



行書(4) 集王羲之行書聖教序暨心經



五、報名方式：102年6月1日至102年7月1日 採線上報名：

網址(<http://midabook.theweb.tw>)麋研齋報名系統登錄

(錄取名單：直接見線上報名系統)

六、策劃單位：麋研齋（負責人 楊淑凌小姐 傳真：02-23776648

電話：02-27321104轉83362

或 02-23776648)



歷代名碑帖硬筆臨寫系列——師範大學國文系 黃明理教授著

第11屆全國硬筆書法比賽得獎光碟



楷書(1)  
唐歐陽詢九成宮醴泉銘



楷書(4)  
隋智永真書千字文



行書(1)  
唐人蘭亭敘三種硬筆臨寫



行書(5)  
集王羲之行書心經(含簽字筆臨寫)



楷書(2)  
唐顏真卿多寶塔感應碑



楷書(5)  
元趙孟頫玄妙觀重修三門記暨仇鏐墓碑銘



行書(2)  
宋米南宮蜀素帖暨元趙孟頫行書洛神賦



行書(6)  
蘭亭敘簽字筆臨寫



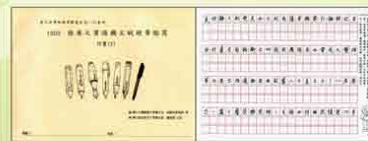
楷書(3)  
明文徵明楷書離騷經



楷書(6)  
清錢泳書歐陽脩畫錦堂記



行書(3)  
唐李邕葉有道神道碑



行書(7)  
陸柬之書陸機文賦硬筆臨寫