

# 「Open Louvre, Open Tainan(打開羅浮宮，打開臺南城)」教案 作品徵件活動

想像我們的家鄉，就是一個博物館，尋找在地感動，畫出我們的臺南故事！

## 一、活動主旨

為鼓勵臺南市各公私立國民中小學，推廣「Open Louvre, Open Tainan(打開羅浮宮，打開臺南城)」國際合作雙語教案，特別舉辦作品徵件活動，鼓勵學生多元創作，深耕美感藝術教育。

## 二、主辦單位

- (一) 指導單位：文化部
- (二) 主辦單位：臺南市政府文化局、臺南市美術館籌備處、財團法人台南市文化基金會、國立臺北教育大學北師美術館
- (三) 贊助單位：新力牌、可成科技股份有限公司
- (四) 合作單位：羅浮宮 MUSEE DU LOUVRE

## 三、參加對象

臺南市公私立國民中小學在學學生

## 四、徵件主題 我的臺南故事

邀請學生以臺南在地風光、臺南相關的文學、繪畫、音樂、歷史、民間故事等各種題材、或是自己與親友在臺南的生活點滴為發想，運用各種繪畫形式，描繪出屬於自己的獨特故事。

## 五、組別

- (一) 國小中年級組：國小三、四年級在學學生（預計錄取 20 件作品）
- (二) 國小高年級組：國小五、六年級在學學生（預計錄取 20 件作品）
- (三) 國中組：國中一至三年級在學學生（預計錄取 20 件作品）

## 六、作品形式

- (一) 媒材：  
採平面形式，媒材不拘，可採漫畫、插畫、水彩、素描、水墨、油畫、彩色筆、蠟筆、電腦繪圖、照片拼貼等方式創作。
- (二) 數量與尺寸（下列擇一）：
  1. 單張手工稿：尺寸最大請勿超過對開（54.5cm x 78.6cm），最小請勿小於A4（21cm x 29.7cm）；
  2. 多張手工稿之連環故事：數量最多 8 張，請標示頁碼，每張尺寸最大請勿超過八開（27.2cm x 39.3cm），最小請勿小於A4（21cm x 29.7cm）；

3. 單張電子繪圖：A4 尺寸比例，解析度 300dpi 以上；
4. 多張電子繪圖之連環故事：數量最多 8 張，請標示頁碼，每張均為 A4 尺寸比例，解析度 300dpi 以上。

(三) 對白文字：

1. 作品可依需要預留對話框並撰寫對白文字，亦可純粹以圖像表現。
2. 對白文字可採中文或英文呈現。
3. 對白文字可採手寫，亦可採電腦打字黏貼或列印於作品。

## 七、評審方式與標準

(一) 評審方式：

由臺南市政府文化局邀請 3 至 5 位專家學者共同評審。

(二) 評審標準：

1. 趣味性 30%
2. 藝術表現性 30%
3. 與臺南在地關聯性 30%
4. 故事獨特性 10%

## 八、截止日期與送件方式

(一) 截止日期：

105 年 4 月 22 日（週五）24 時前。

(二) 送件方式：

參賽作品僅以電子檔形式收件。（無網路之學生或家庭，請由各校指導老師代為協助寄送。）

(三) 電子檔格式：

手工稿請作者自行掃描轉成數位電子檔（300dpi 以上），或以數位相機翻拍（大於 300kb），並請自行注意清晰度。（無掃描器或數位相機之學生或家庭，請由各校指導老師代為協助掃描或拍攝。）

(四) 收件信箱：

louvretainan@gmail.com

(五) 報名資料：

請於來信註明下列資料（如因資料不全以致權利受損，責任概由報名者自負）。

1. 姓名（如為 2 人以上共同創作，最多不得超過 6 人）
2. 學校
3. 年級與班別
4. 指導老師姓名
5. 聯絡電話
6. 聯絡電子信箱

## 九、獎勵

- (一) 國小中年級組、國小高年級組、國中組，各錄取 20 件作品，合計共錄取 60 件作品。每位作者可獲贈「L' OUVRE 9 打開 羅浮宮九號@臺南 Tainan」特展之免費門票 2 張。如為兩人以上之共同創作，共同創作者亦為每人 2 張門票。

- (二) 獲選作品之指導老師，可獲贈「L' OUVRE 9 打開 羅浮宮九號@臺南 Tainan」特展之免費門票 2 張。每位老師以 2 張為限。
- (三) 獲選名單將由主辦單位於評審結果出爐後，公告於臺南文化中心網站最新消息區 (<http://www.tmcc.gov.tw/tc/News.aspx>)，並通知獲選作者、指導老師領取獎品之方式。

#### 十、備註

- (一) 參加徵件之作品，必須從未在任何報刊、雜誌、書籍、同人誌、以及網路等任何形式發表出版者為限。
- (二) 同一位參賽者限參加一件作品（含參與共同創作）。
- (三) 獲選作品如欲參與後續之展出活動，將由主辦單位另行通知寄送原作之時間與寄送地址。主辦單位將善盡保管責任，並於相關活動結束後歸還。