表1 一般資優生與身心障礙資優生身心特質對照表

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **向度** | **一般資優生** | **身心障礙資優生** |
| 基本技巧 | 很容易學會基本技巧且很少需要重複練習 | 因認知處理訊息困難，學習過程常遭遇困境，需要補償策略 |
| 口語技巧 | 高度口語能力 | 口語佳，書寫難，可能在不當時機與方式使用語言 |
| 閱讀能力 | 早期閱讀 | 因認知處理缺陷，可能有閱讀問題 |
| 觀察技巧 | 銳利的觀察力 | 觀察技巧強，但有些有記憶缺陷 |
| 問題解決 | 強烈批判思考、問題解決與作決定的技巧 | 解決問題、批判思考與做決定的技巧優秀，常獨自地發展補償策略 |
| 堅持度 | 長期注意廣度強烈堅持 | 常有注意力缺陷問題，但在興趣領域可以維持較長時間的專注 |
| 好奇心 | 好問 | 提問的態度強勢，可能對老師教學的資訊或事實提出質疑而顯得不尊敬 |
| 創造力 | 想法意見行動之創新 | 不尋常的想像力，經常產生獨特和奇異的想法 |
| 冒險性 | 好冒險 | 學業上不願冒險，在非學校領域多能主動投注心力 |
| 幽默感 | 不尋常的幽默感 | 因學校挫敗轉而扮演小丑式逗弄自己作為吸引注意的手段，可能為製造樂趣或避免困擾取悅他人 |
| 成熟度 | 較同年齡可能不同程度的成熟 | 有時顯現不成熟，以生氣、哭、退縮等行為表達感覺和解決困難 |
| 獨立性 | 感覺獨立 | 在缺陷領域經常需要老師支持和回饋，在其他領域很獨立，經常表現極端地固執和缺少彈性 |
| 情緒 | 敏感 | 因缺陷而敏感，高度批判自我和他人(包括教師)，但是即使有反社會行為仍能表達對他人的關心 |
| 社交技巧 | 可能感到孤立 | 可能察覺是孤獨者，因不符合典型的資優或障礙學生或因欠缺社交技巧，而不易被同儕接受 |
| 領導才能 | 展現領導才能 | 障礙可能阻礙領導才能的發揮，若未阻礙則多成為非乖乖型學生的領導者 |
| 一般興趣 | 廣泛 | 雖有寬廣的興趣，但因障礙面臨學習過程的問題 |
| 特定興趣 | 堅持執著地聚焦完成 | 興趣強烈，會因自己特定的興趣而排斥他人，其興趣經常與學校的主題無關 |

資料來源：整理自Colorado Department of Education(2006)

表2 雙重特殊學生的特徵

|  |  |
| --- | --- |
| 資優的部分 | 面對的挑戰 |
| 在與學校學業領域不一定相關的部分擁有特殊才能或強烈興趣 | 在學校容易遭受挫敗而失落 |
| 優越的字彙能力 | 不均衡的學業技能表現，造成缺乏學業進取心，會逃避學校的工作 |
| 大處著眼，勝過小處著手 | 自尊常常被如不當的測驗、扮小丑、生氣、退縮、冷淡、否認問題的存在這些現象隱蔽 |
| 高層次的問題解決與推理能力 | 處理歷程的不足可能使得他們看起來反應很慢、工作很慢、思考很慢 |
| 對複雜的關鍵議題有洞察力 | 長期記憶、短期記憶有困難 |
| 有超越的想法和主張，有時候在表達上不受道德約束 | 時常倔強缺乏彈性在工作處理上 |
| 擁有高創造力，有時會自己設法補償障礙 | 粗大或精細動作有困難，運筆表現笨拙或紙筆作業熟練度有問題 |
| 強烈的好奇心 | 缺乏組織力和讀書技巧 |
| 不平常的想像力（跳躍思考） | 很難線性思考，造成無法去了解因果關係或遵從一段指令 |
| 豐沛的幽默感，有時會有怪異的作為 | 極端衝動 |
| 有時會自己設置情境來用優勢補償障礙 | 極易分心 |
|  | 缺乏社會技能，甚至有時會表現出反  社會行為 |