

新化區《台語文化班》107年春季班課程內容預定進度表

| 週次 | 日期   | 預定進度   | 備註                     |
|----|------|--|------------------------|
| 01 | 1/19 | 開業典禮(始業式)、討論進度表俾課程內容<br>台語文言話、認捌台語語詞、<br>台語聲調(八聲七調)練習、<br>大學經文(1)、古早歌、台灣俗諺語(1) | 感謝區長及貴賓蒞臨致詞及鼓勵<br>全體合影 |
| 02 | 1/26 | 台語常用語詞、台語聲母韻母練習、古早歌、<br>大學經文(2)、華台語對照(1)、台灣俗諺語(2)                              |                        |
| 03 | 2/02 | 台語聲母韻母練習、古早歌詞、<br>大學經文(3)、華台語對照(2)、台灣俗諺語(3)                                    |                        |
| 04 | 2/09 | 古早歌詞話、大學經文(4)、台灣俗諺語(4)<br>正月調、過年祝賀四句聯  | 農曆 12/24               |
|    | 2/16 | 春節農曆初一放假   |                        |
| 05 | 2/23 | 千金譜第一章、禮記-禮運大同篇<br>台灣民間文學--周公鬥法桃花女 1、古早歌詞話                                     | 農曆初八                   |
|    | 3/02 | 農曆正月 15 日元宵節放假   |                        |
| 06 | 3/09 | 千金譜第二章、三字經第 1 頁<br>台灣民間文學--周公鬥法桃花女 2、古早歌詞話                                     | 三字經有 5 頁               |
| 07 | 3/16 | 千金譜第三章、弟子規-入則孝<br>台灣民間文學--周公鬥法桃花女 3、古早歌詞話                                      | 弟子規有 8 段落 90 列         |
| 08 | 3/23 | 千金譜第四章、台語吟唐詩<br>台灣民間文學--周公鬥法桃花女 4、古早歌詞話  | 千金譜有 12 章及增補           |
| 09 | 3/30 | 台灣三字經--概論、<br>台灣民間文學--周公鬥法桃花女 5、古早歌詞話  | 台灣三字經有 8 篇             |
| 10 | 4/06 | 最新台灣三字經--地形、<br>台灣民間文學--周公鬥法桃花女 6、古早歌詞話  | 周公鬥法桃花女 6 完            |
| 11 | 4/13 | 最新台灣三字經--河溪、<br>朗讀台語詩俾台語文章   | 最新台灣三字經有 16 篇          |
| 12 | 4/20 | 最新台灣三字經--語言<br>文白異讀語詞造句練習(一字多音)  |                        |
|    | 4/27 | 總複習<br>成果發表  | 請區長及貴賓觀賞與鼓勵            |

備註：本課程可依照學員需求做滾動式修正，或依學員學習進度調整。

## 《台語文化班》重點課程內容介紹(以下台語說明)

|         |   |
|---------|---|
| 台灣俗諺語   | <p>台灣俗諺語是台灣人祖先長期傳承留落來的智慧語言。</p> <p>嘛是咱母語文化當中，上蓋珍貴的文化財產。</p> <p>語文教育的三個層次，語言、文學、文化。</p> <p>為欲提升學員的語文能力，佇俗諺語教材的選擇佢編輯當中，有融合著台語的解釋佢華語成語的對照，向望研習上課了後，會當提升語文的表達能力佢文化的傳承。</p>  |
| 千金譜     | <p>千金譜是咱族群先人的生活文化，是對民間生活、日常用品、農村種作到各行業生理買賣的記錄。</p> <p>內底有繼喙的詩韻、有趣味的雅言俗語，攞是研究台語文學，認捌日常生活用品名稱的好教材。</p> <p>千金譜內容所講著的經驗會當豐富咱台語語言的內涵，進一步予咱的生活用語會當閣較充實，袂感覺渺小佢無聊。</p>  |
| 台灣民間文學  | <p>台灣民間文學，是用台語白話音書寫，每一句七字。</p> <p>親像唐詩的七言絕句，毋過無遐爾仔講究平仄。</p> <p>每四句押一個韻的七字仔歌詩，好唸好聽好記，誠心適、真趣味。</p> <p>民間文學，口耳相傳，活佇百姓的心內，有鄉土味，有故鄉情，文雅、古典、樸素的文字，描寫民情風俗、思想感情佢在地感人的故事。</p> <p style="text-align: center;"><b>劇情繼拍若海湧，典故由來轉流行；</b><br/><b>詩詞言語真雅緻，看冊唸歌像搬戲。</b></p> |
| 台灣三字經   | <p>身為台灣人，應知台灣史。如何建立「人親、塗親、文化親」的認識。</p> <p>避免母語斷→文化滅→民族亡。予咱的母語生活化、趣味化佢活潑化。</p> <p>臺灣三字經是日治時期新竹人王石鵬佇1900年完成，到今已經一百外冬。</p> <p>內容包括臺灣的地理位置、地名源由、政治經歷、社會沿革、山川、物產佢經濟等等，會當予咱了解先民生活佢佇這塊土地的感情。</p>   |
| 最新台灣三字經 | <p>咱是台灣之子，佇台灣出世，佇台灣大漢，</p> <p>跔踏台灣的土地，頭戴台灣的天，</p> <p>看的是台灣的景色，食的是台灣的米食；</p> <p>是毋是袂曉台灣的母語、毋捌台灣的歷史、毋捌台灣的地理。</p> <p>你若愛台灣，一定愛按遮來捌起。</p>   |
| 古早歌詞話   | <p>古早歌詞話是一位有資深廣播界經歷佢閩南語文化活化石尊稱的王子龍老前輩，冊的內底蒐集誠濟古早時代的囡仔歌謠，智慧鬥句的警世賢文，正範古典、有正港台灣味的古早話。</p> <p>囡仔歌謠拄仔好會當予志工用來騙孫，閣有傳承台語文化的實用。</p>   |