

# 臺南市 107 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫

## 國民教育輔導團藝術與人文學習領域輔導小組

### 國小非專長教師增能研習「表演藝術編寫劇場-閱讀文本應用」實施計畫

#### 一、依據：

- (一) 教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二) 臺南市 107 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三) 臺南市 107 學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

#### 二、目的：

- (一) 精進本市國中小藝術與人文領域非專長授課教師之教學專業能力，強化教師將藝術領綱素養內涵轉化於有效教學、多元評量教學策略與方法之專業知能，以提升教學品質。
- (二) 協助非藝文專長教師瞭解藝術與人文領域綱要與素養指標內容，增加專業智能，規劃課程設計，提升教學技巧。
- (三) 藉由實際參與體驗活動，提昇教師跨領域教學知能，並透過實作練習以達到充實教學內容，並結合理論與實務，以活化教材教法。
- (四) 結合夥伴共學的精神，分享他校實務經驗，透過觀課察覺以表演藝術作為學習策略時學生的學習表現，藉由現場實作，體驗編寫戲劇從文本到知識立體化之操作過程。

#### 三、辦理單位：

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二) 主辦單位：臺南市政府教育局
- (三) 承辦單位：臺南市國民教育輔導團藝術與人文領域工作小組、臺南市新東國民小學。
- (四) 協辦單位：臺南市大同國小

#### 四、辦理日期(時間、時數等)及地點

- (一) 辦理日期：107 年 11 月 28 日(星期三)13：30～16：30
- (二) 辦理地點：臺南市大同國小圖書室

#### 五、參加對象與人數：

- (一) 本市各國小藝術與人文領域非專長授課教師、語文領域教師
- (二) 本市各國小藝術與人文領域教師或對本研習主題有興趣的國小教師。
- (三) 每場次錄取 30 人，請逕至臺南市教育局資訊中心學習護照系統報名，研習代號 216780

#### 六、研習內容：

##### (一)

時間	課程內容	授課教師	備註
13：20 ~13：30	報到	藝文輔導團	1 請帶教材、繪本或其他適合使用表演藝術或戲劇策略進行教學之素材。 2 請著輕便褲裝。
13：30 ~14：30	藝術領綱中的表演藝術	蔡依仁	
14：30 ~15：30	編寫劇場文本檢索	蔡依仁	
15：30 ~16：30	戲劇教案討論與產出	蔡依仁	

##### (二) 預定講師：

蔡依仁 美國亞利桑那州立大學戲劇博士，現任臺南大學戲劇系專任助理教授。

#### 七、計畫聯絡人：漚汪國小陳建安 0918768665