

徐仁修

【現職】 財團法人荒野基金會董事長
自由寫作生態攝影家

徐仁修(1946年3月15日)

生於臺灣新竹縣竹東區芎林鄉，台灣客家人，作家、自然生態攝影家。畢業於屏東農專，並曾派駐尼加拉瓜擔任農業技術顧問，1974年開始在菲律賓、西爪哇、東馬來西亞沙巴、美國西南部、泰北、寮國與緬甸等地攝影旅行。1984年曾任牛頓雜誌的攝影師。1995年6月25日在台灣成立了荒野保護協會，以籌款購買荒地保留其生態和物種為宗旨。

徐仁修的文章富含人文與土地的思考，配攝影和真實的蠻荒經歷，使他在台灣獲得了不少文學獎項，如吳三連報導文學獎(1998年)、吳魯芹散文獎等。然而他並非僅寫作探險故事，早期他也曾發表過相當多的農業技術論文，並對台灣特有種的動植物發表過專門的研究文章。

【簡歷】

- 1946 生於新竹芎林
- 1968 屏東農專畢業
- 1969 任農林廳技士、技佐
- 1972 在中央山脈調查台灣野生蘭花
- 1974 任駐尼加拉瓜農技師
- 1978 進入菲律賓叢林探險
- 1980 進入西爪哇蠻荒任農場經理、台北春之藝廊及台中市圖書館「天涯采風」攝影個展
- 1982 到東馬來西亞沙巴及美國西南部旅行、小說「飛行的小赤斑」入圍聯合報小說獎
- 1983 深入泰北、寮國、緬甸做鴉片之旅
- 1984 任牛頓、小牛頓雜誌攝影
- 1985 赴婆羅洲雨林探險
- 1990 受綠雜誌邀請帶領作者團到日本參觀綠色博覽會及旅行
- 1991 「福爾摩沙野之頌」徐仁修自然生態攝影展 誠品藝文空間
- 1992 「福爾摩沙野之頌」新竹迎曦坊展覽
- 1994 北美台灣人教授協會台灣生態保育獎
- 1995 發起成立荒野保護協會

- 1995 「風景攝影—自然與人的對話」研討會票選為五大風景攝影家
- 1995-1998 荒野保護協會第一屆理事長
- 1996 應紐西蘭太陽台之邀主持 13 集大旅行之節目
- 1997 台灣大自然原貌展 1997.9.18~1998.2.22 台灣省立博物館、
《彌猴與我》遠流出版 獲 86 年度金鼎獎推薦優良圖書、
《聯合報·讀書人》每週新書金榜 1997.5.5、
《思源啞口歲時記》獲《聯合報·讀書人》每週新書金榜 1997.3.10
- 1998 《自然四記：徐仁修的自然觀察與體驗》遠流出版獲 87 年度金鼎獎推薦優良圖書、
《思源啞口歲時記：徐仁修的自然觀察與體驗》榮獲第 21 屆吳三連報導文學獎
- 1999-2001 荒野保護協會第二屆理事長、
《守護家園 台灣行腳 30 年》大地地理出版獲 89 年圖書出版自然與應用科學類金鼎獎、
《自然四記：徐仁修的自然觀察與體驗》獲「新世紀閱讀通行證」分類推薦/親子共讀書單
- 2000 赴大陸帶領 33 位綠色社團負責人至新疆進行自然生態觀察的訓練
- 2001 《仲夏夜探祕：徐仁修的自然觀察與體驗》獲 89 年度金鼎獎推薦優良圖書、
荒野有情徐仁修暨荒野攝影家全省巡迴攝影展、
風潮唱片發行：《我的海洋》、《發現雨林》、《森林狂想曲》CD
- 2002 亞馬遜河探險、作品《動物記事》獲民國 91 年金鼎獎推薦優良圖書
- 2003 至尼加拉瓜成立中美洲荒野分會、任台灣省政府顧問、任教育部本土教育委員會委員
- 2005 於澳洲成立荒野分會
- 2006 受邀至北京為大陸綠色營擔任講師，將台灣保護自然經驗傳向大陸青年學子、受邀至
WWF 舉辦的岷山保護生態攝影培訓課程擔任講師
- 2007 在馬來西亞沙勞越成立荒野國際分會，正式獲得馬來西亞政府核准成立。
- 2014 成立荒野基金會

著作

荒探險系列

《福爾摩沙·野之頌》：《月落蠻荒》、《季風穿林》、《英雄埋名》、《罌粟邊城》、《赤道無風》、
《山河好大》

攝影集與其他散文系列

《自自然然》、《荒地有情》、《守護家園》、《邊陲東部》、《思源啞口歲時記》、《猿吼季風林》、《仲夏夜探秘》、《動物紀事》、《自然四記》、《自然生態散記》、《台灣生活日記》、《台灣的森林》、《養蜂人家》、《森林四季》、《荒野有情》、《叢林夜雨》、《家在九芎林》、《與大自然捉迷藏》、《野性尼加拉瓜》、《不要跟我說再見·台灣》、《大自然小偵探》、《村童野徑》

《徐仁修三部曲》：《人在荒野》、《遯隱荒野》、《荒野深處》

兒童電子書系列

- 《與大自然捉迷藏》

音樂

- 《森林狂想曲》
- 《我的海洋》
- 《發現雨林》

獲獎紀錄

- 行政院新聞局金鼎獎
- 吳三連報導文學獎
- 吳魯芹散文獎
- 北美台灣人教授協會台灣生態保育獎