



## 木琴演奏技法講座 Marimba Technique

馬林巴木琴優美且渾厚的聲音，搭配不同琴槌，創造出百變千幻的音色，能夠表現各種抒情、溫柔、磅礴的作品!讓知名木琴家陳儀嘉老師，將木琴多變的色彩，以及精湛的技法呈現給大家。(講師：陳儀嘉，單堂報名\$1200)

### 陳儀嘉

台灣打擊樂演奏家，美國亞歷桑那州立大學音樂藝術博士，曾獲美國Classic Marimba League 古典木琴聯盟國際木琴大賽首獎、PAS國際木琴大賽首獎，為現任悸動元素打擊樂團團長、Cc打擊樂團員。



## 頌鉢聲音治療實作講座



### Singing Bowl Sound Healing Practical Seminar

聲音/音樂治療是一個新興的領域，並且在現今的社會上面，有著相當的必要性，在社會的急忙的節奏中，有一個可以放鬆的管道是很棒的，尤其是透過音樂演奏的方式來達到當下放鬆的效果。郭家齊老師將會深入淺出的帶大家體驗聲音治療的世界，並且讓學子有機會實際接觸、了解，並實際操作聲音治療相關的技術。(講師：郭家齊，單堂報名\$1000)

### 郭家齊

台中人，主修小號，畢業於國立台北藝術大學音樂系，畢業後繼續深造，取得東海大學研究所指揮組碩士文憑。目前致力於中部音樂教學發展、帶領國高中音樂專業學校參加縣市及全國音樂比賽並取得優異成績。現任NTSO台灣管樂團小號團員。  
頌鉢方面，在與尼泊爾老師學習民俗技藝後，結合自己的音樂專長，創新了自身對於頌鉢治癒身心靈的相關知識，並於桃園、台中、台南有不定時講座及開班授課。

## 主辦單位聯絡方式

Cc音樂中心

營業時間：週一至週五 9:00-18:00

地址：台南市永康區大同街71號B1

電話：06-2055688

官方Line ID：@cc.music.center

想知道更多關於研習營或Cc音樂中心相關資訊，歡迎掃右方QR code追蹤我們，方便您了解更多資訊 ▶



★主辦單位保留活動、課程以及師資異動權利★



# 2024

## Cc音樂中心

### 擊樂冬令研習營

# PERCUSSION WINTER CAMP

主辦單位：  Cc音樂中心

贊助單位：    

2024/1/28-2/4研習營期間舉辦“琴槌全面9折”  
(活動時間9:00-18:00請洽Cc音樂中心櫃台選購，官網享同優惠)

進階班參與者，皆可獲得Marimba One、Dragonfly、JGPercussion或Insoundmallet 琴槌一雙(不選型號，由各講師發送)

# PERCUSSION WINTER CAMP

## 研習營介紹

秉持著為台灣打擊樂學生帶來最好學習經驗的理念，Cc音樂中心將於寒假期間舉辦8天7夜的擊樂冬令研習營，本次將以打擊樂重奏的演出為主軸，佐以包含木琴、樂團打擊樂器、聲音治療等講座，讓學子在一周的時間裡獲得滿滿的收穫。

本次冬令營將舉辦於全台灣最頂尖的專業打擊樂場地"Cc音樂中心"，學子將全程參與由朱崇義老師、陳揚老師所指導的【彼得與狼】打擊樂重奏演出，搭配台南古都文化與在地美食，學子們將可透過打擊樂學習並結交到志同道合的良師益友，為今年的冬天留下一個既充實又難以忘懷的回憶！

## 研習營資訊

●研習營時間：2024/1/28 (日) ~ 2024/2/4 (日)

●成果發表會時間：2024/2/4 (日) 14:00

●地點：(Cc音樂中心)台南市永康區大同街71號B1

住宿資訊：可選擇由主辦單位安排住宿或自行尋找旅館

備註：\*因最新政策的關係，110年起15歲以下學生無法保旅遊意外險，Cc音樂中心另保有公共意外險，如有疑慮，請自行為學子加保意外險。\*住宿由主辦單位安排者，將於活動開始前一個月確認旅館細節。

## 報名方式

即日起至2024年1月19日(五)止，填妥線上報名表或親至Cc音樂中心報名，並繳交完報名費，始完成報名手續。

※可掃簡章上QR code報名※

**招收對象**【初階班】：大班以上，不需要任何打擊樂或合奏基礎或經驗(歡迎對打擊樂有興趣的朋友參加)

【進階班】：國小高年級以上到社會人士，具有打擊樂演奏基礎者。※學員需自備練習板※

## 費用說明

★【進階班】研習費17,000元整，包含研習營合奏課程、講座、課程期間餐點、旅遊等費用

★【初階班】研習費10,000元整，包含研習營合奏課程，但不包含講座、餐點等費用

於2023年12月29日(五)前完成報名手續者，可享早鳥9折

報名手續完成後，截至營隊開始前，若學員主動取消報名，退費規定如下：

- ▶活動開始前91日前通知取消報名者，退還全額研習費用
- ▶活動開始前61日至90日前通知取消報名者，退還研習費用50%
- ▶活動開始前31日至60日前通知取消報名者，退還研習費用30%
- ▶活動開始前1日至30日前通知取消報名者，退還研習費用10%
- ▶活動開始日或開始後通知取消報名者(含未報到及半途退營)，恕不退費。
- ▶學員如遇不可歸責之特殊情事者，請通知主辦單位並提供適當證明，本會將視實際狀況及本活動執行情形斟酌處理退費之額度。

## 肖像權及個資法使用說明

✓肖像權：主辦單位有權於本次活動中攝影、錄影並公開播放、展出、刊登於相關活動文宣中，學員同意無償授權其個人著作及肖像權予主辦單位利用。

✓個資法：學員同意主辦單位蒐集、處理本人提供之個人資料，亦接受主辦單位公開姓名於相關網站及主動發佈營隊訊息給學員，並同意此傳達行為合乎本活動之目的且不違反個資法。

## 報名連結與繳費方式

親臨Cc音樂中心現場繳費，

或匯款至以下帳戶(匯款後請告知轉帳日期與轉帳末五碼)：

006 合作金庫銀行南永康分行 / 帳號：5713-765-381759



線上報名表單

# 課程與師資介紹

## 打擊樂重奏 Percussion Ensemble

打擊樂重奏是每一位打擊樂學生都應該熟悉且學習的合奏形式，是熟練室內樂技巧的最佳方式，由Cc打擊樂創辦人兼音樂總監、台灣藝術家交響樂團打擊樂/定音鼓首席：陳揚老師，運用豐富有趣的教學技巧，帶領學員在合奏過程中，學習正確的室內樂技巧，並體會打擊樂重奏的各種不同面向。(講師：陳揚)

## 1000種打擊樂器生存戰!

### Survival Battle of 1000 Percussion Instruments!

本講座將由朱崇義老師及陳揚老師兩位合計超過半個世紀樂團經驗的講師，針對常用樂團打擊樂器的基礎層面，做深入簡出的教學，從樂團的初階者~進階者學生皆適用。涵蓋樂器除了小鼓、定音鼓外，還包含銅鈸、三角鐵、鈴鼓、大鼓、吊鈸、拉丁打擊樂器、爵士鼓、各式小樂器等。除了演奏技巧外，還針對各樂器的術語，以及在樂團的生存法則，做深入的探討解析，並且以實際樂譜作為演奏範例，讓學員有機會實際演奏體驗，一定能帶給學員滿滿的收穫。

(講師：朱崇義&陳揚，單堂報名\$1200)。



## A+ 沿著Rudiment走向完美!

### Towards Perfection with Rudiment!

40種Rudiment是否非學不可?這些Rudiment是否可以應用在樂曲當中?本講座將會對於Rudiment做深入講解，並解析其在演奏中的應用，並讓學生有機會實際操作。同時也會針對打擊樂的各種基本Stroke做深入分析，讓學生對於各種Stroke有更深刻的領悟。(講師：朱崇義，單堂報名\$1200)

## 朱崇義

定音鼓及打擊樂演奏家朱崇義老師擁有超過30多年的樂團經驗，包括國外知名樂團如美國費城樂團(Philadelphia Orchestra)及加拿大多倫多交響樂團的經歷，為台灣最資深且最為人推崇的打擊樂家兼教育家之一，職業生涯期間教授學生無數，培養出非常多的頂尖演奏家，帶你深入剖析如何扮演你在樂團的角色。



## 打擊樂器硬體調校及應用

### Percussion Hardware Adjustment and Application

不知道怎麼調整你的小鼓?定音鼓變成不定音鼓?銅鈸帶不會綁?各種架子不會安裝?不知道各種架子如何應用?這場講座就是你想了解的內容，跟著經驗豐富的陳揚老師，實際調校各種打擊樂器常見的問題，從此演出再也不必放乖乖!

(講師：陳揚，單堂報名\$800)

## 陳揚

定音鼓及打擊樂演奏家陳揚，現為台灣藝術家交響樂團打擊樂/定音鼓首席、Cc打擊樂音樂總監，曾經擔任國立台灣交響樂團打擊樂職務代理人。他也擁有非常豐富的室內樂的演奏經驗，曾向So Percussion學習室內樂長達兩年。