

# 「邵族之聲，樂響日月潭」

2023 8/3-6

拾音樂集音樂藝術季

四天三夜外宿伊達邵部落之旅



- 主辦 | 拾音樂集 -

# 活動說明

## 一、活動目標

1. 促進城市孩子對邵族文化的認識與理解。
2. 提供學員與邵族進行世界音樂 & 古典音樂跨文化交流的機會。
3. 鼓勵學員進行個人和團體音樂表演，提升個人音樂能力。
4. 營造音樂會的表演平台，讓學員與音樂家一同演出。

## 二、活動資訊

1. 活動時間：8/3(四)中午12:00開始-8/6(日)下午12:00結束
2. 活動地點：伴山邀民宿 ( 南投縣魚池鄉日月村中正路367巷59號 )
3. 演出場地：伴山邀民宿沙龍 ( 南投縣魚池鄉日月村中正路367巷59號 )  
朝曦宮 ( 台灣南投縣魚池鄉平正巷76號 )

## 三、注意事項

1. 所有樂器皆需自備。
2. 未滿18歲者，請於報到時繳交家長同意書。
3. 住宿房型：6人和式房、4人房、2人房(依據名單分配房間)
4. 自費行程：1.樂器個別課 2.立槳水上活動(2000元/3小時)3.魚池戲劇節室內戲劇門票 ( 880元/1人 )
5. 南部地區有需要包車前往請備註，搭車集合點暫定台南市東區復興國小校門口，交通費統計人數後會告知費用。
6. 有問題請撥打：0932-455901陳老師。(Line : chenlovemusic)

## 四、師資

陳怡均 ( 拾音樂集團長 )、簡名彥 ( 北藝大音樂系小提琴教授 )、黃馨霽 ( 旅俄鋼琴博士 )、林悅慈 ( 旅法長笛家 )  
巫明如 ( 表演藝術家 & 相聲瓦舍演員 )、袁守康 ( 邵族族語老師 )

## 五、行程包含

邵族文化行旅、「邵族之聲，樂響日月潭」拾音樂集x邵族文化交流音樂會、大班課、分組團練課  
參與魚池戲劇節表演及觀賞戶外看戲

## 六、影音繳交(甄選魚池戲劇節表演機會)

- ★沒有樂器經驗以合唱形式參加。
- ★請準備一首獨奏曲或獨唱曲：奏鳴曲、小品等，曲式不限。
- ★請將影音檔上傳YOUTUBE，並於報名時貼上連結。

## 七、繳費方式(費用皆含所有食宿、講座和課程費)

- 6/15前報名享有早鳥優惠500元折扣
- 個人報名9900元/人，7/10截止。
- 團體報名兩人優惠9700元/人，四人優惠9400元/人，十人以上專案優惠9000/人，7/10截止。
- 退款機制：早鳥截止前退8成，報名截止前可以退7成，報名截止後，就不再退費
- 匯款後請截圖至拾音樂集官方Line: <https://lin.ee/sZeUqfz>

【繳費後請將帳號後5碼及匯款人姓名，填妥至google表單裡，臨櫃匯款，請備註學員姓名，以供核對和紀錄】

※匯款帳號

戶名：陳怡均

(822)中國信託

帳號：156540058521

我要報名



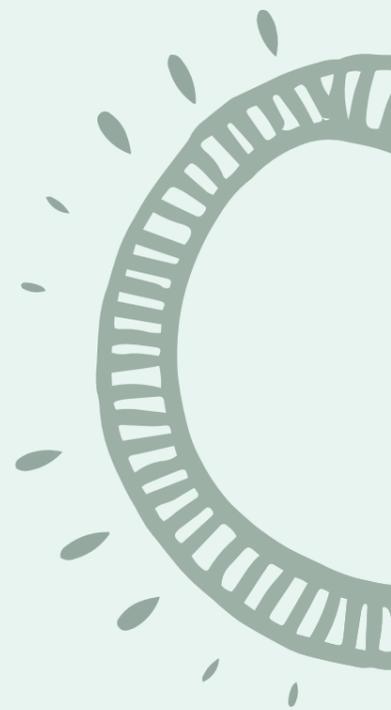
# Values

在邵族的懷抱中，藝術與音樂綻放，  
拾音樂集音樂藝術營，展開文化的舞蹈。

日月潭的湖光映照著希望的星，  
城市孩子踏上文化交流之徑，  
邵族的部落等待他們的腳步，  
豐富多元的饗宴即將展開。

讓我們攜手前行，踏上這段旅程，  
邂逅邵族的音符，心靈的碰觸。  
拾音樂集音樂藝術營，我們期待，  
將文化的潤飾傳遞，永恆的價值。

拾音樂集團長 | 陳怡均



# 拾音樂集介紹



Y T 連結



拾音樂集的創辦理念就是音愛享樂-share the Joy。團長陳怡均是一位多元的音樂人，集結鋼琴家、指揮家、作家和教育家的身份，耕耘在台灣這片土地。

除了與音樂家好友們以多媒體音樂節目訪談演出、線下講座導聆和音樂會形式推廣海內外室內樂作品外，每年寒暑假以音樂藝術營的形式，提供愛樂愛好者多元藝術體驗和音樂表演的舞台，為台灣的音樂傳承盡一份心力。



# 師資群



指揮家 & 鋼琴家·陳怡均

拾音樂集創辦人 & 團長



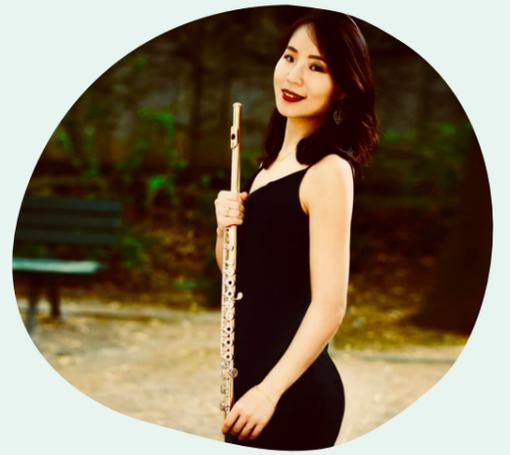
小提琴家·簡名彥教授

台北藝術大學音樂系榮譽教授



旅俄鋼琴家·黃馨霈

拾音樂集合作音樂家



旅法長笛家·林悅慈

拾音樂集合作音樂家



表演藝術家 | 巫明如

相聲瓦舍演員



邵語老師 | 袁守康

邵族文化推廣老師

## Performer 鋼琴家&團長 | 陳怡均

現任《拾音樂集》創辦人暨團長，是位集結音樂、藝術和教育的全方位音樂家。2020年有感Covid-19帶給人類的恐懼，以『音愛享樂』(Share the Joy)為核心理念，邀請音樂家們在YouTube《拾音樂集》頻道分享音樂表達對世界的愛，其中也透過音樂協助伊甸基金會和烏干達天愛婦女培力計畫等公益團體募款。

近年來陳怡均不僅活躍在指揮身份，也受邀到各大學演講。以鋼琴家身份受邀和台灣梧桐弦樂團合作演出巴哈鋼琴協奏曲、與台南市政府衛生局合作規劃糖尿病友線上感恩音樂會與旅德大提琴家邱奕勳合作室內樂演出、受佛教正心會邀請參加台灣燈會與旅美長笛家黃絢毓、旅俄大提琴家王靖雯、旅澳聲樂家吳岱晏及小號家郭家齊等音樂家合作室內樂。與北藝大小提琴教授簡名彥、旅德小提琴家陳維音等音樂家合作演出音樂會外，每年帶領拾音樂集醫師室內樂團受邀參與台南市醫師公會年度音樂會。為了培育音樂種子，受古韻出版社邀請出版音樂啟蒙雙語教材『貝拉的音感鐘』，致力讓音樂走進家庭和社區，每一年規劃音樂藝術營，提供學子多元藝術的學習平台，希望能為良善的音樂環境盡一份心力。

### 經歷 |

東海大學鋼琴演奏碩士

中山醫學大學駐校藝術家

中山醫學大學雅頌國樂團指揮

中國醫藥大學管樂團指揮

中國醫藥大學合唱團指揮

中國醫藥大學鋼琴社指導老師

東海大學合唱團指揮

台中市上安國小藝術才能班管樂團指揮

台中市上安國小藝術才能班鋼琴兼任老師

台南市復興國中退休教師合唱團指揮

音樂啟蒙雙語教材『貝拉的音感鐘』作者

拾音樂集YouTube頻道『Share the Joy·音愛享樂』節目主持人



## Performer 小提琴家 | 簡名彥 教授



簡名彥教授為我國第一位活躍於國際舞台的近代台灣小提琴演奏家，1975年以極為優異的成績畢業於紐約茱麗亞音樂學院，次年立即以驚人的效率獲該音樂院之小提琴演奏碩士學位，其演奏風範在當時已備受紐約地區樂界推崇，而期間與其受邀合作過之當今國際級的演奏家更是不計其數，如：David Finckle、Daniel Phillips、Mark Kaplan、姜東錫、張萬鈞、吳涵等，實為台灣小提琴演奏家向國際領域開拓之先驅。由於出生醫生世家，一直不能忘情醫學，更於1983年進入美國阿肯色大學醫學院，完成基礎醫學課程而一嘗夙願。1986年應當時國立藝術學院(為現今國立台北藝術大學之前身)教務長馬水龍之力邀返台任教，參與新生代小提琴手的培育工作重責，許多名揚國際亦或各大交響樂團的首席及提琴演奏家們均深受其影響而雨露均霑。

近年來簡名彥教授常以醫學的角度，深入探討小提琴演奏時骨骼肌肉系統之間的相互關係，並致力於肌肉在錯誤使用上與過度使用後造成傷害的研究，曾於1994年2月，應邀在「中華民國人因工程學會」所舉行的以『安全與健康』為主題的國際醫學年會暨研討會 (The 1994 International Conference on Ergonomics and Health) 中以「小提琴肩之探討」為題發表之專題演講，其中說明了經由肌動學和運動醫學的角度中領悟到如何破解小提琴演奏與練習上經常發生的盲點，更釐清了一般提琴表演工作者平時所執著的傳統錯誤觀念－『吃的苦中苦，方為人上人』。

負笈國外二十年之後返台，仍汲汲不忘為尋求新的突破而努力，並向指揮家及小提琴家林克昌教授及法國小提琴泰斗吉拉·普雷教授登門求教。2015年10月，簡名彥教授完成了「從尼古拉·帕格尼尼二十四首《綺想曲》作品一，探討指法與左大拇指之運用」一書及樂譜版本之校訂，其所堅持之「人性化演奏法」，讓愛樂者們見證到一位演奏家是如何延長與拓展演奏之生命與範疇。

performer 鋼琴家 | 黃馨霈



俄國指揮家 Stanislav Dyachenko讚賞《她是一位嚴謹的鋼琴家，對於鋼琴演奏藝術的熱愛充滿無限希望。她的演奏風格細膩精銳、優美雅緻且具有高尚表現力。在合作藝術方面，掌控極佳的聲音，彷彿帶來崇高藝術價值。》

2017年六月取得俄羅斯國立莫斯科柴可夫斯基紀念音樂院鋼琴演奏最高文憑-鋼琴演奏博士，並於2015年取得鋼琴演奏碩士，跟隨傳奇鋼琴家E. Malinin教授得意門生I. Osipova教授指導。

2014年獲聖彼得堡「Bartolomeo Cristifori」第二屆國際鋼琴大賽第三名，2009年「The 3rd. ASEAN International concerto competition」國際協奏曲大賽晉級決賽。並於2006年參加布拉格「Prague International Piano Masterclass」、2012年參加德國「Euro Music Festival」、2016年參加義大利及斯洛伐克「Schola Arvenzis International Masterclass」等音樂廳鋼琴獨奏演出。

近年來，活躍於鋼琴合作藝術、鋼琴獨奏於國內外各音樂廳積極參與演出外，並嘗試融入跨領域的演出，並於2016年與莫斯科青年室內樂團合作演出蕭斯塔高維契第一號鋼琴協奏曲。2020年十月受邀與俄羅斯中提琴家Farid Gazizov錄製「中提琴與鋼琴二重奏」黑膠唱片與專輯，於冬天正式發行。並於2022年底錄製鋼琴獨奏《普羅高飛夫：灰姑娘》數位專輯，並於冬天線上發行。

除了演奏之餘，畢業後隨即返國將自身所學投入教育，她的熱誠、努力受邀擔任音樂講座之講師，音樂比賽評審委員，現為香港「全球音樂藝術家聯盟」藝術總監，並於台南市大成國中音樂班兼任指導。

## Performer 旅法長笛家 | 林悅慈

留法長笛家林悅慈，於巴黎師範音樂院(École normale de musique de Paris)獲得長笛高級演奏家文憑，法國Ville D'Avray 音樂院專業演奏家文憑；巴黎市立音樂院(Conservatoire à rayonnement régional de Paris) 室內樂最高演奏家文憑，以及法國Aulnay-sous-Bois音樂院評審一致通過優秀獎之短笛高級文憑，畢業後工作之餘也在大巴黎市立布隆尼音樂院(Conservatoire à rayonnement régional de Boulogne-Billancourt)進修巴洛克長笛以及歐洲古樂培訓。

師事陳友梅老師，吳曉貞老師，PIERRE-YVES ARTAUD(前巴黎高等音樂院長笛教授)，PATRICE BOQUILLON，SGAMBARO GIONATA，CLAUDE LEFEBVRE(法國巴黎歌劇樂團長笛首席)，EMMANUEL STROSSER(巴黎市立音樂院室內樂教授)，Pierre Monty (法國Orchestre des concerts Lamoureux交響樂團短笛首席)，Valerie Balssa (布隆尼音樂院音樂院巴洛克長笛教授)。

旅法十餘年間，常以不同組合的室內樂形式陸續由巴黎市政廳，法國凡爾賽宮，巴黎捷克文化中心，巴黎波蘭科學院，法國音樂節，阿努維爾市政府，Sdj Solidarite和巴黎風雅亞歐音樂交流協會等邀約演出，演出足跡除法國各地外，也於港澳，日本，中國大陸，美國，馬來西亞，德國，丹麥，比利時…等。

曾任教於法國Allegro Musique，Academia Musique，以及法國Senonches 音樂院長笛/短笛老師；多次擔任法國金鑰匙國際音樂比賽長笛評審；以及弦風四重奏和巴黎民樂團團員。近年來嘗試跨領域合作，如舞蹈，繪畫，中國樂器等藝術合作表演；目前為陸軍專科學校管樂團長笛老師。

### 經歷 |

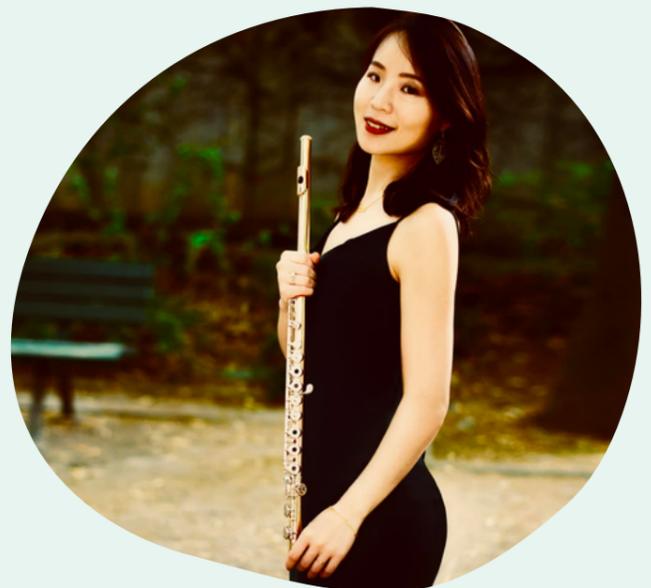
旅法十多年，在法期間曾

- 巴黎民樂團團員，隨團在法國各地演出
- 巴黎風雅亞歐音樂交流協會之弦風室內樂團團員，並隨團赴歐洲各國巡迴
- Senonche 音樂院長短笛老師
- Allegro music 長笛老師
- Academia music 長笛老師
- 歐洲巴洛克古樂室內樂於凡爾賽宮等地演出

2023年甫回台

現為

- 陸軍專校管樂團長笛分部老師
- 拾音樂集合作音樂家



*Performer* 表演藝術家 | 巫明如

國立臺北藝術大學戲劇系畢業，主修表演。

| 演出作品 |

2019

《 職男人生-引卿入關 》面白大丈夫

《 癌唷喂呀，你是不是有病？ 》何日君再來工作室

2016-2022

參與相聲瓦舍演出《 三十三 》《 雞都下蛋了 》《 畫虎藍 》

| 現職 |

現為戲劇教師、表演指導、演員、戲劇策展人。

自2018年起，秉持著把「劇場種回家」的理念，返鄉進行戲劇策展《魚池戲劇節》辦理夏令營等活動。



*Performer* 邵語老師 | 袁守康

| 族語認證 |

邵語測驗高級類96

| 工作經驗 |

南投縣原民局語言推廣人員

原住民族語言教材編輯委員

南投縣政府觀光處產業科約僱人員



# 活動日期 & 地點

## 邵族文化交流之旅

- 日期：2023年8月3日（中午12點民宿集合）-8月6日（中午12點活動結束）
- 集合地點：伊達邵邵族部落伴山邀民宿
- 活動分點：伊達邵邵族部落、文物館、伊達邵國小、射箭場等
- 主辦：拾音樂集

## 『邵族之聲・樂響日月潭』沙龍音樂會

- 日期：2023年8月4日19:30-21:00
- 地點：伊達邵邵族部落伴山邀民宿沙龍
- 主辦：拾音樂集

## 『魚池戲劇節x拾音樂集』室內樂音樂會

- 日期：2023年8月5日17:30-18:00
- 地點：南投縣魚池鄉
- 主辦：魚池戲劇節



# 活動內容



- 來到伊達邵部落跟隨著邵族老師一起進行邵族文化行旅。
- 與邵族族人一同體驗『杵音』-世界音樂的獨特魅力，以邵族歌謠做改編並且做合唱排練和編曲，並於音樂會上發表。
- 講師們以講座形式分享學習音樂的歷程，各國音樂文化的差異和戲劇肢體開發等等。
- 透過沙龍音樂會，學員和音樂家們透過獨奏和室內樂形式，與部落分享不同時期的古典作品和台灣民謠，豐富彼此的音樂視野。
- 魚池戲劇節為南投縣具有代表性的活動之一，拾音樂集受邀請於戲劇節當中演出，學員有機會能上台演出，增加舞台經驗。音樂表演後，能欣賞室外多元的戲劇表演。  
( 學員購買室內戲劇表演門票享優惠價 )
- 最後一天可自費體驗 S U P 水上活動 ( 可團體報名 ) 或自行購物

-拾音樂集擁有最終調整課程和時間的權利-

我要報名

