

# 臺南區112學年度高級中等學校特色招生專業群科甄選入學簡章

校名	國立臺南高級商業職業學校			代碼	210408
校址	(70263) 臺南市南區健康路一段327號			電話	(06)264-7425
網址	<a href="https://www.tncvs.tn.edu.tw">https://www.tncvs.tn.edu.tw</a>			傳真	(06)263-6202
招生科班別	廣告設計科		重 要 日 程		
身分別	一般生	外加名額		報名日期：112年3月13日至3月17日 術科測驗成績公告：112年5月22日 術科測驗成績複查：112年5月23日 放榜日期：112年6月14日	報到日期：112年6月15日 申訴日期：112年6月15日 報到後放棄日期：112年6月16日前
招生名額	35	1	1		
報名費用	330元			術科測驗日期	112年4月22日(星期六)
科班發展特色	<p>一、廣告設計科培養專業技術人才，傳授有關廣告設計之知識與實務技術、商品設計與動畫、漫畫、微電影等之設計與製作知能。</p> <p>二、注重繪畫、設計、影像多媒體與業界專家協同教學的課程，鼓勵學生參加各項設計相關競賽，兼顧升學及就業。</p> <p>三、授課課程有文創產業、當代美術思潮、書法篆刻、設計實用英語、古蹟巡禮、商業環境與行銷、文創產品製作與開發、台灣文學漫步、人文環境、模型實作、影像創作等。</p> <p>四、提供專業性向學生得以發展長才之所。</p>				
甄選項目及錄取標準	<p>一、錄取門檻：112年國中教育會考國文、英語須通過「基礎B+」等級、數學須通過「基礎B」等級。</p> <p>二、甄選總成績= 術科測驗×90% +資料審查×10%，滿分100分</p> <p>三、術科測驗及資料審查成績項目配分如下：</p> <p>(一)術科測驗：A. 文字設計(滿分100分，佔總成績45%)、B. 插畫(滿分100分，佔總成績45%)。            考生自備工具(參考)：鉛筆、色鉛筆、橡皮擦、直尺30~50cm、三角板、雲型板、圓規、透明紙膠帶等(為避免產生異味，沾染影響他人作品，不得攜帶麥克筆、彩色筆、油性筆……等工具與需調水之廣告顏料或水彩等不易乾燥之媒材；亦不得以炭筆、粉彩、拼貼、粉末顆粒等黏貼創作)。</p> <p>(二)資料審查(滿分20分，佔總成績10%)            1. 須攜帶正本、影本各乙份，正本驗後發回。無則免附，補交不列入計分            2. 國立臺灣藝術教育館主辦之全國學生美術比賽獎狀或各縣市政府主辦之學生美術比賽獎狀。若有兩項以上成績者，僅採計最高分數，滿分20分。            3. 全國學生美術比賽，特優20分/優等17分/甲等14分/佳作11分。            4. 各縣市政府主辦之學生美術比賽，第一名10分/第二名7分/第三名4分。</p> <p>四、錄取方式：            (一) 達錄取門檻者依甄選總成績之高低，擇優錄取，額滿為止。            (二) 同分比序順序：1. 「文字設計」成績 2. 「插畫」成績。</p> <p>五、放榜方式：            112年6月13日於本校網站首頁依甄選總成績高低排序公告撕榜序；112年6月14日上午9時於本校中正堂進行現場撕榜，至額滿為止，經唱名二次未到者，視同自動放棄錄取資格，不得異議。</p>				
報名方式	<p>一、本就學區各國民中學應屆畢業生應備妥報名所需文件，於112年3月1日(三)起至本校網站(<a href="https://www.tncvs.tn.edu.tw">https://www.tncvs.tn.edu.tw</a>)點選「特色招生報名網頁」線上填寫報名表及上傳六個月內半身脫帽照片電子檔，填妥後印出報名表並黏貼身分證正面影本，於112年3月13日(一)至112年3月17日(五)上午8時30分至12時、下午1時30分至4時30分，向本校教務處個別報名繳費，或依原就讀國中教務處規定時間集體報名繳費。</p> <p>二、非應屆及跨就學區畢業生應依上述文件及時間，向本校教務處個別報名繳費。</p> <p>三、應繳資料：1. 報名表 2. 報名費 3. 審查資料正本、影本，無則免附</p>				
備註	<p>一、本校位於市區，交通便捷，甄選入學對象為全國中畢業生，歡迎各縣報考。</p> <p>二、甄選測驗日期訂於112年4月22日(六)，詳細時程待報名完成後，統一公告並寄發准考證。</p> <p>三、有關特色班課程問題，請洽實習處廣告設計科主任，聯絡電話：06-2617123#827</p> <p>※因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情發展及維護師生健康，請學生及家長(監護人)配合本校相關作業流程規定，並依中央流行疫情指揮中心最新防疫措施之指示辦理；若疫情升級至三級警戒，本校簡章得依教育部指引或行政指導進行調整並經主管機關核定後公告。</p> <p>※其它應考資訊及注意事項悉依共同簡章規定辦理。</p>				

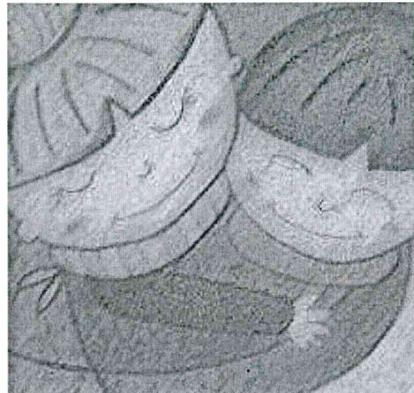
112學年度高級中等學校特色招生專業群科甄選入學術科測驗內容審查表

學校名稱	國立臺南高級商業職業學校															
術科測驗日期	112年4月22日(星期六)	科班	廣告設計科													
術科測驗項目	A.文字設計 B.插畫															
	<b>一、命題原則分析</b>															
	<table border="1"> <tr> <td>具聯接性</td><td>術科測驗的命題方向對應十二年國教課程綱要「國中對接項目」，包含藝術、科技領域等融入式命題；此外亦對應國中端視覺藝術、生活科技等課程規劃考科，兼顧多元性，是以術科為主兼具生活素養融入術科之型態命題。</td></tr> <tr> <td>有區別性</td><td>術科測驗考題符合美術、藝術與人文、生活科技、工藝、社會文化等性向，能區別學生對設計群之學習興趣及發展潛能。</td></tr> <tr> <td>可操作性</td><td>術科測驗可運用之材料與工具，如鉛筆、色鉛筆、橡皮擦、直尺30-50cm、三角板、雲型板、圓規、紙膠帶等，經過主辦學校統一說明後，應考生能在一定時間內完成測驗。</td></tr> <tr> <td>明確說明</td><td>測驗學生量測與計算，以及文字設計及插畫之實作能力，並以創意思考與表現技法等進行評分。</td></tr> </table>			具聯接性	術科測驗的命題方向對應十二年國教課程綱要「國中對接項目」，包含藝術、科技領域等融入式命題；此外亦對應國中端視覺藝術、生活科技等課程規劃考科，兼顧多元性，是以術科為主兼具生活素養融入術科之型態命題。	有區別性	術科測驗考題符合美術、藝術與人文、生活科技、工藝、社會文化等性向，能區別學生對設計群之學習興趣及發展潛能。	可操作性	術科測驗可運用之材料與工具，如鉛筆、色鉛筆、橡皮擦、直尺30-50cm、三角板、雲型板、圓規、紙膠帶等，經過主辦學校統一說明後，應考生能在一定時間內完成測驗。	明確說明	測驗學生量測與計算，以及文字設計及插畫之實作能力，並以創意思考與表現技法等進行評分。					
具聯接性	術科測驗的命題方向對應十二年國教課程綱要「國中對接項目」，包含藝術、科技領域等融入式命題；此外亦對應國中端視覺藝術、生活科技等課程規劃考科，兼顧多元性，是以術科為主兼具生活素養融入術科之型態命題。															
有區別性	術科測驗考題符合美術、藝術與人文、生活科技、工藝、社會文化等性向，能區別學生對設計群之學習興趣及發展潛能。															
可操作性	術科測驗可運用之材料與工具，如鉛筆、色鉛筆、橡皮擦、直尺30-50cm、三角板、雲型板、圓規、紙膠帶等，經過主辦學校統一說明後，應考生能在一定時間內完成測驗。															
明確說明	測驗學生量測與計算，以及文字設計及插畫之實作能力，並以創意思考與表現技法等進行評分。															
	<b>二、與十二年國教課程聯接性分析</b>															
術科命題規範	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">命題內容</th> <th colspan="3">國民中學階段對接項目</th> <th rowspan="2">技術高中設計群部定專業及實習科目</th> </tr> <tr> <th>學習領域</th> <th>學習內容</th> <th>核心素養</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">文字設計</td> <td rowspan="2">藝術領域</td> <td>視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視P-IV-3 設計思考、生活美感。</td> <td>藝-J-A2 能嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 能嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</td> <td rowspan="2">基本設計實習</td> </tr> </tbody> </table>	命題內容	國民中學階段對接項目			技術高中設計群部定專業及實習科目	學習領域	學習內容	核心素養	文字設計	藝術領域	視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視P-IV-3 設計思考、生活美感。	藝-J-A2 能嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 能嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	基本設計實習		
命題內容	國民中學階段對接項目			技術高中設計群部定專業及實習科目												
	學習領域	學習內容	核心素養													
文字設計	藝術領域	視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視P-IV-3 設計思考、生活美感。	藝-J-A2 能嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 能嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	基本設計實習												
插畫	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">命題內容</th> <th colspan="3">國民中學階段對接項目</th> <th rowspan="2">技術高中設計群部定專業及實習科目</th> </tr> <tr> <th>學習領域</th> <th>學習內容</th> <th>核心素養</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">插畫</td> <td rowspan="2">藝術領域</td> <td>視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</td> <td>藝-J-A1 能參與藝術活動，增進美感知能。</td> <td rowspan="2">繪畫基礎實習</td> </tr> </tbody> </table>	命題內容	國民中學階段對接項目			技術高中設計群部定專業及實習科目	學習領域	學習內容	核心素養	插畫	藝術領域	視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	藝-J-A1 能參與藝術活動，增進美感知能。	繪畫基礎實習		
命題內容	國民中學階段對接項目			技術高中設計群部定專業及實習科目												
	學習領域	學習內容	核心素養													
插畫	藝術領域	視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	藝-J-A1 能參與藝術活動，增進美感知能。	繪畫基礎實習												

			<p><b>視E-IV-2</b> 平面、立體及複合媒材的 <b>視A-IV-1</b> 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p><b>藝 -J-B1</b> 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p>		
	科技領域		<p><b>生P-IV-1</b> 創意思考的方法。 <b>生P-IV-2</b> 設計圖的繪製。</p> <p><b>科-J-A1</b> 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 <b>科-J-B1</b> 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p>	基礎圖學實習	
術科測驗內容及試題範例		<p>一、測驗內容：A.文字設計 B.插畫</p> <p>二、測驗材料與工具：</p> <p>(一)考生自備(參考)：如鉛筆、色鉛筆、立可白、橡皮擦、直尺30-50cm、三角板、雲型板、圓規等；需勾邊可備水性黑色簽字筆。直接描繪，不得以剪黏拼貼方式創作(為避免產生異味與沾染影響他人作品，不得攜帶麥克筆、油性筆、彩色筆與需調水之廣告顏料或水彩等不易乾燥之媒材；亦不得以炭筆、粉彩、拼貼、粉末顆粒等黏貼創作)。</p> <p>(二)考場提供：西卡紙8k兩張，分為文字設計與插畫各在8k版面上作圖，作圖尺寸勿超出紙張範圍。</p> <p>三、測驗時間：120分鐘(A.文字設計60分鐘、B.插畫60分鐘)，中間不休息，請掌握考生作圖時間。</p> <p>四、試題範例：</p> <p>A.文字設計(滿分100分)</p> <p>「清明時節(      )行人欲斷魂。借問酒家何處有？牧童遙指杏花村。」唐人杜牧這首《清明》詩，千年流傳，膾炙人口，童叟皆能熟誦。請將(      )依照字義，做字體設計。</p> <p>製作要求：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)以彩色技法表現，可自由使用規定之繪製媒材。</li> <li>(2)(      )但需依照字義做設計。</li> <li>(3)請在作答紙上，以25x20cm橫式框內作答。</li> </ol> <p>參考解答</p>  <p>B. 插畫(滿分100分)</p> <p>母親節快到了，為了感激媽媽的辛勞，請繪製一張母親卡。畫面呈現方式不拘，以可以表現五月溫馨的氣氛為主。</p> <p>製作要求：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)以彩色技法表現，可自由使用規定之繪製媒材。</li> <li>(2)不得出現任何文字。</li> </ol>			

(3) 請在作圖紙上，自行描繪以邊長總和60cm正四邊形框內作答。

參考解答



評量規範如下：

測驗項目	計分比例	評分項目內容	評量規準
A、文字設計	50%	(一)創意思考	極佳 41-50分 佳 31-40分 普通 21-30分 待加強 11-20分 未完成 1-10分 未畫 0分
	50%	(二)表現技法	極佳 41-50分 佳 31-40分 普通 21-30分 待加強 11-20分 未完成 1-10分 未畫 0分

測驗項目	計分比例	評分項目內容	評量規準
B、插畫	50%	(一)創意思考	極佳 41-50分 佳 31-40分 普通 21-30分 待加強 11-20分 未完成 1-10分 未畫 0分
	50%	(二)表現技法	極佳 41-50分 佳 31-40分 普通 21-30分 待加強 11-20分 未完成 1-10分 未畫 0分

術科評量規範

一、術科測驗：文字設計45%+插畫45%。

二、總成績滿分為100分：文字設計45%

插畫45%

資料審查10%

術科測驗評分標準