

2022 艋舺龍山寺中小學生徵文比賽

我眼中的艋舺龍山寺

一、活動主旨：

歷史悠久的廟宇，是地方傳統文化、建築藝術、古蹟薈萃之地。走進廟宇，不僅讓人安心，更可以看到時光鑿刻的韻味與痕跡。

有二百八十多年歷史的艋舺龍山寺，是臺北萬華地區的信仰與生活中心，也是國定古蹟，同時和故宮博物院、中正紀念堂、台北 101 大樓並列為外國觀光客至臺北旅遊之四大勝地。在寺中有好多好多的小故事與深藏不露的歷史寶物，值得去慢慢挖掘、細細體會，也希望透過你的視角，借用你的筆，以「艋舺龍山寺」為引，牽連出你我共同的記憶切片。

二、活動單位：

主辦單位：財團法人台北市艋舺龍山寺

承辦單位：財團法人國語日報社

三、徵文對象、組別：全國國小中、高年級學生及國中生

(1) 國小中年級組（三、四年級）

(2) 國小高年級組（五、六年級）

(3) 國中組（七、八、九年級）

四、分組徵文引導：請投稿者參考分組引導發揮書寫，並請自訂題目。

▲國小中年級組：走一趟艋舺龍山寺，千萬不可錯過……

請寫下自己走訪艋舺龍山寺後，最推薦大家的是寺裡哪個地方？並請告訴大家為什麼？

▲國小高年級組：我發現，艋舺龍山寺，有點不一樣……

請寫下自己對艋舺龍山寺的觀察與體驗，並且告訴大家你察覺到哪裡不一樣？無論是對神明的信仰、各種人物行為、建築景觀或寺裡大大小小的物品……等等，都歡迎你和大家分享。

▲國中組：艋舺龍山寺不只是當地信仰中心，也是國際級的朝聖地點。請問你覺得原因是什麼呢？請從「地方信仰中心」或「國際朝聖景點」擇其一寫出自己所看見的特點。

二百八十多年來，艋舺龍山寺不但成為大臺北地區、甚至是全臺灣的民間信仰中心，更一躍成為享譽國際的觀光朝聖景點。歡迎你從供奉神明、寺廟歷史、建築藝術、民俗文化、人文角度……各種方面，寫下你眼中看到的，艋舺龍山寺之所以能成為信仰中心、

國際級聖地的可能原因與特點。

五、參加辦法：

(1) 字數：國小中年級組 300-400 字、高年級組 400-600 字、國中組 600-800 字

(2) 來稿分紙本及線上投稿（請選其一，勿重複投件）。

▲ 紙本投稿：

請將主題與文章謄在稿紙上，貼上填寫完整的報名表格，郵寄到：10078 臺北市福州街 2 號「艋舺龍山寺徵文」小組收，並註明參加組別。（不退件）

報名表格請至國語日報社「我眼中的艋舺龍山寺」徵文頁面 點擊 [報名表格下載](#)。

▲ 線上投稿：

步驟 1. 將作品完成 Word 檔。（包含主題與文章內文，Word 檔文字須統一字型大小「14 級字(14pt)」、行距「1.0 倍行高」、內文段落首請空兩格。）

步驟 2. 前往國語日報社「我眼中的艋舺龍山寺」徵件頁面
(<https://bit.ly/320t70i>)，點選「馬上報名」按鈕，依表單填寫報名資料、
投稿主題並貼上作品文字檔，即完成報名。

※請提前至活動網站完成報名，主辦單位將以系統後台收件狀況為準。

六、獎勵：

國小中年級組：第一名四千元、第二名三千元、第三名二千元，各 1 名；佳作一千元，共 10 名。

國小高年級組：第一名四千元、第二名三千元、第三名二千元，各 1 名；佳作一千元，共 10 名。

國中組：第一名六千元、第二名五千元、第三名四千元，各 1 名；佳作二千元，共 10 名。

以上所有得獎學生皆頒發獎狀一張。

七、評選方式：

(1) 為求公平客觀，將邀聘語文相關之專家及學者，進行初選及決選。

(2) 各組第一名作品將於《國語日報》刊載。各組前三名得獎作品將於一一一年七月底前於國語日報社活動網站發表。

八、收件期間：

一一一年三月一日至五月三十一日 23:59:59。（受疫情影響，收件期已延長。）

九、活動洽詢：

(02)2394-5995 轉分機 2208 「艋舺龍山寺徵文」小組。

活動網址



備註：

1. 所有參賽者作品應親自創作、未經公開發表、不得抄襲或請他人代筆。
若參賽作品有涉及智慧財產權或著作權之爭議，由參賽者自行承擔其連帶法律責任。
2. 所有參賽作品不論得獎與否，恕不退件，得獎作品之著作權歸主辦單位所有。主辦單位得無限地點、時間、次數、方式利用，並得授權第三人之非營利使用。如經刊登或出版，不另支稿費或版稅。
3. 作品所有權已被買斷者，請勿參加本活動，如涉有爭議，概由參賽者負責。
4. 獎項寄送地區僅限臺、澎、金、馬，主辦單位不處理郵寄獎項至海外地區。
5. 本活動因不可抗力之特殊原因無法執行時，主辦單位有權決定取消、終止、修改或暫停。
6. 如有未盡事宜，主辦單位保留修改、終止、變更活動內容細節之權利，且不另行通知。