

第十屆思維與創作暨第五屆台灣南區大學中文系聯合學術研討會

日期：105 年 5 月 13 日（五）

地點：國立臺南大學文薈樓 JB106 演講廳

8：00~8：20	報到（領取資料）		
8：20~8：40	開幕與致詞 主持人：黃宗顯（臺南大學校長） 林登順（臺南大學人文與社會學院院長） 張惠貞（臺南大學國語文學系主任）		
8：40~10：10	第一場 主持人：徐志平（嘉義大學中國文學系）		
	演講人	演講題目	
	陳益源 （成功大學中國文學系特聘教授 兼臺灣文學館館長）	文學向下扎根——談各縣市青少年台灣文學讀本編纂的意義	
10：10~10：30	茶 敘		
10：30~12：00	第二場次 主持人：劉文強（中山大學中國文學系）		
	發表人	論文題目	評論人
	蔡玲婉 （臺南大學國語文學系）	詩歌劇展在古典詩歌教學的應用	蔡榮婷 （中正大學中國文學系）
	陳茂仁 （嘉義大學中國文學系）	由吟詩角度探杜甫〈江畔獨步尋花〉（其六）聲韻之美	高美華 （成功大學中國文學系）
	陳光明 （臺南大學國語文學系） 陳淑慧 （臺南市新市國小）	翰林版社會課本與國語課本中連接成分的比較	仇小屏 （成功大學中國文學系）
12：00~13：30	午 餐		
13：30~15：30	第三場次 主持人：王偉勇（成功大學中國文學系）		
	發表人	論文題目	評論人
	簡光明 （屏東大學中國語文學系）	論宋人對《莊子》「心」義的闡釋	邱敏捷 （臺南大學國語文學系）
	謝奇懿 （金門大學華語文學系）	中文知識向度能力與寫作整體表達能力之關係淺探——以高中學生之中文閱讀與寫作表現為考察	余昭玟 （屏東大學中國文學系）

	對象	
黃文車 (屏東大學中國語文學系)	該怎麼唱下去的思想 起?--屏東縣恆春半島 閩南語歌謠整理與研究	董恕明 (台東大學華語文學系)
李曉萍 (金門大學通識教育中心)	晚清民初柳亞子之漢族 女英雄系譜的建構	王琅 (臺南大學國語文學系)
15:30~17:00	南區九校中文系主任會議(文薈樓 J411A)	
17:00	賦歸(晚宴)	

第十屆思維與創作暨第五屆台灣南區大學中文系聯合學術研討會

日期：105 年 5 月 14 日（六）

地點：國立臺南大學文薈樓 JB106 演講廳

8：30~9：00	報到（領取資料）	
9：00~10：30	第一場 主持人：林登順(臺南大學國語文學系)	
	發表人	論文題目
	戴紅亮 (北京语言大学语言科学院)	近代以來漢字簡化思潮 對臺灣語言文字生活的 影響
	王國安 (屏東科技大學通識教育中心)	台灣新公民小說的崛起
	陳燕玲 (臺北市立大學中國語文學系)	李白的烏托邦--李白遊 仙詩之仙界的樂園探究
10：30~10：45	茶 敘	
10：45~12：15	第二場次 主持人：張清榮(臺南大學國語文學系)	
	發表人	論文題目
	施 軍 (淮陰師範學院)	莫言小說與象徵敘事
	陳 亮 (南通大學文學院)	論蘇慧霜楚辭研究的成 就與特色
	陳煜瀾 (閩南師範大學文學院)	中國現代作家的經濟形 態與文學書寫
12：15~13：30	午 餐	
13：30~15：00	第三場次 主持人：龔顯宗(中山大學中國文學系)	
	發表人	論文題目
	丁富生 (南通大學)	海門山歌的文化內涵及 當下之困境與出路的探 討
	王建國 (臺南大學國語文學系)	季麒光宦臺始末及其詩 作繫年
	陳昭吟 (臺南大學國語文學系)	兒童圖畫書中的童年敘 事
15：00~15：15	茶 敘	

15：15~16：45	第四場次 主持人：汪中文(嘉南藥理大學儒學研究所)	
李相銀 (淮陰師範學院)	「參差的對照」：張愛玲 的戰時記憶與戰爭書寫	林秀蓉 (屏東大學中國文學系)
汪淑珍 (靜宜大學中文系) 蔡娉婷 (亞太創意技術學院通識中心)	李欣頻《廣告副作用》文 案書寫探究	陳昭昭 (嘉南藥理大學儒學研究所)
何儒育 (臺北藝術大學通識中心)	論《荀子·樂論》中「樂」 之身心療癒作用	謝綉治 (嘉南藥理大學儒學研究所)
16：45-16：50	閉幕式 主持人：張惠貞(臺南大學國語文學系)	

研討會規則：

主持人：5 分鐘

論文發表人：13 分鐘

論文討論人：12 分鐘

綜合討論：10 分鐘