

臺南市教師會暨臺南市教育產業工會
106 年度「西方傳統藝術與美的涵養」藝術教學研習計畫
(善化場)

一、依據：本會年度教師增能計畫

二、目標：

(一)提升各領域教師對藝術與人文課程的認識。

(二)培訓各領域教師賞析西方正統藝術作品，增進美感涵養，以理解藝術潛移默化、陶冶性情的功效。

(三)教學經驗交流與資源分享，提升教學成效。

三、辦理單位：

(一)主辦單位：臺南市教師會、臺南市教育產業工會、神傳文化基金會

(二)承辦單位：善化國民小學

四、活動地點：善化國民小學

五、活動日期：106 年 2 月 22 日

六、參加對象：本市國中小教師 100 名

七、研習內容及課程

| 時間 | 課程內容 | 講師 |
|-----------|------------------------------|---------------------------------------|
| 1330-1500 | 「西方傳統藝術與美的涵養」： 正統藝術與人性的提升 | 謝春華 師大美術研究所碩士、 蔦松國中暨高中藝術教育實驗班教師 |
| 1500-1510 | 休息 | |
| 1510-1600 | 綜合座談與提問 | 謝春華 師大美術研究所碩士、 蔦松國中暨高中藝術教育實驗班教師 |
| 1600 | 賦歸 | |

八、報名方式：請至臺南市學習護照系統報名參加，名額限 100 名。

網址：<http://e-learning.tn.edu.tw/>

九、預期效益：

(一)帶領教師認識正統藝術的各種主題,以理解藝術家之心境對作品的影響，以及與美感的關係。

(二)增進教師對正統藝術與表演藝術的興趣與鑒賞力,拓展深化藝術、文化領域課程的教學能力。

(三)認識正統藝術與神傳文化之美,並支持文化的回歸與傳承。

十、本活動全程參與人員給予採計 2.5 小時之研習時數。

十一、本計劃陳市府教育局核備後實施，修正時亦同。