

# 113 學年度第 2 學期聖功女中均質化多元適性探索營隊課程內容

對象：臺南市中學生 費用：免費參加 ( 國教署均質化計畫經費補助 )

日期	上課時間	課程名稱	備註
3/22(六)	9:00 ~ 12:00	上午：文學靈籤。廟語如珠(至台南市廟宇)	聖功女中蒙泉池集合及解散
4/19(六)	9:00 ~ 16:00	上午：蝕刻玻璃杯(家政教室) 下午：鑲嵌圖形的藝數(雲端教室)	中午供餐
4/26(六)	9:00 ~ 16:00	上午：科學 fun 手玩(物理實驗室) 下午：聲英魔術師(雲端教室)	中午供餐
5/17(六)	9:00 ~ 12:00	上午：台灣歷史博物館導覽(至史博館)	聖功女中蒙泉池集合及解散
5/24(六)	9:00 ~ 12:00	上午：空拍影像實務教學計畫(全球互動教室)	
6/14(六)	9:00 ~ 16:00	上午：走訪司法博物館(至司法博物館) 下午：司法心理學劇(團體諮詢教室)	聖功女中蒙泉池集合及解散 中午供餐

課程簡介	
課程名稱	營隊課程介紹
文學靈籤。廟語如珠	<p>我們心靈上的寄託。本課程以學習解讀「廟宇靈籤」為主軸，旁及感受、走讀廟宇建築藝術、歷史文化等內容，帶領學生探索廟宇文化。而籤詩多為古人典故，對現代人而言不免有些距離，我們可以從現代散文、現代詩中找到自己有感受的句子，製作成籤詩，成為自己與他人的依靠。課程包含以下主題：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.欣賞廟宇的特色。 帶領學生實際走讀祀典廟宇，感受文化氛圍，知道求籤的目的與步驟，並實際演練求籤的過程。</li> <li>2.介紹籤詩的種類。 因著主神的屬性，籤詩種類便會有所不同。讓學生知道在什麼樣的情況，適合去什麼樣的廟宇求籤。</li> <li>3.學習籤詩的解法。 使學生學習看懂籤詩的格式，並學習如何配合網路資源解讀詩句。</li> <li>4.製作文學靈籤。 學生會理解籤詩的模糊性與開放的詮釋空間，並以此為基準，製作自己的文學靈籤。</li> </ol>
蝕刻玻璃杯	<p>飲用可飲飲料是中美洲的馬雅、阿茲特克文明重要的一環，傳說中甚至流傳著貴族會用專屬的黃金杯盛裝可飲用的故事。臺灣也有著「吃飯皇帝大」的俗語，你是否也有自己專屬的飲食容器呢？這門課程會帶領學生從繪圖設計、機器電動刻印、蝕刻玻璃等過程，體驗電動切割並了解蝕刻原理進而創作出個人化作品。</p>
鑲嵌圖形的藝數	<p>在生活環境中隨處可見有規則且重複出現的幾何圖形，如牆壁、地面上的磁磚圖案。而這些幾何圖形在數學課中著重於了解圖形的基本概念與特性，缺少觀察圖案的美與實作。藉由鑲嵌圖形的欣賞並結合視覺藝術的創作，讓學生能將數學概念融入藝術的創作中，因此本課程包含三部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.由簡單的鑲嵌圖形去深化了解幾何圖形的特性。</li> <li>2.利用數學平移、旋轉、鏡射的概念臨摹 1 種鑲嵌圖形。</li> <li>3.設計一種鑲嵌圖形並與同儕分享創作想法與成果。</li> </ol>
科學 fun 手玩	<p>科學學習應從激發學生對科學的好奇為起點，本課程內容以國中學員自然科學課程所學為基礎並適度拓展與延伸，課程活動融入高中端「自然科探究與實作」的課程理念，引導學員從既有經驗出發，進行科學遊戲或實驗操作，實作並探究科學知識，同時藉由分組活動練習溝通合作與表達分享。課程主題包含以下六大主題，依活動場地、學員人數、學員活動實際參與情況，彈性增加或減少實作內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.聲音：學員實作用甩砲，理解聲音產生的要素；實作蘆笛，理解聲音震動頻率與音調的關係。</li> <li>2.電與電路：學員建構風力發電機，理解綠色能源的產生與利用。另學員藉由電子積木，理解簡單電路在生活中的運用。</li> <li>3.力矩與平衡：學員實作平衡鳥，理解力矩與平衡的概念；學員實作漂浮球，理解伯努利定律。</li> <li>4.力與壓力：學員使用馬德堡半球，體驗大氣壓力的效應。</li> <li>5.密度：學員實作彩虹試管，理解密度與濃度的關係。</li> <li>6.化學反應：以手點火及玻璃棒點火，體會化學反應之吸放熱的現象。</li> </ol>

<p>Science English -科普英文</p>	<p>一、科普英文 英文不是外星文，也不是只用來考試!!英文是一種溝通的工具，透過英文的閱讀，能夠學到各層面的知識!透過英文，也能夠把閱讀到的知識，直接動手操作! Let' s have fun reading English and learning something with it.</p> <p>1.Team-building Activity (1)利用棉花糖大挑戰活動，帶動團隊的認識。 (2)了解該活動所需材料的英文用字及原理。</p> <p>2.Airplane Mode! (1)進行紙飛機課程的介紹：透過相關英文影片及文章的帶領，讓學生認識飛機的飛行原理。 (2)認識這些原理的英文用詞，並用 Kahoot 進行複習遊戲。 (3)運用原理，創造自己的紙飛機。 (4)紙飛機試飛。 (5)頒獎及心得分享。</p>
<p>Voice Acting -聲英魔術師</p>	<p>二、聲英魔術師 透過英語配音讓學生練習英語聽力、口說以及聲音情感表現，並透過自配影片音效的過程，訓練學生的想像力以及協調能力，同時，透過小組共同完成配音作品的過程，訓練學生溝通合作的能力。</p> <p>1.Let' s warm up your ears! (1)初階:利用耳熟能詳的英文歌曲填空作為暖身競賽活動，激發學生的聽力與戰鬥力。 (2)進階:播放幾段簡單但有特色的卡通片通，讓學生盲猜是哪部電影，並寫下其中的幾句台詞。 (3)挑戰:撥放幾首有名的電影配樂/音效/片頭，讓學生盲猜是哪部電影，並說明可能的劇情為何? (4)透過以上的活動，讓學生能夠熟悉英文並開始接觸「配音」的概念。</p> <p>2.What' s voice acting? (1)簡介配音的基本概念及要素。 (2)介紹可以練習配音/口說的實用網站。 (3)介紹可以下載運用於配音的素材網站。</p> <p>3.Oh! It' s your turn! (1)找 2-3 部的影片，提供給學生選擇，並提供英文字稿。 (2)於練習時間內，自行找尋相關音效或是背景音樂等所需素材。 (3)小組演練時間內，須完成英文字詞的練習，並搭配所需音效，完成一部英語短影片的配音。 (4)小組呈現，並票選最佳配音小組獎。</p> <p>4.心得分享。</p>
<p>「從博物館走入生活」 -臺灣歷史博物館導覽</p>	<p>2024 年台南市政府為了「台南 400 年」的里程碑，臺史博則是國內唯一以臺灣歷史為主題之博物館，館內常設展「斯土斯民：臺灣的故事」與國中小的歷史課程十分符合，希望藉由館內展覽，搭配導覽解說，引導學生更進一步思考課堂上所學習的知識，連結過去與現在的關聯性。進而提高學生對台灣歷史之間的共鳴，提升多元學習的興趣。</p>
<p>空拍影像實務教學計畫</p>	<p>希望透過三個小時空拍機與影片剪輯基礎特色教學課程，讓參加計畫的同學培養空拍機操控及空拍影片剪輯技巧能力。</p> <p>課程內容包含：空拍法規介紹、空拍機基礎操作介紹、空拍機專屬『DJI GO』APP 操作說明、空拍機手機遙控練習、起飛、直線前進、後退、轉彎、降落等實務能力、影片剪輯、能夠快速進行空拍短片製作。</p>
<p>公民司法素養培育主題 課程： 走訪司法博物館暨 第一次當法官就上手</p>	<p>司法博物館為台南市重要歷史古蹟之一，具有百年建築歷史，透過導覽，可以引導學生了解司法演變的過程，了解法治國真正的精神，落實憲政主義。課程分為兩部分：</p> <p>1.司法博物館導覽：介紹百年建築之美，並從建築物外觀的改變，探索司法與人民之間的關係，並進一步帶領學生了解審檢分立與自由民主的精神。</p> <p>2.模擬法庭上案件審訊的過程，讓學生透過扮演不同的角色，了解司法人員的職權，並了解法院審判的過程。</p>
<p>公民司法素養培育主題 課程： 不會切蛋糕的犯罪少年 司法心理學劇場</p>	<p>運用戲劇與劇場之技巧，並在老師引導下，以創作性戲劇、即興演出、角色扮演、模仿等方式進行犯罪者人生故事的共創。讓參與學生在互動關係中，能沉浸在故事當中，了解犯罪行為人背後的故事，期待學生能理解並發揮同理心，對心靈受創的人伸出一雙援助的手。課程分為兩部分：</p> <p>1.透過演出司法心理學劇場，了解犯罪行為人的家庭、求學甚至出社會之後的種種挫敗經驗，能同理行為人心靈受創的感受。</p> <p>2.用紙黏土、色紙及麥克筆創造一個想送給受傷少年的禮物，給予犯罪行為人祝福，進而落實修復式正義的精神。</p>

報名網址：<https://tinyurl.com/ybu37jsn>

聯絡人：學務處社團組黃朝俊老師（06-2740126 #216）



報名連結