附件一

**臺南市108年廉政誠信教學活動設計徵選報名表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 學習主題 |  | 作 品 編 號（由主辦單位填寫） |  |
| 參加類組： □國小組 | □國、高中組 |  |
| 參　　　　　選　　　　　者　　　　　資　　　　　料 | 一︵聯繫事項代表人︶ | 姓　　名 |  | 性別：□男 □女 | 出生年月日 |  |
| 服務單位：　　　　　　　　　　　　　　　　職稱：學歷：　　　　　　　　　　　連絡地址：□□□　　　　　　　　　　　聯絡電話：(O)　　　　　　　　　　　(H)　　　　　　　　　　　　(行動)  |
| 二 | 姓　　名 |  | 性別：□男 □女 | 出生年月日 |  |
| 服務單位：　　　　　　　　　　　　　　　　職稱：學歷：　　　　　　　　　　　連絡地址：□□□　　　　　　　　　　　聯絡電話：(O)　　　　　　　　　　　(H)　　　　　　　　　　　　(行動)  |
| 三 | 姓　　名 |  | 性別：□男 □女 | 出生年月日 |  |
| 服務單位：　　　　　　　　　　　　　　　　職稱：學歷：　　　　　　　　　　　連絡地址：□□□　　　　　　　　　　　聯絡電話：(O)　　　　　　　　　　　(H)　　　　　　　　　　　　(行動)  |
| □ 本人（團隊）同意在本項作品得獎後，依評審小組之要求修改內容，以配合印製推廣之需要。□ 本人（團隊）不同意對本項應徵作品做任何修改。 |
| 備註：參賽者須將競賽資料依以下順序排列：1. 甄選報名表（附件一）。
2. 著作財產權授權同意書（附件二）。
3. 教學活動設計作品書面資料一式三份（含封面、活動教學設計，詳附件三、四）。
4. 光碟一份（含A.附件一至四電子檔、B.教學活動設計所需之學習單、PPT、影音等輔助教具檔案）。
 |

**附件二**

* 請參賽者務必簽署。
* 本表請連同作品一起寄送。

|  |
| --- |
| **臺南市108年廉政誠信議題教學活動設計徵選****作品聲明暨著作財產權授權同意書**本人（團隊）茲同意就參賽作品名稱：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ （以下稱本作品），作品之著作財產權無償讓與臺南市政府教育局（以下稱主辦單位）所有，主辦單位基於非營利之業務宣導、教學推廣與資源分享使用之目的，擁有得以任何形式與方式進行使用、修改、重製、攝影、著作、各類型態媒體廣告宣傳、刊印、公開展示、商品化及再授權他人等權利，均不另予通知及支付費用。本人（團隊）聲明並保證授權作品為本人（團隊）所自行創作且授權作品，未曾於其他任何比賽獲獎，且未侵害任何第三人之智慧財產權，作品若涉及違法，本人（團隊）自負相關法律責任，概與主辦及承辦單位無關，主辦單位得逕予取消得獎資格並追回獎金及獎狀。另外，若造成主辦單位損害，參賽者應負損害賠償責任。此致臺南市政府教育局立同意書人：（1） (簽章) 身分證字號： （2） (簽章) 身分證字號：（3） (簽章) 身分證字號： 中華民國108年 月 日 |

甄選作品編號（請勿填寫）：

教學活動課程名稱（請填寫）：

附件三

**臺南市108年廉政誠信教學活動設計徵選**

（封面）

**教學活動課程名稱**： （**粗體、標楷體、18號字**）

**作者姓名：** （**粗體、標楷體、18號字**）

**英文姓名：**  （**粗體、標楷體、18號字**）

※若作者為1人以上，作者姓名及英文姓名請跨行填寫。

※為利得獎時獎狀製作，請務必填寫英文姓名。

附件四

甄選作品編號（請勿填寫）：

**臺南市108年廉政誠信教學活動設計徵選**

**教學活動課程設計**

以下教案格式參考自國家教育研究院領域課程綱要課程手冊教學單元案例

**壹、設計理念**

**請務必以已經發布領綱或領綱草案內容**，簡要說明本案例之教學設計理念，敘寫重點可包括：

**一、單元的設計緣起、背景、意涵與重要性。（必寫）**

**二、學生學習特質與需求**（起始行為或先備知識）。

**三、核心素養的展現**（如知識、情意、能力的整合，學習情境與脈絡、學習歷程與方法、實踐力行的表現）。**（必寫）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **總綱核心素養面向** | **總綱／核心素養項目** | **領綱核心素養具體內涵** | **主要教學內容** |
| **A****自主行動** |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **B****溝通互動** |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **C****社會參與** |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**四、學習重點（表現與內容）的統整與銜接。（必寫）**

|  |  |
| --- | --- |
| **學習內容 學習表現**  | * 列出指標與指標的完整說明
 |
| * 列出指標與指標的完整說明
 | **學習目標:*** 將「學習內容（重點）」與「學習表現」兩者呼應關係，並透過連結、延伸、統整與轉化等方式，發展學習目標。
 |

**五、議題融入與跨科／領域統整的規劃。**

**六、重要教學策略與評量的說明。**

**貳、主題與單元架構**

**一、以圖或表摘要呈現該主題之單元規劃的教學架構。**

**二、可聚焦2節詳案之教學內容摘要。**