

115學年度高級中等學校特色招生專業群科甄選入學術科測驗內容說明

學校名稱	國立嘉義高級家事職業學校				
術科測驗日期	115年4月11日(星期六)	班(群、科)	時尚造型科		
術科測驗項目	禪繞畫繪製				
術科命題規範	一、命題原則分析				
	具聯接性	術科測驗考題能聯結與對準十二年國教課程綱要領域之綜合活動、藝術與人文學習等能力指標。			
	有區別性	術科測驗考題符合美術、邏輯和空間關係等性向，能區別學生對家政群之興趣及發展潛能。			
	可操作性	術科測驗考題可運用材料繪圖工具等，經由主辦單位說明後，考生在一定時間內能完成測驗。			
	明確說明	測驗考生對於審美的理解及禪繞畫實作的能力，並以創意思考與表現技法作為評分標準。			
	二、與十二年國教課程聯接性分析				
	命題內容	國民中學階段對接項目		技術型高中家政群部定專業及實習科目	
		學習領域	學習內容	核心素養	
	禪繞畫繪製	綜合活動領域	家Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	家政美學 整體造型設計與實務
		藝術領域	視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視P-IV-3 設計思考、生活美感。	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	家政美學 整體造型設計與實務

術科測驗內容及試題範例	一、測驗項目：禪繞畫繪製 二、測驗時間：50分鐘。 三、測驗材料與工具 (一)自備工具：考生可依需求準備繪圖用具，例如鉛筆、色鉛筆、原子筆、代針筆、奇異筆、紙筆、橡皮擦、立可白、尺、削鉛筆機等。 (二)考場提供：A4試題紙圖一張、A4夾板一個。 四、試題範例 透過「點」、「直線」、「曲線」、「弧線」、「圓」等繪畫技巧，以重複的圖形來進行創作；並得以自備工具增加色彩豐富性及立體感。 																								
術科測驗計分方式	評分標準：表現技法50分、整體感50分 1. 表現技法50分 <table><tr><td>極佳</td><td>佳</td><td>普通</td><td>差</td><td>未完成</td><td>未畫</td></tr><tr><td>50分</td><td>40分</td><td>30分</td><td>20分</td><td>5分</td><td>0分</td></tr></table> 2. 整體感50分 <table><tr><td>極佳</td><td>佳</td><td>普通</td><td>差</td><td>未完成</td><td>未畫</td></tr><tr><td>50分</td><td>40分</td><td>30分</td><td>20分</td><td>5分</td><td>0分</td></tr></table>	極佳	佳	普通	差	未完成	未畫	50分	40分	30分	20分	5分	0分	極佳	佳	普通	差	未完成	未畫	50分	40分	30分	20分	5分	0分
極佳	佳	普通	差	未完成	未畫																				
50分	40分	30分	20分	5分	0分																				
極佳	佳	普通	差	未完成	未畫																				
50分	40分	30分	20分	5分	0分																				
術科測驗評分標準	禪繞畫繪製100% <table><tr><td>科目內容</td><td>表現技法</td><td>整體感</td><td>總分</td></tr><tr><td>禪繞畫繪製</td><td>50%</td><td>50%</td><td>100分</td></tr></table>	科目內容	表現技法	整體感	總分	禪繞畫繪製	50%	50%	100分																
科目內容	表現技法	整體感	總分																						
禪繞畫繪製	50%	50%	100分																						