

一、共同主辦：全家便利商店股份有限公司、財團法人台灣賽珍珠基金會

二、課程簡介：

三、實施年級：國小

四、學生人數：30人

五、地點：教室

六、學習目標：

- (一)了解多元文化的概念與重要性，學習尊重不同文化的價值。
- (二)培養學生文化敏感度與跨文化理解力。
- (三)認識全家便利商店、賽珍珠基金會為新住民族群提供的友善服務。

七、課程流程((全程40分鐘)

課程流程	時間	教具/設備
<u>導入與暖身 (引起動機)</u> 一、多元文化在台灣 二、暖身活動-學生分組討論何謂新住民 (一)講師以分組活動之方式，吸引學生投入到課堂之中 (二)透過分組討論方式，對於「新住民」一詞印象深刻 三、詢問學生身邊是否有新住民、新住民子女、移工。 四、講師以 ppt 介紹臺灣是一個移民社會，我們與許多來自不同國家的人共同生活。尤其現今新住民族群，已是我國第四大族群，是台灣發展的關鍵力量，因此，理解、尊重、接納多元文化，是我們共同的責任與使命。 五、影片欣賞- 2021💎多元文化新力量-我們的國際新北市💎 (一)展現校園與社區中多元族群、文化相遇與認識。 (二)搶答時間 1. 你在影片裡看到哪些不同的文化？ 2. 你覺得「多元文化」會讓生活變得怎樣？ 3. 有沒有什麼文化或故事是可以和大家分享的？ (三) https://www.youtube.com/watch?v=C5EkPH5dZGk	15分鐘	電腦 色筆 A4紙張

<u>發展活動(多元文化敏感度教學)</u> 一、教師引導孩子思考擁有「多元文化敏感度」對每一個人的重要性 (一)促進認同與包容 當一個社會能夠讓不同背景的人被看到、被理解、被尊重，每個人都能感受到自身價值。反之，如果文化差異成為隔閡，可能滋生歧視、排斥、邊緣化。 二、教師引導孩子思考「擁抱差異、尊重差異」 (一)教師以ppt教授避免刻板印象，學會換位思考。 (二)情境小遊戲-換位思考遊戲帽 1.情境A：新住民媽媽中文不流利，去超商買東西時被誤解 2.情境B：當大家都只看見我來自哪裡？ 三、教師引導孩子思考「尊重差異、多元共融」 (一)文化大不同、世界更繽紛 教師以ppt介紹各國有趣文化並請小朋友分享印象深刻的異國文化，提昇同學們對多元文化的好感度。	15分鐘	電腦
<u>結尾 (做個擁有多元文化敏感度的小達人)</u> 一、介紹全家珍愛新住民計畫 二、用全家「新住民便利生活測」、「東南亞語系溝通友善墊板」協助新住民家長在台便利生活，也可以在東南亞專區，感受多款東南亞特色商品，來趟異國小旅行。 三、介紹當身邊有需要協助的新住民、新住民子女可以與賽珍珠基金會聯繫。 四、教師總結：多元文化不是距離，而是彼此的連結；友善不是口號，而是每天生活中的行動。	15分鐘	電腦

八、課程簡報連結:

https://drive.google.com/drive/folders/1uzFC9PCvFlqgJvwM8MKX2plqHk3qYaUT?usp=drive_link

附件一、換位思考帽

情境A：新住民媽媽中文不流利，去超商買東西時被誤解

一、教學目標

讓學生體驗語言隔閡與文化差異時，從不同角度感受誤會與善意，學會尊重與包容。

二、角色設定（每組4–6人）

 新住民媽媽（剛學中文一年），一位

 超商店員，一位

 後面排隊的客人，起碼2位，

三、遊戲進行示範

(一) 抽卡與戴帽（1分鐘）

老師說：「現在每個人抽一張角色卡，戴上這頂『角色帽』（紙帽或名牌卡），記得——等一下要從這個角色的角度說話喔！」

(二) 排演 (10分鐘)

- 1.抽到新住民媽媽的同學要先到教室外等待，不能聽到同學排演內容，但想如何運用簡單的口語、手勢表示自己要買的東西。
- 2.抽到超商店員、客人在教室排演，遇到新住民媽媽時，可能有的表現，其中扮演客人者一人扮演嫌惡者、一人要扮演幫忙者。

(三)演出情境(10)-範例

 新住民媽媽（用不太流利的中文，比劃想買的商品）

「請問.....有賣？」

 店員（有點聽不懂，皺眉）

「啊？你是說什麼？要不要結帳？快一點喔，後面還有人！」

 後面排隊的客人A（小聲嘀咕）

「唉唷，每次都要等好久，聽不懂還來買東西.....」

👤 後面排隊的客人B

「阿姨，我幫妳問。妳是要問有賣“商品”」
(轉頭對店員說) 「她想問有沒賣“商品”」

👤 店員 (有點尷尬)

「喔喔～原來是這樣，不好意思我剛沒聽懂，有，在後面第二排」

👤 新住民媽媽 (鬆了一口氣)

「謝謝！」

四、换位思考討論 (5分鐘)

老師引導全班回答下列問題

角色	引導問題	可能的學生回應
新住民媽媽	剛剛被誤會的時候，你的心情是什麼？	「覺得尷尬、緊張、被瞪…」、 「想趕快離開」
店員	你當下為什麼會那樣說？	「我趕時間，也有點急…」
排隊客人(嫌棄)	你覺得自己這樣說話會讓對方怎麼感受？	「可能會讓她覺得被嫌棄」
排隊客人(善意)	你覺得自己這樣說話會讓對方怎麼感受？	「會感到溫暖」
全組	如果你是新住民媽媽，你會希望別人怎麼對你？	「希望對方可以多給我一些時間」
	如果下次我們遇到這種情況，可以怎麼做得更好？	「可以多一點耐心」、「可以主動幫忙翻譯或用比手畫腳」

五、教師收尾與反思 (3分鐘) -範例

(一)老師總結：

剛才的情境中，其實每個人都沒有壞意，但因為語言和文化不同，就容易產生誤會。

當我們願意戴上別人的帽子去想，就會發現——一句溫柔的幫忙，能讓人覺得被尊重。

(二)結語：

「尊重差異，就是讓世界更友善的第一步。」

情境B :當大家都只看見我來自哪裡？

一、教學目標

能讓孩子直接感受「被標籤、被放大差異」的壓力，引導到「尊重差異、不要用出身定義人」。

二、角色設定（每組5-7人）

-  新住民子女(母親來自越南)，一位
-  老師，一位
-  同學A（愛開玩笑），最少一位
-  同學B（跟著附和），最少一位
-  同學C（後來願意出來關心或幫忙），最少一位

三、遊戲進行示範

(一) 抽卡與戴帽（1分鐘）

老師說：「現在每個人抽一張角色卡，戴上這頂『角色帽』（紙帽或名牌卡），記得——等一下要從這個角色的角度說話喔！」

(二) 排演(10分鐘)

- 1.抽到新住民子女的同學要先到教室外等待，不能聽到同學排演內容。
- 2.抽到老師者，思考講課內容(要提到越南2次)，思考要問扮演新住民子女的3個問題。
- 3.抽到扮演同學者，要在老師每次提到越南時，都瞬間轉頭看向新住民子女；在老師詢問新住民子女時，同學A要負責說因為她媽媽來自越南、同學B附和、同學C在最後一次互動中要出聲幫忙。
- 4.超商店員、客人在教室排演，遇到新住民媽媽時，可能有的表現，其中扮演客人者一人扮演嫌惡者、一人要扮演幫忙者。

(三)演出情境(10)-範例

 新住民子女(母親來自越南) 靜靜坐在教室。

 老師（站在講台）

「今天我們要介紹越南的文化」(同學一齊看向新住民子女)

「有誰知道越南的春捲是什麼嗎？」(同學一齊看向新住民子女)

👧 新住民子女 (回答或沉默)
 「老師，我知道，越南春捲裡面有.....」

👧 同學A (打斷，笑笑地說)
 「當然知道啊～因為她媽媽是越南人嘛！」

👧 同學B (附和)
 「對啊對啊，她最懂越南的啦！」

👧 新住民子女 (回答或沉默)
 「越南春捲的特色我.....」

👩 老師
 「那我們再講講其他國家文化」

👧 同學A (打斷，笑笑地說)
 「講越南，因為她媽媽來自越南」

👧 同學B (附和)
 「對啊對啊，她最懂越南的啦！」

👧 同學C (猶豫後開口)
 「她也是我們班同學啊，不要每次都提這個啦。」

四、换位思考討論 (5分鐘)

老師引導全班回答下列問題

角色	引導問題	可能的學生回應
新住民子女	「當大家提到越南就看著你，你的心情是？」	「覺得好像自己被當成不一樣的人」、「有點尷尬」
同學A	「你原本只是開玩笑，但現在回頭想會有什麼感覺？」	「其實會讓她覺得被笑」
同學B	你跟著附和，你覺得有甚麼影響	「讓他感覺被孤立」
同學C	你為什麼會這樣說	「覺得不公平、她跟我們都一樣」
全組	如果你是新住民子女，你會希望別人怎麼對你？	「希望不要差別對待」
	為什麼一直說『因為她媽媽是越	「覺得自己被當成跟別人不一樣」

	南人』會讓人不舒服	「別人只看到我家背景，不是看到我這個人」
--	-----------	----------------------

五、教師收尾與反思（3分鐘）-範例

(一)老師總結：

真正的尊重，是看到「他是誰」，而不是「他從哪裡來」，當我們學會不以出身、膚色或口音來定義他人，我們就開始真的懂得用心看人，而不是用標籤看人，你就是最棒的多元文化小達人。

(二)結語：

「用心看人，是學習尊重的第一步，也是世界更美好的起點」