國立台灣美術館
National Taiwan Museum of Fine Arts

「致未來世代的美術史—臺灣美術以人為本的共融之路」展覽延伸活動

「從我到我們的藝術探索」教師研習

一、 **時間**：2024/12/8(日) 10:00-17:00

二、 **地點**：國立臺灣美術館 302 展覽室、3F 多元學藝廳(報到地點：本館大廳服務台旁)

三、 **對象**：國民中學及小學教師、教育相關從業人員、藝文工作者等，招收 30 名，採人工審核機制篩選。

四、 **活動主旨**：

在藝術家的眼中每個「人」都有其最獨特、閃耀的樣貌激動著藝術家的心，而臺灣美術史的發展及其重要的作品，也是奠基於歷來藝術家對人、對社會的關注而產出的創作、累積的成果。本館「致未來世代的美術史-臺灣美術以人為本的共融之路」展覽，藉由人物畫類型的藝術作品聚焦敘事，並以視障服務出發打造全人近用的展示方式，期能擴展觀眾藝術鑑賞的方法，感受藝術家「重視這塊土地上屬於每個人的價值」的作品內涵。

為推展本展覽的策畫理念及藝術教育推廣，本次研習將從「展覽策畫」、「全人近用展示」兩大面向進行分享，並引導教師體驗以展覽內容進行開發的「我/們探索卡」學習資源，及如何將此資源應用於現場教學。引領未來世代從藝術家的創作進而到自己的生活中，學習看見別人也看見自己，因為看見彼此的不同，從我到我們彼此共融，讓我們的世界更多元。

五、 **活動流程**：

時間	**內容**	**講師**	**地點**
09:30-10:00	報到		國美館大廳
10:00-12:00	**「臺灣美術以人為本的共融之路」導覽** -策展說明 -共融展示設計介紹	**吳麗娟** (策展人) **趙又慈** (人我之間有限公司負責人/共融展示規劃師)	302 展覽室
12:00-13:30	午餐		
13:30-15:00	**「我/們探索卡」設計理念與使用介紹**	**林思瑜** (和好玩實踐室主理人)	3F 多元學藝廳

15:00-16:00	**「我/們探索卡」創作體驗**		
16:00-16:50	**「臺灣美術以人為本的共融之路」展覽共融設計與藝術教育交流座談**	**吳麗娟** (策展人) **趙又慈** (人我之間有限公司負責人/共融展示規劃師) **林思瑜** (和好玩實踐室主理人)	
16:50-17:00	問卷回饋&合影		
17:00	賦歸		

六、 師資介紹：

吳麗娟（國立臺灣美術館教育推廣組副研究員）

「致未來世代的美術史-臺灣美術以人為本的共融之路」策展人，於國美館主責策畫文化近用與文化平權之相關計畫，主責視障、聽障、獨老與兒童代間、高齡、失智等項目。著重於結合館內外資源進行專業人才與網絡連結，現同時為志工統籌並推動「分齡分眾的近用服務專才培力計畫」打造志工成為全人友善博物館之專業服務提供者。

趙又慈（人我之間有限公司負責人/共融展示規劃師）

「致未來世代的美術史-臺灣美術以人為本的共融之路」共融展示規劃師。為臺灣口述影像服務最主要的訓練講師、製作人和諮詢顧問，也是臺灣全人文化近用概念主要的推動者之一，長期擔任電視、電影、表演藝術、博物館等領域之視障者文化近用服務設計與服務培訓。

林思瑜（和好玩實踐室主理人）

「和好玩實踐室」以“藝術創作體驗推廣“為核心，藉由藝術創作活動與藝術展覽的分享，使參與者有更多元的藝術生活體驗與溝通表達管道。透過實踐精神，讓藝術創作無論年齡、障別都可以參與享受。讓「所有人」都能參與藝術創作並感受體驗當代藝術的創造性藝術表達，所有人都能一起玩藝術並讓藝術成為創造個人與群體多元意義和價值的另一種形式。

七、 招收規定：

1. 正取 30 人、備取 5 人。採人工審核機制篩選，以可完整參加課程者，且身分為教師、教育相關從業人員、藝文工作者等上述條件，依序篩選。

2. 為維護研習品質，活動無旁聽、學員不可攜伴參加。

八、 報名方式：

1. 一律以網路報名，報名網址 https://reurl.cc/aZlkkQ〔路徑–國美館網站/活動/教師資源〕。本活動經審核後於本館官網公布錄取名單，並以 e-mail 通知正取及備取學員。
2. 報名暨公告時間：報名時間自即日起至 12/2 (一)12:00 止(如額滿將提前截止)，12/3(二)12:00 前公布正、備取名單，館方皆以 email 通知正、備取學員。
3. 報到方式：錄取者須於錄取者須於活動當天 09:30-10:00 至本館大廳辦理報到，逾時未到視同棄權，缺額由備取名單遞補。
4. 正取者若因故無法參加者，請於上課前 3 天來信或來電取消報名，以通知備取人員，若報名後無故不參加又未辦理取消者，本館將列入限制日後參加活動之機會，敬請合作。
5. 聯絡電話：04-23723552 分機 339 黃小姐。

九、 認證說明：

全程參與課程的教師，可獲研習進修時數 6 小時，時數採直接登錄至全國教師在職進修網中，缺曠者不發予時數。

十一、注意事項

1. 活動中將進行現場攝影，參與本活動即同意授權本館將相關影音資料製作非營利之美術教育推廣影片和出版品，公開播送、上映、傳輸之權利。
2. 響應環保政策，敬請自備環保水杯與餐具。
3. 本計畫經核定後實施，若有未盡事宜得隨時修正公佈之。