北管後場伴奏暑期研習營

招生簡章

一、活動目的：

本次研習以培養北管戲曲後場樂師伴奏為主、將在地傳統北管樂曲透過北管教學、研習、展演，以推廣北管戲曲，期待培養北管戲曲觀眾群及落實北管戲曲之傳承。

二、課程介紹：

1、「北管戲曲講座」。

2、第一梯次教授福路派（出京都—別府）、第二梯次教授西皮派（落花河—照槍）兩齣折子戲中所用到的「唱腔伴奏手法」「吹牌」及「鑼鼓經」運用。

3、「戲語口白」及「唱腔教學」。

4、「嗩吶宮牌」、北管常用「串曲聯奏」、「細曲」演唱教學。

5、「後場樂師」與「前場演員」實習演練。

6、師生聯合成果展。

三、課程資訊：

(一)上課日期：第 1 梯次 114 年 7 月 2 日(三)起至 7 月 6 日(日)
第 2 梯次 114 年 7 月 9 日(三)起至 7 月 13 日(日)

(二)上課時間：上午 09:00-下午 16:30(午休 12:00-13:30)

(三)每日上午 08:30-09:00 為報到時間。

(四)上課地點：漢陽北管劇團戲館
(宜蘭縣頭城鎮青雲路二段 201 號)

五、費用及招生對象：

一、本次研習以**招收具相關樂器基礎有興趣者**，年齡不拘，對北管伴奏有興趣者皆可報名（絲竹樂器及嗩吶需自備，戲館備有武場樂器可使用)。

二、本研習完全免費，為免學員半途而廢中途放棄學習，將酌收新臺幣 1000 元保證金，若全程參與本次研習，報名費將全數退還並**可登錄公務員終身學習時數**。

三、**歡迎中、小學教師踴躍報名、期待能協助推廣北管戲曲**。

六、報名時間：114 年 5 月 19 日起至 6 月 25 日下午 5 時止。

七、報名方式：電子郵寄 E-mail 報名。

八、報到方式：

(一)各梯次開課第一天上午 8:30-9:00，請攜帶相關證明文件，

北管後場伴奏暑期研習營

課程規畫

【北管伴奏暑期研習營】(第1梯次)

時間/天數	第一梯次 7/2(週三)	第一梯次 7/3(週四)	第一梯次 7/4(週五)	第一梯次 7/5(週六)	第一梯次 7/6(週日)
09:00 10:20	開業式	分部課程	戲曲口白 唱腔教學	前後場排練	分部課程
10:40 12:00	分部課程	分部課程	戲曲口白 唱腔教學	前後場排練	分部課程
12:00-13:30	午餐/午休				
13:30-14:30	分部課程	北管戲曲講座 臺灣的北管戲曲 (林茂賢教授)	分部課程	分部課程	師生聯合 成果展演
14:50-16:30	分部課程	北管戲曲講座 臺灣的北管戲曲 (林茂賢教授)	分部課程	分部課程	學習心得分享

【北管伴奏暑期研習營】 (第2梯次)

時間/天數	第二梯次 7/9(週三)	第二梯次 7/10(週四)	第二梯次 7/11(週五)	第二梯次 7/12(週六)	第二梯次 7/13(週日)
09:00-10:20	開業式	分部課程	分部課程	配合演員排練	分部課程
10:40 12:00	分部課程	分部課程	分部課程	配合演員排練	分部課程
12:00-13:30	午餐/午休				
13:30-14:30	分部課	北管戲曲講座 中西戲劇比較 (張連強教授)	戲語口白 唱腔教學	配合演員排練	師生聯合 成果展演
14:50-16:30	分部課	北管戲曲講座 中西戲劇比較 (張連強教授)	戲語口白 唱腔教學	配合演員排練	學習心得分享

北管後場伴奏暑期研習營
招生報名表

姓　名		身分證字號		照片黏貼處
性　別		出生年月日		
熟識樂器		目前任職		
聯絡地址		聯絡電話		
E-mail				
報名梯次	□ 第1梯次114年7月2日(三)起至7月6日(日) □ 第2梯次114年7月9日(三)起至7月13日(日)			
是否需登錄公務員終身學習時數	□需要　□不需要			
供餐(葷/素)	□葷　□素			

緊急 聯絡人		與聯絡人 關係		聯絡電話	手機 _____ 家用(　) 公司(　)

參加動機	
樂團經驗 /時間	

備註：本研習營主要教授

文場-殼仔、吊規、胖胡、三絃、嗩吶、笛、笙（其他樂器亦可）

武場-基本武場樂器，另，文場樂器、鼓棒需自備

本人簽章		家長簽章 18歲以上免填	

填寫完成後請電子郵寄至「sheujinlian@gmail.com」完成報名，會有專人與您聯繫。