WellStory 綠影創作工作坊 活動簡章

活動名稱：WellStory 綠影創作工作坊

活動日期：2025 年 12 月 10 日（星期三）

活動網址：https://www.accupass.com/go/wellstory_workshop

活動時間：共兩場課程，可擇一或兩場皆報名（需分開報名）

上午場：影像敘事工作坊：09:30－12:00

下午場：影像製作工作坊：13:15－16:30

活動地點：環境部 405 會議室（台北市中正區中華路一段 83 號）

主辦單位：彩晶文教基金會、環境部

共同主辦：WellW & WellMedia

活動說明：免費實體工作坊，需事先報名，每場課程需分開報名，並全程參與

掃描QR Code
立即報名

活動宗旨

《WellStory 綠影創作工作坊》為「WellStory 綠影創作獎」系列活動之一，旨在透過影像創作推廣永續理念。以「從日常出發、用影像說永續」為核心，邀請導演林彥廷（木木）親自授課，帶領參與者從靈感啟發到實作拍攝，學習如何以影像捕捉生活中的永續故事，並轉化為具感染力的視覺作品。

講師介紹

林彥廷（木木）

廣告導演、紅氣球書屋負責人。擅長以細膩敘事與自然光影捕捉人與環境的連結，作品涵蓋品牌廣告與地方紀錄，曾獲《台北捷運微電影劇本》全國銀獎。

課程內容（兩場課程，分別報名）



特邀講師
林彥廷 導演
＊紅氣球書屋負責人

上午場｜影像敘事工作坊（09:30-12:00）

09:30－10:00｜報到入場

10:00－10:30｜從靈感到故事——發現日常裡的永續畫面

10:30－11:30｜文案企劃與腳本撰寫

11:30－12:00｜討論與講師回饋

WellStory綠影創作獎系列活動

下午場｜影像製作工作坊(13:15-16:30)

13:00－13:15｜報到入場

13:15－14:30｜鏡頭語言與場景設計

14:30－15:00｜手機（相機）拍攝技巧

15:00－15:30｜午茶與中場休息

15:30－16:30｜實作指導 剪輯技巧與聲音設計

參加對象

1. 準備參加《WellStory 綠影創作獎》的創作者
2. 對影像創作、拍攝實作或永續議題有興趣者

報名須知

1. 每場限額 60 名，額滿為止
2. 本活動免費參加，上午場與下午場為兩場獨立課程，需分別報名
3. 報名後須全程出席，成功報名者將收到完整課前通知，再請依內容進行課前準備
4. 若臨時無法出席，請於活動 7 日前來信取消
5. 未事先告知而缺席者，將影響日後參與主辦單位活動之優先權

課前準備提醒(報名前建議閱讀)

為了讓學員能更充分參與本次以「實作」為核心的影像創作課程，建議報名前先了解以下幾點：

1. 課程中將安排分組進行實地拍攝與剪輯練習，建議學員可事先思考個人或團隊的創作主題與拍攝構想，提升實作效率與學習成效。
2. 歡迎自備拍攝器材
3. 建議攜帶常用的拍攝設備，如手機、相機、腳架、穩定器、燈具或收音器材等。課程中也會示範如何運用手機與簡易配件進行拍攝，無器材者亦可參與。
4. 課前準備素材可提升學習深度
5. 若已有初步的企劃構想、腳本、分鏡或拍攝素材，歡迎於報名後依照行前通知提供，導演將視情況於課堂中進行統一講評與建議，協助學員優化創作方向。
6. 課程強調團隊合作與現場實作，請學員配合現場安排，並留意器材與場地使用安全，尊重他人學習空間。