

## 教育部國民及學前教育署 閱讀師資培育一區域人才培育中心（南區）

### 107 年課文本位閱讀理解教學進階回流研習計畫

#### 一、依據：

教育部國民及學前教育署 106 年 10 月 03 日臺教國署國字第 1060096469 號函辦理。

#### 二、目的：

- (一) 宣達國立臺灣師範大學、臺北市立大學、國立中正大學，以及國立臺南大學在全省設立四區閱讀教學研發中心，負責各區教師培訓，提供地區教師諮詢及輔導。
- (二) 推廣「課文本位的閱讀理解教學」，以現行的各版本教科書為文本，教導學生學習各種閱讀策略，增進教師閱讀教學知能，提升學生閱讀興趣與閱讀理解能力。

#### 三、主辦單位：教育部國民及學前教育署

#### 四、承辦單位：國立臺南大學教育學系

#### 五、協辦單位：南區 5 縣市各亮點/基地學校及國小種子教師（臺南市、高雄市、屏東縣、臺東縣、澎湖縣）

#### 六、參加對象：

回流進階研習：臺南市、高雄市、屏東縣、臺東縣、澎湖縣各國民小學教師優先，**限已完成本計畫所辦理的 18 小時暑假研習課程之教師參加**。符合資格者，依下列順序優先錄取：

1. 南區合作之閱讀亮點/基地學校教師
2. 國教輔導團之教師成員
3. 南區 5 縣市各學校教師

**報名錄取資格以全國教師在職進修網報名先後時間做為遞補順序。**

#### 七、研習內容：

- (一) 辦理時程：107 年 10 月 27 日~12 月 2 日（詳見【附件一】）
- (二) 研習地點：請見【附件一】，辦理 3 場次。
- (三) 場次人數：依場地座位數量為準，每場次約 20~40 人，將依報名人數承辦單位保留開課與否或併班開課之權利。
- (四) 請於**各場次報名截止日前**，至全國教師在職進修資訊網 (<http://www1.inservice.edu.tw>) 完成報名(譬如：10/27(六)-10/28(日)進階回流臺南場，請於 10/19(五)完成報名)，並繳交**教案**(附文本)與**兩份策略教學報告 PPT 檔案(PPT 亦可研習當日繳交)**至：[hsiyin80@gmail.com](mailto:hsiyin80@gmail.com)。信件主旨：臺南場(場次)-臺南市南大附小(校名)-愛閱讀(姓名)-回流回家作業；教案檔名範例：臺南

場(場次)-臺南市南大附小(校名)-愛閱讀(姓名)-課文大意及理解監控。

(五) 課程規劃請見【附件一】。

#### 八、報名方式及錄取原則

(一) 請於 107/10/01(一)後依研習代碼於報名截止日前至全國教師在職進修資訊網報名

(<http://www1.inservice.edu.tw>)。

(注意)：澎湖場次因路程及課程師資安排因素，報名作業至 10/31(三)，敬請師長提前完成報名。

(二) 每位老師限報名 1 場次，請勿重複報名。承辦單位保留接受報名與否之權利。

(三) 報名錄取原則

1：報名進階回流研習者，需轉寄進階 18 小時之「教師個人研習紀錄」至 [hsiyin80@gmail.com](mailto:hsiyin80@gmail.com)，經審核無誤後方可參加。

2：優先錄取南區五縣市(臺南、高雄、屏東、臺東、澎湖)之教師報名。

3：本研習不開放現場報名(若於報名截止後欲報名，請洽研習承辦人)。

4：優先錄取順序如下

A-南區閱讀亮點學校教師。

B-南區閱讀師培計畫之種子教師。

C-南區 5 縣市各學校教師。

#### 九、繳交作業規定

(一) 自選課文(請以中、高年級之課文作挑選，並以國語課文為主)，進行文本分析並完成「課文大意」與「理解監控」教案設計各一課(兩課各教一個策略或一課教兩種策略皆可)，並於開學後在班級中教學，記錄並省思教學情形。於回流研習課程開始一週前繳交教案與報告 PPT(PPT 亦可於研習當日繳交)，並於回流研習中分享。

(二) 請於各場次報名截止日前，至全國教師在職進修網 (<http://www1.inservice.edu.tw>) 完成報名，並於各場次規定之期限內繳交教案(附文本)與兩份策略教學報告 PPT 檔案(PPT 亦可研習當日繳交)至：[hsiyin80@gmail.com](mailto:hsiyin80@gmail.com)。

(三) 教案格式請至以下連結下載：<https://goo.gl/EWrMvZ>，如【附件二】。

(四) 每個報告 PPT 檔內容應包含以下內容：

1. 文本分析(為什麼適合教此策略)
2. 學生起始行為(有沒有學過?第幾次上課?)
3. 教學流程(以課程內容說明如何引導)
4. 教學遇到的困難、如何解決
5. 學生(不同能力)學習情形，學習成果(學習單表現)
6. 省思(收穫與問題、教學應注意事項、下次教你會做何修正)
7. 附上文章、設計的學習單

## 十、預期成效

- (一) 推廣「課文本位的閱讀理解教學」，推動閱讀理解教學內涵與功能。
- (二) 培訓國小教師教學專業能力，提升閱讀理解教學成效。
- (三) 培訓課文本位閱讀理解教學之種子教師。

## 十一、注意事項

- (一) 依實際簽到退紀錄核發研習時數，(早上簽到、下午簽退共 2 次)，  
    全程參與者每日時數 6 小時。
- (二) 研習單位校內不提供車位，敬請搭乘大眾運輸工具或利用路邊或鄰近之校外停車格(場)。
- (三) 為響應環保，請自備環保杯、筷。
- (四) 每人報告時間將依各場次報名人數調整，每位學員報告時間將於課前提醒 E-mail 中告知。
- (五) 承辦單位將依報名人數保留開課與否或併班開課之權利。
- (六) 課程、師資將依現場公告為準。
- (七) 研習地點若有變動，將依報名所留之 E-mail 通知。
- (八) 其餘研習注意事項可留意研習課前承辦單位發送之「課前提醒 E-mail」。
- (九) 南區聯絡人：國立臺南大學龔昕穎助理，  
    南區聯絡電話：(06)213-3111#分機 979 或(06)301-7010、聯絡信箱：[hsiyin80@gmail.com](mailto:hsiyin80@gmail.com)。

附件一

【附件一】：107 年課文本位閱讀理解教學研習進階回流(南區)場次表

南區進階回流研習						
縣市	研習地點	研習日期	輔導教授	文本分析 理解監控	文本分析 課文大意	教案繳交 及報名截 止日
臺南	臺南大學 紅樓 A212 教室	10/27(六)~12/28(日) 09:00~16:30 研習代碼：2470544	陳海泓教授 詹士宜教授	10/27(六) 陳海泓教授 陳春蓮老師 王靖雯主任	10/28(日) 詹士宜教授 李燕芳老師 林秀娟老師	10/19(五)
屏東	屏東大學 附設實驗 國民小學 至誠樓 2樓會議 室	11/10(六)~11/11(日) 09:00~16:30 研習代碼：2470554	陸怡琮教授	11/10(六) 陸怡琮教授 黃碧智主任 陳俐伶主任	11/11(日) 陸怡琮教授 李燕芳老師 郭宜芹主任	11/2(五)
澎湖	澎湖縣文 光國小 2 樓會議室	12/1(六)~12/2(日) 09:00~16:30 研習代碼：2470568	陳海泓教授	12/1(六) 陳海泓教授 許淑莞主任 許秀萍老師 黃碧智主任	12/2(日) 陳海泓教授 李燕芳老師	【報名】 10/31(三) 【教案】 11/23(五)

※ 必修三門課--

暑假 3 天課程：文本分析 6 小時+課文大意 6 小時+理解監控 6 小時

開學後回流 2 天：課文大意 6 小時+理解監控 6 小時

※ 注意事項

- (一) 依實際簽到退紀錄核發研習時數，(早上簽到、下午簽退共 2 次)，全程參與者每日時數 6 小時。澎湖場次因路程及課程師資安排因素，報名作業至 10/31(三)，敬請師長提前完成報名。
- (二) 研習單位校內若不提供車位，敬請搭乘大眾運輸工具或利用路邊或鄰近之校外停車格(場)。
- (三) 為響應環保，請自備環保杯、筷。
- (四) 每人報告時間將依各場次報名人數調整，每位學員報告時間將於課前提醒 E-mail 中告知。
- (五) 承辦單位將依報名人數保留開課與否或併班開課之權利。
- (六) 課程、師資將依現場公告為準。
- (七) 研習地點若有變動，將依報名所留之 E-mail 通知。

## 附件二

依不同授權情況附上課文原文(純文字)。

例：南一三上第二單元第四課伯公的戲偶

97 課綱版本

單元名稱	課名
教材來源	教學時間 節數：參考教師手冊，以閱讀策略教學為思考，但不硬性規定編滿
設計者	縣市、學校、職稱、姓名、日期
學生經驗分析	說明已學過的策略。如：曾學過使用六何法的策略。 說明文本經驗或先備知識。如：曾閱讀過偉人傳記。 學生差異性的說明
文本分析及策略應用	<p><b>1 文本分析(低年級也需寫出)</b></p> <p><b>(1)內容：觀點</b> 「讀出」文章的觀點，作者想要表達的看法，進而發現文章的美，幫助學生體會老師自己體會到的感受。 舉例如下： 1)梅樹飄香的結尾「百鳥朝梅」對於「梅」的詮釋，是指梅樹或是李梅樹先生？是將李先生比喻成梅樹嗎？這表示作者認為李先生是怎樣的人呢？ 2)「天天星期三」中小羊的心情變化，隨著故事情節從害怕、無助到最後的高興。 3)「誰是勇士」中的角色分析，從文中描寫可看出不同樣的「勇」。 當有「觀點」時，進行內容深究時，老師會比較容易引導。</p> <p><b>(2)文體</b></p> <p><b>(3)結構</b> 以圖表或文字表示均可</p> <p><b>2 識字與詞彙策略</b> 重點在於寫明運用的策略，並非將所有生字及同義、反義詞等全部列出。 寫法建議舉例：「天天星期三」該課的三個生字「明」、「晚」、「曆」有共同部件「日」，加上之前所學過的日部的生字（星、日、早），引導學生探究「日」的意義與太陽、日光、時間有關。</p> <p><b>3 閱讀理解策略</b> 完成「課文大意」與「理解監控」教案設計各一課(兩課各教一個策略或一課教兩種策略皆可)</p>

#### 4 年級學習成分雙向細目表

識字		流暢	詞彙		課文大意			推論		自我提問		理解監控					
字音連結	部件辨識	組字規則	流暢性	單一詞義	擴展詞彙	由文推詞義	重述故事重點	刪除／歸納／主題句	以文章結構寫大意	連結線索	連結文本的因果關係	由文本找支持的理由	找不同觀點	六何法	有層次的提問	詰問作者	理解監控

1)符號使用：星星\*為主要策略；勾勾v為次要策略。

2)有層次的提問包括事實、推論、評論等三個層次。

#### 5.教學流程概覽

各節教學重點與教學順序安排。

(主要教學的一節課需詳細呈現，其他節次可簡單呈現即可。)

學習表現	學習目標
與學習目標對應。 建議 3-5 個，不要太多。 依 107 年課綱為準 4-2-1-1(僅為舉例，編寫時請老師確認正確性)	與學習表現對應 緊扣策略 編號採流水號 1.敘寫方式具體(如：能透過分類學習「揭」的相關詞彙。) 2. 3. 4.
5-2-7	5.(承上一列繼續編號) 6.

第三節 課文大意-刪除/歸納/主題句(本節教學重點)	說明(教具.評量.習作.教學提醒等)
教學目標 1. 2.	

3.

### 教學活動

#### 壹、準備活動

一、

(一)

1.

(1)

#### 貳、發展活動

#### 參、綜合活動

說明：

- 1)活動名稱請使用大家約定俗成、常見的用詞。
- 2)一節課結束時「做總結」並「檢核教學目標是否達成」。
- 3)分節敘述，以節數呈現，策略節次請寫詳案、其餘節次簡案呈現即可。
- 4)加上學生不同反應的處理方式，以及提問後若學生無法回答，可以進一步追問的問題、方式為何？
- 5)請老師詳寫「放聲思考」的過程。

其他教案編寫時注意事項：

- (1)教學目標要包含「樂於閱讀、享受閱讀」的情意目標。
- (2)習作納入教案編寫考慮。(譬如說：一般教學教完生字新詞便可完成習作相關習題，以課文為本位的閱讀理解教學也無不同。不需將習作切割開來，額外找時間完成。)
- (3)撰寫教案時，請自問：「是否只為教策略而寫閱讀策略教學」。

依不同授權情況附上課文原文(純文字)。

例：南一三上第二單元第四課伯公的戲偶

單元名稱		課名	
教材來源		教學時間	節數：參考教師手冊，以閱讀策略教學為思考，但不硬性規定編滿
設計者	縣市、學校、職稱、姓名、日期		
學生經驗分析	<p>說明已學過的策略。如：曾學過使用六何法的策略。</p> <p>說明文本經驗或先備知識。如：曾閱讀過偉人傳記。</p> <p>學生差異性的說明</p>		
<p>文本分析 及策略應用</p>	<p><b>1 文本分析(低年級也需寫出)</b></p> <p><b>(1)內容：觀點</b></p> <p>「讀出」文章的觀點，作者想要表達的看法，進而發現文章的美，幫助學生體會老師自己體會到的感受。</p> <p>舉例如下：</p> <p>1)梅樹飄香的結尾「百鳥朝梅」對於「梅」的詮釋，是指梅樹或是李梅樹先生？是將李先生比喻成梅樹嗎？這表示作者認為李先生是怎樣的人呢？</p> <p>2)「天天星期三」中小羊的心情變化，隨著故事情節從害怕、無助到最後的高興。</p> <p>3)「誰是勇士」中的角色分析，從文中描寫可看出不同樣的「勇」。</p> <p>當有「觀點」時，進行內容深究時，老師會比較容易引導。</p> <p><b>(2)文體</b></p> <p><b>(3)結構</b></p> <p>以圖表或文字表示均可</p> <p><b>2 識字與詞彙策略</b></p> <p>重點在於寫明運用的策略，並非將所有生字及同義、反義詞等全部列出。</p> <p>寫法建議舉例：「天天星期三」該課的三個生字「明」、「晚」、「曆」有共同部件「日」，加上之前所學過的日部的生字（星、日、早），引導學生探究「日」的意義與太陽、日光、時間有關。</p> <p><b>3 閱讀理解策略</b></p> <p>完成「課文大意」與「理解監控」教案設計各一課(兩課各教一個策略或一課教兩種策略皆可)</p>		

#### 4 年級學習成分雙向細目表

識字		流暢	詞彙		課文大意			推論			自我提問		理解監控				
字音連結	部件辨識	組字規則	流暢性	單一詞義	擴展詞彙	由文推詞義	重述故事重點	刪除／歸納／主題句	以文章結構寫大意	連結線索	連結文本的因果關係	由文本找支持的理由	找不同觀點	六何法	有層次的提問	詰問作者	理解監控

1)符號使用：星星\*為主要策略；勾勾v為次要策略。

2)有層次的提問包括事實、推論、評論等三個層次。

#### 5.教學流程概覽

各節教學重點與教學順序安排。

(主要教學的一節課需詳細呈現，其他節次可簡單呈現即可。)

領綱核心素養

核心素養  
呼應說明

學習  
重點

學習  
表現

學習  
內容

議題融入說明

第三節 課文大意-刪除/歸納/主題句(本節教學重點)

說明(教具.評量.習作.教學提醒等)

學習目標

- 1.
- 2.
- 3.

教學活動

<p><b>壹、準備活動</b></p> <p>一、</p> <p>    (一)</p> <p>        1.</p> <p>            (1)</p> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>說明：</p> <p>1)活動名稱請使用大家約定俗成、常見的用詞。</p> <p>2)一節課結束時「做總結」並「檢核教學目標是否達成」。</p> <p>3)分節敘述，以節數呈現，策略節次請寫詳案、其餘節次簡案呈現即可。</p> <p>4)加上學生不同反應的處理方式，以及提問後若學生無法回答，可以進一步追問的問題、方式為何？</p> <p>5)請老師詳寫「放聲思考」的過程。</p>	
---	--

其他教案編寫時注意事項：

- (1)教學目標要包含「樂於閱讀、享受閱讀」的情意目標。
- (2)習作納入教案編寫考慮。(譬如說：一般教學教完生字新詞便可完成習作相關習題，以課文為本位的閱讀理解教學也無不同。不需將習作切割開來，額外找時間完成。)
- (3)撰寫教案時，請自問：「是否只為教策略而寫閱讀策略教學」。