

台南兒童生活寫作獎助金

財團法人育合春教育基金會
2022 活動公告

財團法人育合春教育基金會

hospfoundation@gmail.com
701034台南市東區仁東街25號2F-2
06-290-2031/0910-512-012
聯絡人: 袁志君

台南兒童生活寫作獎助金

計畫緣起

育合春教育基金會成立於2010年元月，致力於兒童教育與婦女權益的實質行動。兒童生活寫作獎學金方案創立於2014年，開始之初在雲林與嘉義地區開辦，與在地師生及社區工作者一起耕耘六年之久。2020年基金會將累積的成果，國小134篇，國中80篇作品，集結成生活寫作佳作集國小組、國中組出版。

兒童生活寫作獎助金鼓勵雲嘉學生紀錄家鄉故事，基金會發現透過學生的觀察介紹甚麼是家鄉、人民，與土地極具意義，特別是當都市生活成為主流，都市外的生活共同體成為隱而不見的偏鄉。雲嘉獎助金的經驗進一步促成基金會2022年將生活寫作活動帶到台南與國中小學、師生，及社區工作者一起合作。

活動主題與期程

鼓勵學生書寫家鄉生活，例如：個人生活經驗分享，生活風俗、人物介紹，土地生態關懷。

[活動範圍] 七股、北門、將軍、大內、山上、左鎮、東山、後壁、楠西、龍崎、南化、白河、西港、六甲

[參與對象] 國中與小學5至9年級學生 **1/5**

[收件截止日] 2022年9月1日起至10月15日止(郵戳為憑)

[獎助金頒發] 2022年12月舉辦作品分享與頒獎活動

[獎助金額度] 每件獲選作品由基金會頒發獎金2千元。

[成果發表] 獲選創作作品提供本會集結出版及刊登網路。



注意事項

1. 學生自訂主題，書寫於400或500字稿紙，字數不拘。
2. 請勿寄打字作品。
3. 請申請同學自行或師長協助影印報名表，填寫聯繫資料後連同作品一起寄到：

育合春教育基金會, 701034台南市東區仁東街25號2F-2

張良澤教授寫給開始生活寫作的小作家：

"幼小心靈的觸角，無不伸向「鄉土」的每個角落；
踏實的腳步，無不邁向「未來」"

育合春生活寫作獎助金受張良澤教授的支持。張良澤教授為台灣作家與評論家，在寫作上提供以下意見給同學們參考：(節錄自<生活寫作佳作集>張良澤編輯後記)

第一：下筆之前，先確立你要表達的主旨是什麼？(這也叫「主題」)一個題目只要表達一個主旨就好，不要貪多。貪多容易分散焦點，削弱了文章的張力。

第二：把你的主旨分成幾個層次或幾個面向(這叫「分段」)，由外而內或由遠而近，進行書寫，才不會造成「一意反覆」或「文句重複」的弊病。

第三：記得要多使用句號。時下大人們寫文章，只會使用逗號「，」，到了告一段落才用句號「。」來結束，造成閱讀非常吃力。我們應該養成多用「。」的習慣。每當你表達了一個完整的意思之後，就用「。」號打住。最好是兩三個「，」號之後，就用「。」號打住。以免文句過於冗長而造成「拖泥帶水」的弊病。

第四：分辨連接詞的用法：例如「的」、「地」與「得」。

第五：文章貴於「真」。「真」就是「善」，就是「美」。只要你真誠地表現你的所見、所聞、所思，就是「真、善、美」的文章。如果刻意雕琢文句，或堆砌過多的形容詞，反而效果不彰，給人「賣弄」的感覺。不過，適度地使用形容詞是好的。

以上五個要件是寫作的技巧而已。文章要寫得好，歸根結底還是靠平時「多讀書」、「多觀察」、「多思考」、「多練習」。