臺南市崑山國小 109 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課				評量	次數		
程類型	領域	課程		定期 50%	平時 50%	評量方式內容說明	計分標準 及比例
	語文	本國語		兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)上課態度:就學生之日常行為表 現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 30% (二)上課態度 10% (三)作業 10%
		本土語		-	不定期	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
領域學習		數學		兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)上課態度:就學生之日常行為表 現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 30% (二)上課態度 10% (三)作業 10%
課程		生活課程		-	不定期	一、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)上課態度:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之	一、平時 100% 1. 紙筆測驗: 40% 2. 上課態度: 20% 3. 作業: 40%
	(建)	压 \$\text{D} \$\text{w} \$\to 5	健康	-	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)上課態度:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之	一、平時 100% (一) 紙筆測驗 40% (二) 上課態度 20% (三) 作業 40%
	健康與體育		體育	-	不定期	一、平時 1.實作:就學生之實際操作與解決問 題等行為表現評量之 2. 晤談:就學生與教師晤談過程,了 解學生反應情形評量之。 3紙筆測驗:依教學目標與教材內容 測驗評量之。	一、平時 100% 1. 實作 60% 2. 晤談 20% 3. 紙筆測驗 20%

彈	立足崑山翱翔國際 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄 單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評 量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業30% (四)實踐10%
性學習課程	玩美藝文 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)口試20% (二)實作30% (三)作業30% (四)實踐10%
	崑山活力 GO (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108. 12. 24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展 及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及 相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市崑山國小 109 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課				評量次數			
程類型	領域	課程		定期 50%	平時 50%	評量方式內容說明	計分標準 及比例
	語文	本國語		兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語		-	不定期	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
領域學習		數學		兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
課程		生活課程			不定期	一、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)表演 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐	一平時 100% (一)紙筆測驗 25% (二)表演 15% (三)作業 30% (四)實踐 30%
	健儿	隶與體育	健康		不定期	一、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。	一、平時 100% (一) 紙筆測驗:30% (二)實踐:70%
		上水 兴 脰 月	體育		不定期	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之 (二)學習態度:就學生之上課行為表 現評量之。	一、平時 100% (一)實作:60% (二)學習態度:40%

彈	立足崑山翱翔國際 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄 單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業30% (四)實踐10%
性學習課程	玩美藝文 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)口試20% (二)實作30% (三)作業30% (四)實踐10%
	崑山活力 GO (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)學習單。 (二)實踐:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一) 學習單 20% (二)實踐 80%

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108. 12. 24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展 及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及 相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市崑山國小 109 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

	項目	評量	方式	評量方式	計分標準
領域		定期	平時		及比例
	本 國 語	2次	1 / 正	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測 驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
語文	本土語		不定期	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	英語	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題 等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗20% (二)實作10% (二)作業10% (三)實踐10%
	數學		小人	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測 驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
自然與 生活科技		2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測 驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

		· · · · · · · · ·			T
社會		2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測 驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量 之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
	視覺藝術		不定期	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題 等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞 領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	(二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
藝術與人文	音樂		不定期	一、平時 (一)表演:就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞 領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
	表演藝術		不定期	一、平時 (一)表演:就學生表演活動評量之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% (一) 表演:60% (二) 實踐 40%
健康與	健康		不期	一、平時 (一) 紙筆測驗:依教學目標與教材內容測 驗評量之。 (二) 晤談:就學生與教師晤談過程,了解 學生反應情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之	(二) 負踐 40%
	贈育		不定期	行為表現評量之	一、平時 100% 1.實作 60% 2.晤談 20% 3.紙筆測驗 20%
綜合領域			不定期	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量 之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題	一、不定期 100% (一) 實踐 50% (二) 實作 50%

				等行為表現評量之。	
				一、平時	一、平時:100%
				一、一吋 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題	
			依課	等行為表現評量之。	(二)鑑賞 10%
	立足崑山翱		程主	(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞	· //—/
	翔國際 (統整性主題探				(四)實踐 10%
	究課程)		量	(三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、	, ,,, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
				表單評量之。	
				(四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	
彈性	玩美藝文		依課		一、平時:100%
學習	(統整性主題探 究課程) 英語融入			(一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	(一)實作 70%
課程				(二)實作:就學生之實際操作與解決問題	(二)實踐 30%
			量	等行為表現評量之。	THE 1000
	創意科技		依課	一、平時	一、平時:100%
	(統整性主題探 究課程)		程主	(一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (一)實故: 並與此立實際思佐與知治問題	
	光 禄 程 / 資 訊 融 入		題評量	(二)實作:就學生之實際操作與解決問題 等行為表現評量之。	(一)貝践 30%
	山,火儿		里 依各	一、平時	一、平時:100%
	崑山活力 GO (其他類課		議題	 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	· •
			課程	(二)實作:就學生之實際操作與解決問題	
	程)		評量	等行為表現評量之。	77.574 - 510

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108. 12. 24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展 及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市崑山國小 109 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	次數		
程類型	領域	課程	定期 50%	平時 50%	評量方式內容說明	計分標準 及比例
		本國語	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之上課行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	語文	英語	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作10% (二)作業10% (三)實踐10%
領域學習課程		本土語	-	不定期	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
		數學	雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之上課行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	生活課程	自然與 生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		社會	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次	一、定期 50% (一)第1次 25%

	. 4 12 1			1 = (53(1)			T
						二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐:就學生之上課行為表現評量之。	(二)第2次25%二、平時50%(一)紙筆測驗20%(二)作業20%(三)實踐10%
			視覺藝術	_	不定期	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
		藝術與 人文 (藝術)	音樂		不定期	一、平時 (一)表演:就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
			表演藝術	_	不定期	一、平時 (一)表演:就學生表演活動評量之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評 量之	一、平時 100% (一)表演:60% (二)實踐 40%
	健)	健康			不定期	一、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)上課表現:上課態度與發表評量 之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現、 衛生及飲食習慣評量之。	一、平時 100% (一) 紙筆測驗 30% (二) 上課表現 30% (三) 實踐 40%
			體育	-	不定期	一、平時 1.實作:就學生之實際操作與解決問 題等行為表現評量之 2.上課表現:就學生與上課態度、服 裝及用具之完備評量之。	一、平時 100% 1. 實作 60% 2. 上課表現 40%
		綜合活動		-	不定期	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實踐 50% (二)實作 50%
彈性學習課		已崑山翱翔國 整性主題探究課		依課程主	E題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業30% (四)實踐10%

程			(三)作業:就學生各種學習單、紀錄	
			單、表單評量之。	
			(四)檔案:就學生之學習成果資料評	
			量之。	
			一、平時:	
			(一)口試:就學生之口頭問答結果評	T. n.t. 1000/
			量之。	一、平時:100%
	玩美藝文	分细和上胚项目	(二)實作:就學生之實際操作與解決	(一)口試 20% (二)實作 30%
	(統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	問題等行為表現評量之	(三)作業 30%
	光品與八		(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	(四)實踐 10%
			(四)檔案:就學生之學習成果資料評	(四)貝政 10/0
			量之。	
			一、平時	
	創意科技		(一)實踐:就學生之日常行為表現評	一、平時:100%
	后1 心不1 3X (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	量之。	(一)實作 70%
	資訊融入		(二)實作:就學生之實際操作與解決	(二)實踐 30%
			問題等行為表現評量之。	
			一、平時	
			(一)實踐:就學生之日常行為表現評	一、平時:100%
	崑山活力 GO	依各議題課程評量	量之。	(一)實作70%
	(其他類課程)		(二)實作:就學生之實際操作與解決	(二)實踐 30%
			問題等行為表現評量之。	

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108. 12. 24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展 及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及 相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市崑山國小 109 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程		文數	評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程		本國語	雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	語文	英語	雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作10% (二)作業10% (三)實踐10%
		本土語	-	不定期	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
		數學	雨次	不定期	一、定期: 纸筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	生活課程	自然與 生活科技 (自然科學)	雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

 . 1 1/	1 1 1 100/2012	. р ј 🚤 ј	コ 軍(図(1))			,
社會			雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
	藝術文(藝術)	視覺藝術		不定期	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
		音樂	1	不定期	一、平時 (一)表演:就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
		表演藝術	1	不定期	一、平時 (一)表演:就學生表演活動評量之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評 量之	一、平時 100% (一)表演:60% (二)實踐 40%
建	康與體育	健康	1	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)晤談:就學生與教師晤談過程, 了解學生反應情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% (一) 紙筆測驗 30% (二) 晤談 30% (三) 實踐 40%
KE,	E 康 兴 恒 月 ── -		-	不定期	一、平時 1.實作:就學生之實際操作與解決問 題等行為表現評量之 2. 晤談:就學生與教師晤談過程,了 解學生反應情形評量之。 3紙筆測驗:依教學目標與教材內容 測驗評量之。	一、平時 100% 1. 實作 60% 2. 晤談 20% 3. 紙筆測驗 20%
	綜合活動		-	不定期	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實踐 50% (二)實作 50%

	0) 1 1					
彈性學習	資訊	_	平時評量	一、平時 (一)報告:就學生實作所得結果書面或 口頭報告評量之。 (二)資料蒐集整理:就學生對資料之蒐 集、整理、分析與應用等活動評量之。 (三)實踐:就學生之日常上課行為表現 評量之。	(二)資料蒐集整理 20% (三)實踐 30%	
	閱讀		平時評量	一、書面或口頭報告 二、學習態度	一、不定期 100% 一、書面或口頭報告 50% 二、學習態度 50%	

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108. 12. 24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展 及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及 相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市崑山國小 109 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			50%	50%		
領域學習課程		本國語	雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	語文	英語	雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作10% (二)作業10% (三)實踐10%
		本土語	-	不定期	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
		數學	雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	生活課程	自然與 生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

	7 1/	1 1 1 100/2012	μ <u>1 1</u>	コ 軍(図(1))			
	社會 藝術文 (藝術)	社會		雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
			視覺藝術	ı	不定期	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
		音樂	1	不定期	一、平時 (一)表演:就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%	
			表演藝術	ı	不定期	一、平時 (一)表演:就學生表演活動評量之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評 量之	一、平時 100% (一)表演:60% (二)實踐 40%
	健)	建康與體育		1	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)晤談:就學生與教師晤談過程, 了解學生反應情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% (一) 紙筆測驗 30% (二) 晤談 30% (三) 實踐 40%
		Track of Page 74	體有	-	不定期	一、平時 1.實作:就學生之實際操作與解決問 題等行為表現評量之 2.晤談:就學生與教師晤談過程,了 解學生反應情形評量之。 3紙筆測驗:依教學目標與教材內容 測驗評量之。	一、平時 100% 1. 實作 60% 2. 晤談 20% 3. 紙筆測驗 20%
		綜合活動		-	不定期	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實踐 50% (二)實作 50%

彈性學	資訊	-	評重	一、平時 (一)報告:就學生實作所得結果書面或 口頭報告評量之。 (二)資料蒐集整理:就學生對資料之蒐 集、整理、分析與應用等活動評量之。 (三)實踐:就學生之日常上課行為表現 評量之。	(二)資料蒐集整理 20% (三)實踐 30%
羽白	閱讀		平時評量	一、書面或口頭報告 二、學習態度	一、不定期 100% (一)書面或口頭報告 50% (二)學習態度 50%

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108. 12. 24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展 及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及 相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。