

青少年表演藝術聯盟 函

地址：251 新北市淡水區長興街 56 號 1 樓

承辦人：劉安婷

聯絡電話：(02) 8631-0133

傳真：(02) 2629-6338

電子信箱：whatsyoung@gmail.com

受文者：台南市政府教育局

發文日期：中華民國 113 年 7 月 17 日

發文字號：113 青字第 0029 號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：普通

附件：交流會議規劃流程

主旨：本聯盟與教育部國教署合作「『牽風箏的人』全國中介學校戲劇教育輔導支持陪伴計畫」交流會議，敬邀青少年輔導、教學、文化藝術推廣等單位派員參與並協助宣傳，請惠允見復。

說明：

- 一、本計畫由青藝盟與教育部國教署合作提供全台中介教育慈輝班戲劇課程。藉由戲劇教學協助輟學、就學不穩定之特殊境遇少年認識自我、發展情緒表達之能力，以及與他人互動之技能。
- 二、本論壇主題及規劃請參見附件。
- 三、本論壇開放一般民眾報名參加，預計參與人數為 60 名。
- 四、誠摯邀請台南市政府青少年教育、輔導、文化藝術推動等相關單位派員參與交流。
- 五、敬請協助轉發至轄下青少年教育、輔導與文化藝術推廣之單位。
- 六、本次論壇提供全程參與之研習回條。
- 七、活動相關資訊：

教育局 113/07/18



【交流會議-論壇工作坊】

(一) 活動名稱：藝種解方：青少年的煩惱戲劇教育 Can Help

(二) 活動日期：2024/8/20(二)

(三) 活動時間：10:30-17:00(10:00 開放入場)

(四) 活動地點：衛武營國家藝術文化中心（高雄市鳳山區三多一路1號）

(五) 報名方式：請參考附件議程之報名 QRcode。

八、檢附本次交流會議-論壇流程規劃一份，供貴單位參考。

九、本案聯絡人 計畫組員 劉安婷，連絡電話：(02) 8631-0133。

正本：台南市政府教育局
副本：

藝種解方

青少年的煩惱 戲劇教育Can Help



名額有限，儘速報名

2024.8.20 Tue.
10:00-17:00

衛武營國家藝術文化中心 3樓演講廳
(高雄市長官邸三多一廳1樓)

青藝盟「牽風箏的人-全國中介學校戲劇教育輔導支持陪伴計畫」在今年8/20(二)，舉辦「藝種解方：青少年的煩惱戲劇教育Can Help」交流論壇。

我們將邀請第一線接觸青少年議題及執行戲劇教育的工作者，分享青少年遇到現代社會各式挑戰時的狀態，透過專家及戲劇教育執行者的對談，以及實際的教案實作工作坊，讓與會者體驗戲劇教學實際操作，藉由理論與實作的面向，揭示戲劇教育如何協助青少年情感表達與認識。

邀起請您一起探索，戲劇教育如何協助青少年培養面對各式挑戰及壓力的能力。

更多論壇內容
請掃QR碼

詳請更多資訊
請掃QR碼



- ▶ 10:00-10:30 報到入場
- ▶ 10:30-11:00 開幕致詞

11:00-12:30 [場次一] 戲劇教育Can Help：如何用戲劇教育接住少年煩惱

從第一線青少年工作者、警務人員與青少年自己，看到青少年遇到各式議題時(包含魔法、就學不穩、人際關係、家庭狀況、經濟壓力)，聚焦於個人的身心狀態、情緒、困擾等，探討戲劇應用與學習如何能夠協助少年面對各式挑戰與壓力。

【主持人】



容淑華

國立臺北藝術大學藝術與人文教育研究所
專任副教授兼師資培育中心主任

【與談人】



王筱璇

社團法人彰化縣
基督教會青年
/ 社會服務部主任



黃郁傑

新北市政府教育局
課本分析輔導組/輔導員



賴怡婷

輔成大學生死學系
社會工作師/輔導員

- ▶ 12:30-13:30 中午休息

13:30-15:00 [場次二] 集合了！戲劇教學專業團體分享會

藉由多元專業表演藝術團體的教學推廣經驗分享，呈現每個劇團的特色與不同目標設定及教學策略；以及戲劇教學如何進一步的和少年及社會議題關懷結合，激發更多戲劇教育的可能性。

【主持人】



蔡依仁

國立臺南大學戲劇創作與應用學系
專任副教授

【與談人】



賴淑雅

台灣戲劇團
團長/藝術總監



黃煒翔

藝人表演團體工作者
印海劇團/團長/導演



段佳君

臺北私立海山高級中學
中導部教師

- ▶ 15:00-15:30 中場休息/茶敘

15:30-16:50 [實作工作坊] 大解密：給少年戲劇課程的實作示範和設計原理公開

邀請劇場工作者/蕙艸合作社副團長張釋分帶領，讓與會者能實際體驗教案操作，並瞭解背後的设计脈絡。藉此揭示戲劇教育如何讓青少年一個安全的氛圍下表達與學習、如何提供學生多樣發展的可能性，其中的戲劇的元素是如何在教與學之間引起有機互動。

【帶領者】



張釋分

劇場導演/
蕙艸合作社副團長

- ▶ 16:50-17:00 論壇結語&賦歸

