**2022年國際書展暨蔬食博覽會系列活動2**

**各級學校績優社團展演申請計畫**

**一、依據：**「2022國際書展暨蔬食博覽會活動企劃書」辦理。

**二、目標：**

（一）配合「2022國際書展暨蔬食博覽會」主題，邀請本市各級學校績優社團表演展現才藝，讓博覽會活動更豐富多元。

（二）結合十二年國教理念與實施策略，建立展能平台，展現績優社團活動成果，並提供校際互相觀摩學習之機會。

**三、活動日期：**111年11月5日（星期六）至11月13日（星期日）。

**四、表演地點：**

(一) 11/07(一)、11/09(三)地點：佛陀紀念館禮敬大廳大堂(室內場地，演出者：20~30人，可容納約100名觀眾，場地示意圖請參閱附件)

**五、實施方式：**

（一）申請時段：書展期間111年11月7日、9日，提供各級學校績優學生社團申請參加展演活動，錄取的社團一天演出2場次，上午場10:00至10:20、下午場13:00至13:20。

（二）表演內容及方式：由各校依據本次書展主題自行安排訂定。

（三）表演時間：每場次以20分鐘為限。

（四）展演團隊之道具、設備、服裝等均需自行準備。

**六、表演內容：**

（一）表演形式：符應國際書展暨蔬食博覽會目標，以音樂、戲劇、舞蹈或偶戲等展演，推動三好運動。

（二）建議主題：全民閱讀、品德教育、人文關懷等。

（三）表演內容：音樂表演、舞台劇、行動劇或其他民俗技藝社團表演（劍道或武術表演不建議）。

**七、佛陀紀念館支援項目：**

（一）有關樂器借用相關問題，可逕洽佛陀紀念館聯絡窗口：覺均法師，電話：07-6563033分機4197。

**八、申請方式：**

（一）報名時間自即日起至**111年10月3日（星期一）**止，請填具申請表（如附件一）

（二）為利時段安排，請依據學校可以表演的時間**填報2個日期（註明1優先/2其次）**，以方便承辦學校安排。

**九、聯絡單位：**

（一）台南市賀建國小教導處林季嬉主任，聯絡電話：06-6891109#13(網電202010)。於期限內寄至email信箱jihshi@hjes.tn.edu.tw

**十、交通、午餐：**

（一）人員交通：申請表演錄取之學校，由活動大會交通組統一安排交通車接送，每校以40人以下（含表演學生、指導老師或家長）。

（二）午餐：參加展演之學校師生，由佛館提供午餐。

**十一、其他注意事項：**

（一）演出當日**上午9:10至9:40**提供表演社團30分鐘走位、彩排與試音時間，各社團報名完畢後將視各校需求評估是否需聯合場勘，時間另行公告。

（二）借用物品需求可填寫於附件一申請表中，現場無法臨時提供物品借用。

(三) 因全館為徒步區，除樂器車外禁止車輛入館。

（四）來回佛館之交通車費用將配合本次國際書展校外教學方案執行，並由佛陀紀念館提供午餐餐盒。

（五）各校提供之社團照片及文字介紹將於2022國際書展暨蔬食博覽會活動網頁及人間福報露出。

**（六）請加強生活教育—守秩序/有禮貌/愛整潔/重環保，展現學校績優社團學生的好品質。**

**十二、本項活動所需經費由財團法人佛光山文教基金會全額贊助。**

**2022年國際書展暨蔬食博覽會**

附件一

**各級學校績優社團展演申請表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學校全銜 |  | | | | | | | | | | | |
| 地址 |  | | | | | | | | | | | |
| 承辦人 |  | | | | | 連絡電話 | |  | | | | |
| 指導老師 |  | | | | | 隨行老師 | |  | | | | |
| 表演形式 | □音樂 □戲劇 □舞蹈  □技藝表演  □其他\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | | 表演人數 | | 人 | | | | |
| 表演日期 | 時間備註 | | | 時段 | | | | | | | | |
| 上午10:00-10:20  下午13:00-13:20 | | | 11/07(一) | | | | | | 11/09(三) | | |
| 表演地點 | 禮敬大廳大堂 | | | | | | 禮敬大廳大堂 | | |
| 車輛需求 | □1輛（40人以下） 樂器車：□需要 □不需要 | | | | | | | | | | | |
| 借用物品及需求  (若無預先提出，恕演出當日無法臨時提供) | | | □演出用椅子(白色海灘椅) /20張  □麥克風：無線手握 /4支  □麥克風架 /5支  □譜架 /20支  □樂器： □其他 | | | | | | | | | |
| 表演內容  （請詳填） | | | 演出名稱/總時間：  演出曲目/時間（請依序填寫）：  1.  2.  演出介紹(約300字)： | | | | | | | | | |
| 表演同學名單 | | | | | | | | | | | | |
| 年級/班級 | | 姓名 | | 年級/班級 | 姓名 | | 年級/班級 | | 姓名 | | 年級/班級 | 姓名 |
|  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |
|  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |
|  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |
|  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |

**備註—1.表演日期、時段將視所有社團報名狀況後調整。2.請提供8張演出照片，解析度300dpi以上，照片及文字介紹將於國際書展活動網頁及人間福報露出。3.學生名單為後續製發服務學習證書之依據，請完整填寫。**

**承辦人 單位主管 人事室 校長**

**樂器清冊**

附件二

| **序號** | **名稱** | **備註** | **圖片** |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 直立式鋼琴 |  |  |
| 2 | 古箏 | 含架子 |  |
| 3 | 吊鈸(含架子) | 狀況良好 |  |
| 4 | 大鈸 | 狀況良好 |  |
| 5 | 中鈸 | 狀況良好 |  |
| 6 | 小鈸 | 狀況良好 |  |
| 7 | 大低鑼(含架子) | 狀況良好 |  |
| 8 | 低鑼  (含架子) | 狀況良好 |  |
| 9 | 大鑼 | 狀況良好 |  |
| 10 | 小鑼 | 狀況良好 |  |
| 11 | 高音木琴 | 狀況良好 |  |
| 12 | 小鐵琴 | 狀況良好 |  |
| 13 | 罄(大、中、小) | 狀況良好 |  |
| 14 | 木魚組(含架子) |  |  |
| 15 | 木魚 | 狀況良好 |  |
| 16 | 南梆子 | 狀況良好 |  |
| 17 | 梆子 | 狀況良好 |  |
| 18 | 三角鐵 | 狀況良好 |  |
| 19 | 風鈴 | 狀況良好 |  |
| 20 | 彈簧盒 | 狀況良好 |  |
| 21 | 沙鈴 | 狀況良好 |  |
| 22 | 打擊桌 | 附架子。狀況良好 |  |
| 23 | 排練用譜架 | 20個 |  |

附件三：場地示意圖

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 序 | 場地 | 圖片 | 表演人數 | 觀眾人數 |
| 1 | 禮敬大廳大堂 |  | 20-30 | 100 |