

臺南市麻豆國民小學鄉土教學活動設計

| | | | |
|---------|--|--------------------------------------|--------------|
| 科 目 | 鄉土教學 | 教學單元 | 鄉土考查--認識文昌祠 |
| 適用年級 | 中年級 | 設 計 者 | |
| 教材資源 | http://163.26.191.1/92country/ http://www.greatchinese.com/gods/wenchang.htm | | |
| 教學日期 | 年 月 日 | 教學時間 | 共 80 分鐘 2 節課 |
| 教 材 分 析 | 教材結構圖： <div style="text-align: center; margin: 10px 0;"> </div> | | |
| | 本教材以認識麻豆文昌祠為目標，讓學生對文昌帝君的故事有了初步的認識，再對文昌祠加深一層的了解。 麻豆文昌祠建於清咸豐初年，當時將民學開文社改建，更名為振文社，同時成立祠堂，崇祀魁星、蒼頡夫子、文衡帝君、呂仙祖及朱文公，五位合稱文昌帝君，為學問之神。 | | |
| | 教學重點 1.認識文昌帝君。 2.了解文昌祠的由來。 3.知曉文昌祠的功能和特色。 4.實際探訪參觀文昌祠。 5.培養學生對鄉土的感情及認同。 | | |
| | 學生分析 本次的教學對象是中年級學生，每逢考試時，家長都會帶學生去參拜文昌帝君。可是學生對文昌帝君的認識卻很少，為了讓學生了解為何要祭拜文昌帝君，便設計這兩節課，希望學生能對麻豆的文昌祠和文昌帝君有更深一層的認識。 | | |
| | 單 元 目 標 | 具 體 目 標 | |
| 教 | 1. 認識文昌帝君 | 1-1 能說出文昌帝君的故事 1-2 能說出為什麼要祭拜文昌帝君。 | |

| | | |
|-------------|--|---|
| 學 目 標 | <p>2. 認識文昌祠。</p> <p>3. 知曉文昌祠的特色和功能</p> <p>4. 探訪文昌祠</p> | <p>2-1 說出麻豆文昌祠的由來。</p> <p>2-2 能夠說出文昌祠的地理位置。</p> <p>3-1 能寫出文昌祠的特色。</p> <p>3-2 能寫出文昌祠的功能。</p> <p>4-1 能寫出參訪文昌祠的心得。</p> |
|-------------|--|---|

| 目標代號 | 教 學 活 動 | 教學資源 | 時間 | 效果評量 |
|------|---|----------------------|----|----------------------------|
| | <p>壹、準備活動</p> <p style="text-align: center;">一、 課前準備</p> <p>(一)教師準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 文昌帝君的圖片。 2. 紙偶製作、投影機。 3. 麻豆文昌祠的圖片。 4. 麻豆文昌祠的地圖。 5. 製作文昌祠的 Powerpoint。 <p>(二)學生準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組查詢關於文昌祠的資料。 <p style="text-align: center;">二、 引起動機</p> <p>* 教師先了解學生對文昌祠的了解有多少，並指出今日的上課主題—「麻豆文昌祠」。</p> | | 3 | 學生能踴躍發言 |
| | <p>貳、發展活動</p> <p style="text-align: center;">一、認識文昌帝君</p> <p>(一)文昌帝君的故事</p> <p>教師以紙偶搭配投影機的方式，闡述文昌帝君的故事。</p> <p>文昌帝君的來歷：文昌原是天上六星之總稱，即文昌宮。一說在北斗魁前，一說在北斗之左。六星各有星名，稱上將、次將、貴相、司命、司中、司祿等。文昌封為帝君，並且又稱梓潼帝君，當是元仁</p> | 紙偶 投影機 文昌帝君的圖片 | 10 | 能專心聆聽文昌帝君的故事，並踴躍發言，為小組爭取榮譽 |

| | | | | |
|-----|--|-------------------|----|---------------------|
| 1-1 | <p>宗時之事。元仁宗延祐三年(1316年)封梓潼神為「輔元開化文昌司祿宏仁帝君」。梓潼神與文昌神合為一神。《明史》的《禮志》稱，「梓潼帝君，姓張，名亞子，居蜀七曲山，仕晉戰歿，人為立廟祀之」。張亞子即蜀人張育，東晉寧康二年(374年)自稱蜀王，起義抗擊前秦苻堅時戰死。後人為紀念張育，即於梓潼郡七曲山建祠，尊奉其為雷澤龍王。後張育祠與同山之梓潼神亞子祠合稱，張育即傳稱張亞子。唐玄宗入蜀時，途經七曲山，有感於張亞子英烈，遂追封其為左丞相，並重加祭祀。唐僖宗避亂入蜀時，經七曲山又親祀梓潼神，封張亞子為濟順王，並親解佩劍獻神。宋朝帝王多有敕封，如宋真宗封亞子為英顯武烈王，宋光宗時封為忠文仁武孝德聖烈王，宋理宗時封為神文聖武孝德忠仁王。元仁宗延祐三年(1316年)敕封張亞子為</p> | Powerpoint | 5 | |
| 1-2 | <p>輔元開化文昌司祿宏仁帝君。於是梓潼神張亞子遂被稱為文昌帝君。</p> | | 10 | |
| 2-1 | <p>(二) 想一想</p> | Powerpoint、文昌祠的地圖 | 10 | 能專心聆聽，並踴躍發言，回答教師的問題 |
| 2-2 | <p>教師講完故事，以Powerpoint的方式展示文昌帝君的圖片，並舉行分組競賽，讓學生回答下列關於文昌帝君的問題。</p> | | | |
| | <p>(1) 文昌帝君的名字？</p> | | | |
| | <p>(2) 文昌帝君是哪一朝人？</p> | | | |
| | <p>(3) 文昌帝君為了抵抗誰而戰死？</p> | | | |
| | <p>二、麻豆文昌祠的由來</p> | | | |
| | <p>教師以Powerpoint介紹文昌祠的由來和地理位置</p> | | | |
| 3-1 | <p>【1】麻豆文昌祠建於清咸豐初年，當時將民學開文社改建，更名為振文社，同時成立祠堂，崇祀魁星、蒼頡夫子、文衡帝君、呂仙祖及朱文公，五位合稱文昌帝君，為學問之神。</p> | | 10 | 能專心聆聽，並踴躍發言，回答教師的問題 |
| 3-2 | <p>【2】麻豆自古以來文風鼎盛，人文薈萃。目前「文昌祠」位於麻豆國小東邊，幽靜典雅，不只是早年麻豆的社學中心，供奉文昌帝君，俗稱孔子廟。</p> | | | |

| | | | | |
|-----|---|-----|------------------------------|--|
| 4-1 | <p>三、麻豆文昌祠的特色和功能</p> <p>【1】 忠主孝親：文昌帝君除有抗擊戰死、忠主救民之功績外，《梓潼帝君化書》稱，張亞子「生及冠，母病疽重，乃為吮之，並於中夜自割股肉烹而供，母病遂愈。後值瘟疫流行，夢神授以《大洞仙經》並法籙，謂可治邪祛瘟，行之果驗」。因此，文昌帝君也是慈祥孝親的楷模。成書於宋元時的《文昌帝君陰騭文》列舉古代士人行善得福的事例，說明善有善報、惡有惡報，「近報則在自己，遠報則在兒孫」的因果報應，勸人行善積德。</p> <p>【2】 文章司命：《文昌帝君陰騭文》稱，文昌帝君曾七十三次化生人間，世為士大夫，為官清廉，從未酷民性烈，同秋霜白日之不可侵犯。「濟人之難，救人之急，憫人之孤，容人之過，廣行陰騭，上格蒼穹」。因此，天帝命文昌帝君掌天曹桂籍文昌之事。凡世間之鄉舉里選，大比制科，服色祿秩，封贈奏予，乃至二府進退等等，都歸文昌帝君管理。</p> <p>【3】 奉祀：元明以後，隨著科舉制度的規模化和制度化，對於文昌帝君的奉祀也逐漸普遍。各地都建有文昌宮、文昌閣或文昌祠，其中以四川梓潼縣七曲山的文昌宮規模最大。一些鄉間書院和私塾也都供奉文昌神像或神位，其間雖時有興廢，但因文章司命，貴賤所系，所以一直奉祀不衰。舊時每年二月初三日為文昌帝君神誕之日，官府和當地文人學士都要到供奉文昌帝君的廟宇奉祀，或吟詩作文，舉行文昌會。</p> <p>【4】 民間習慣將准考證影本供於神案桌祈求金榜題名，並以芹菜（代表勤學）、蔥（代表聰</p> | 學習單 | 2 15 10 10 5 | <p>學生能遵守規矩，仔細地觀察文昌祠並做紀錄</p> <p>能寫出對文昌祠的感想</p> <p>能踴躍發言，專心聆聽同學的感想</p> |
|-----|---|-----|------------------------------|--|

明)、蘿蔔(代表好彩頭)來祭拜,拜畢不收拾供品。

※教師總結這一節課所上過的內容,並預告下一節將要參觀文昌祠。

~第一節完~

一、參觀文昌祠

教師帶領學生去參觀文昌祠,實際介紹文昌祠的內部結構,現今的狀況以及它的特色和功能。

二、參訪文昌祠的心得

※教師發下學習單,請學生寫出參訪文昌祠的心得,並請學生貼上照片或圖片。

三、發表活動

※教師請學生上台發表學習單的內容,並給予獎勵。

*教師總結今日參訪文昌祠的活動,並將文昌祠做一段簡短的整理,並預告下一節課所要上課的內容。

~~第二節完~~

我想說的話

1. 我覺得文昌祠.....

2. 文昌帝君給我的感覺是.....

3. 請將你在文昌祠所蒐集的資料，例如：照片、圖片...等貼上

來，也能將你所見到的東西畫出來喔！

