



人類世

X

大地史

X

編輯力

||

關注在地文史與藝文連結的小事報：

「小事報」成立於 2019 年 4 月，

由策展人龔卓軍率領藝術觀點 ACT 班底，

於 2019、2020 年暑假

共計辦理 2 梯次小學生的編輯工作營。

帶領小朋友遊歷在地、記載家鄉，

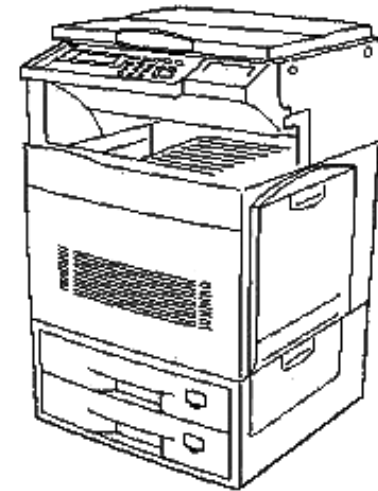
藉由多元課程的涉獵與思想啟發，

培養小朋友刊物編輯的專業能力，

藉此培育為在地發聲、

留下流域印記的小學生編輯群，

讓大地歷史成為社區民眾的共同關注目標。



| 一份透過校長的影印機即可編製、印刷的報刊 |

| 小事情·小視野·小世界——小朋友的小事報 |

· 小事就是要環的事

【2021 小事報營前工作坊】

日期	星期	時間	主題與內容	上課模式	地點	備註
8/25	(三)	13:30-16:30	影像編輯實務	實體： 6 校合作小學教師+開放 4 校曾文溪流域小學教師，於總爺進行實體工作坊課程。 備案(線上)： 於線上進行工作坊課程。	總爺藝文中心 中山堂	學員自備： 個人筆電、可錄影設備、錄影設備傳輸線
			1. 主題與內容發展製作 2. 剪輯實務操作 3. 營隊說明會議			

指導單位 | 文化部

主辦單位 | 臺南市政府文化局、總爺藝文中心

編輯團隊 | 策展/主編—龔卓軍、企畫編輯—郭嘉羚、文字編輯—洪淑青、採訪編輯—陳冠彰、

採訪編輯—黃滄瑩、攝影編輯—龔義昭、美術編輯—羅文岑、執行編輯—林芳珍、執行編輯—洪榆橙

聯繫人 | 總爺藝文中心—張小姐 06-5718123/leilachangopera@gmail.com

小事報企畫編輯—郭嘉羚(丸子)0912885302/marukokuo@gmail.com

小事報執行編輯—林芳珍 0928-154054/linfangchen0915@gmail.com



營前工作坊報名連結