112學年度高級中等學校特色招生專業群科甄選入學術科測驗內容審查表

學校名稱	臺南光	華學村	交財團法人臺南市	光華高級口	中學		
術科測驗日期	11	2年4月	22日(星期六)	科班		體設計科 國際特色班)	
術科測驗項目	1. 設計繪畫 2. 漫畫。						
	一、命題原則分析						
			術科測驗考題能連結與對準十二年國教課程綱要藝				
	具聯接性		術領域課程,旨在培育學生具備藝術涵養與美感素				
			養。其目標1. 增進對藝術領域及科目的相關知識與				
			技能之覺察、探究、理解,以及表達的能力。2.發				
			展善用多元媒介與形式,從事藝術與生活創作和展				
			現的素養,以傳達思想與情感。3. 提升對藝術與文				
			化的審美感知、理解、分析,以及判斷的能力,以				
			增進美善生活。4. 培養主動參加藝術與文化活動的				
			興趣和習慣,體會生命與藝術文化的關係與價值。				
			術科測驗考題能符合美學藝術創意及想像之能力。				
	有區別性		能觸發學生社會關懷與生活感受。透過不同的生活				
			經驗體現創意。				
			術科測驗考題能讓考生充份運用材料及工具完成測				
術科命題規範 可操	 可操	乍性	驗。善用工具與表現技法,在有效的時間內傳達內				
	4 1/1/1/1		容。				
					. +	ロルキリーフ	
	明確說明		術科測驗考題能讓考生可以充份的展現繪畫技巧及 創意表現。				
			AN IS A TO				
	二、與	十二年	F國教課程聯接性	分析		,	
	命_		國民中學階段對接項目			技術型高中	
	題	學習				設計群部定	
	124	于日 領域	學習內容	核べ	注意養	專業及實習 科目	
	容			- NA -			
	設	n 69	視 E-IV-1 色			繪畫基礎實	
	I ST	視覺	彩理論、造形表現、符號 意	活動,却 知能。	胃進 夫感	習 基本設計實	
	褶	藝術	不玩、行號 思 涵。	かり 別し [×]		本 本 政 司 貝 習	
	畫			藝-J-A2	嘗試設計		

視 E- IV-2 平 | 思考,探索 藝術 面、立體及複 實踐解決問題 的 合媒材的 表現 途徑。 技法。 藝-J-A3 嘗試規劃 視 A-IV-1 藝 |與執行藝 術活 術常識、藝術 動,因應情境需 繪畫基礎實 鑑賞方法。 求發揮創意。 漫 基本設計實 書 視 A-IV-2 傳 | 藝-J-B1 應用藝術 統藝術、當代 符號,以表 達觀 藝術、視覺文 點與風格。 化。 藝-J-B3 善用多元 視 P- IV-3 設 | 感官,探索 理解 計思考、生活 藝術與生活的 關 美感。 聯,以展現美感意 識。 一、測驗時間:120分鐘。(含試題說明10分鐘) 二、測驗教室:設計繪畫教室。 三、考試方式:兩考科合併考試,時間共用,考生可自行分配時間 運用。

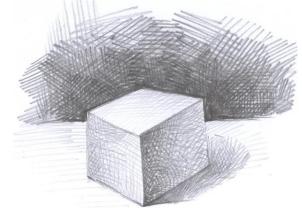
四、術科測驗材料與工具:(一)考場提供:考試用紙,8K素描紙。 (二)考生自備:乾式繪圖考試用具(黑色鉛筆、色鉛筆、麥克筆等) 五、設計繪畫:根據實物觀察,用黑色鉛筆描繪物體的型態與明 暗,並藉由背景來襯托實物的美感。例如:正方體

一個,請準確畫出正確的形體及明暗,並適度加上

背景。

術科測驗內容及試題 範例

試題範例參考:



六、漫畫:以乾式繪圖用具(鉛筆、色鉛筆、麥克筆等);依試題所 附之文字描述或參考圖片,繪製為具有劇情的漫畫。例 如:請畫出「珍愛自己,拒絕毒品」四格漫畫。

試題範例參考:



評分重點為:

- 一、整體構圖配置及完成度。
- 二、繪畫能力技巧的熟練度。
- 三、作品創意度。
- 四、評分項目:

多媒體設計科(國際動漫特色班)評分項目		級距	分數
設計繪畫		優	15
	構圖及完整度	佳	9
		普通	5
		優	15
	手繪技法	佳	9
		普通	5
		優	10
	創意思考	佳	7
		普通	3
		優	10
	明暗度表現	佳	7
		普通	3
漫畫		優	15
	構圖及完整度	佳	9
		普通	5
		優	15
	設計技法	佳	9
		普通	5
		優	10
	創意思考	佳	7
		普通	3
		優	10
	切合主題的組織能力	佳	7
		普通	3

術科評量規範

術科測驗評分標準	一、設計繪畫佔50分。				
	1. 構圖及完整度:15分				
	2. 手繪技法:15分				
	3. 創意思考:10分				
	4. 明暗度表現:10分				
	二、漫畫佔50分。				
	1. 構圖及完整度:15分				
	2. 設計技法:15分				
	3. 創意思考:10分				
	4. 切合主題的組織能力:10分				