

臺南市政府文化局「十六歲小戲節」系列活動

「十六歲小劇場—青年小丑肢體工作坊」招生簡章

一、 活動介紹：

活動規劃上午與下午兩班，每班可招收約20人，對象為16歲左右的青少年。由沙丁龐客劇團安排兩位講師合力主持，將策劃為期五天的肢體工作坊。並將於完成結訓時，每班各排練一齣10-15分鐘的短劇，在臺南文化中心原生劇場結合兩班安排呈現，並安排由劇團專業演員做片段演出，總長約為35-40分鐘。呈現當天，計畫邀請臺南的公家育幼院、養老院等單位或參與學員家屬，前來參與觀賞。讓參加的學員能投入活動、進而體會運用所學幫助別人，體驗生命教育。

二、 團隊介紹

沙丁龐客劇團於2005年3月成立，是由從法國賈克樂寇國際戲劇學校（École internationale de théâtre Jacques Lecoq）學成歸國的團長馬照琪所組成的劇團。「沙丁龐客」這四個字來自於法文Saltimbanque；意思是「街頭賣藝者，街頭藝人，小丑，江湖騙子。」

三、 表演風格及藝術理念

沙丁龐客劇團希望藉由面具、小丑、歌舞、默劇、物件、和體操等元素，融合街頭戲劇、馬戲團、與肢體劇場的方式，摸索新的表演形式，進而尋找屬於當代東方的大眾劇場（Popular Theatre）。我們所訴求的劇場，它必須是一面鏡子，能夠反射出當代社會的現象與問題，同時間，又必須是精緻的、貼近社會大眾的、詩意的、兼具娛樂性與藝術性的。換句話說，就是「將菁英劇場分享給最廣大的群眾」。以所有人都能欣賞的戲劇形式，呈現出現實生活中的荒謬與詩意，講述那些確切存在於生命中的幽微情感，並碰觸與生活密切相關的社會議題。我們相信，「觀眾」是劇場存在的最重要因素，貼近生活的戲劇才能讓觀眾感動！這是我們成立的宗旨，也是我們努力的目標。同時，我們認為演員亦是劇場的重要元素，所以致力於探索演員的表演質地與極限，期待以集體發展的方式，做出以演員為主體的劇場表演。

臺南市政府文化局

「十六歲小劇場-青年小丑肢體工作坊」報名表

個人 資料	姓名		學校/年級	
	出生 年 月 日	性別	身分證字號	
	手 機(無者免填)		聯絡電話(家)	
	EMAIL		家長簽章	
	通訊地址		緊急連絡人及連 絡電話	
徵選 資料	專 長 如舞蹈、音樂、武術、雜耍...	曾學過相關肢體表演?(如舞蹈)學過多久時間?		
		曾學過樂器表演或相關音樂訓練?學多久?		
		或是有其他特殊的專長或受過類似訓練或課程?		
	自我介紹 (100字)			
課程時段	<p>7/25日(一) A班 9:00~12:00 (南科實中國際會議廳) B班 13:30~16:30 (南科實中國際會議廳)</p> <p>7/26日(二) A班 9:00~12:00 (南科實中國際會議廳) B班 13:30~16:30 (南科實中國際會議廳)</p> <p>7/27日(三) A班 9:00~12:00 (南科實中國際會議廳) B班 13:30~16:30 (南科實中國際會議廳)</p> <p>7/28日(四) A班 9:00~12:00 (臺南文化中心原生劇場) B班 13:30~16:30 (臺南文化中心原生劇場)</p> <p>7/29日(五) A、B班 9:00~12:00 (臺南文化中心原生劇場) A、B班 13:30~16:30 總彩排(臺南文化中心原生劇場)</p> <p>7/30日(六) A、B班 9:00~11:00 集合暖身 (臺南文化中心原生劇場) 11:00~12:00 成果演出 A、B班 13:00~14:00 集合暖身 (臺南文化中心原生劇場) 14:00~15:00 成果演出 15:00~ 結業</p>			

	選班	<input type="checkbox"/> A 班 <input type="checkbox"/> B 班(請勾選) 每班學員 20 人,本工作坊保留 10 個名額給邀請學員,每班僅開放 10 個名額接受報名。
備註	報名注意事項	1.報名費 (1)凡購買十六歲小戲節任一場次票券之國、高中生,憑節目票根本人可優先免費報名參加。 (2)未購票者,酌收 500 元報名費。 2.課程保證金 (1)每位學員需繳交保證金新臺幣 1,000 元。 (2)全程出席者,課程結束後全數退還;若缺席超過 3 小時或缺席成果呈現,將沒收保證金。 3.報名截止日為 7 月 10 日,錄取名單將於 7 月 15 日統一公布於臺南文化中心網站〈最新消息〉(http://www.tmcc.gov.tw)。 4.錄取後因故無法參與,請儘早告知承辦人,俾利通知備取人員遞補。

報名專線：臺南市政府永華文化中心管理科 陳先生 06-2692864*504 chyata@mail.tmcc.gov.tw