



世界打擊樂講座 World Percussion

世界音樂，包羅萬象！尤其是手鼓即興，更是有著大大的學問喔！
沒有樂譜，要如何無中生有，激發節奏的火花？要怎麼打出讓人「耳朵一亮」
的即興呢？讓陳儀嘉老師用非洲Djembe鼓帶你徜徉節奏即興的世界、開啟你的
節奏魂！

陳儀嘉

台灣打擊樂演奏家，美國亞歷桑那州立大學音樂藝術博士，曾獲美國Classic Marimba League
古典木琴聯盟國際木琴大賽首獎、PAS國際木琴大賽首獎，為現任悸動元素打擊樂團團長、Cc打
擊樂團員。

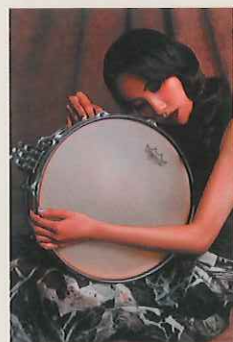


滾奏技巧及樂團記譜法講座 Roll & Orchestra Technique

滾奏技巧是打擊樂最基礎也是最困難的技巧之一，是許多打擊樂學生頭痛很
久的問題。如何在樂團之中，妥善準備好個人的樂譜、並養成良好的記譜方
式與習慣，更是成為一位成功的打擊樂家不可或缺的技巧。想要在此方面有
所精進的學生，必定不可錯過經驗豐富的陳揚老師所帶來精彩的講座！

陳揚

台灣打擊樂、定音鼓演奏家，紐約大學打擊樂演奏碩士，Cc打擊樂創辦人。曾任國立台灣交響
樂團打擊樂職務代理人，並長期且頻繁地與南部各交響樂團合作演出，擁有數百場演出經驗，在
當代打擊樂室內樂有豐富的經驗，現於多所學校擔任打擊樂指導老師。



當代打擊樂講座 Contemporary Percussion

敲鐵罐？電子樂器？自己做樂器？這些當代打擊樂家司空見慣的景象，對一般人
來說可能是難得一見的奇景！讓活力十足的李亭葦老師帶大家認識當代打擊樂的
廬山真面目吧！

李亭葦

台灣打擊樂家，美國紐約州立大學Purchase音樂院打擊樂演奏碩士，留美期間積極學習多元的
音樂類型，從現代音樂、爵士樂、電子音樂到世界音樂；從獨奏、重奏到樂團演出皆有豐富演奏
經驗。於南部多所學校任教，為現任Cc打擊樂團員。

主辦單位聯絡方式

Cc音樂中心

營業時間：週一至週五 9:00-18:00

地址：台南市永康區大同街71號B1

電話：06-2055688

官方Line ID：@cc.music.center

想知道更多關於夏令營或Cc音樂中
心資訊，歡迎掃右方QR code追蹤
我們，方便您了解更多資訊！



★主辦單位保留活動、課程以及師資異動權利★

2022

Cc音樂中心 擊樂夏令研習營

PERCUSSION SUMMER CAMP

主辦單位：Cc音樂中心

贊助單位：
Marimba One insoundmallets JGPERCUSSION

SUMMER

CAMP

研習營介紹

秉持著為台灣打擊樂學生帶來最棒學習經驗，並讓來自各地的學員體驗美食之都台南的美好風光，Cc音樂中心將於今夏舉辦7天6夜的擊樂夏令研習營，這次邀請到多位台灣知名擊樂演奏家，必定能為各位學子帶來最多元、最充實的學習經驗！

『2022年Cc音樂中心擊樂夏令研習營』將舉辦於台灣唯一的專業打擊樂中心：Cc音樂中心。課程是以打擊樂重奏、管弦樂團打擊樂、馬林巴木琴、世界打擊樂及當代打擊樂等五大主題為主軸的多場講座，並實際讓學員參與由朱崇義老師所指導的打擊樂重奏演出，另還安排台南藝文文化走訪行程，讓學員不僅可以透過學習打擊樂，也可以經由文化饗宴，結交到志同道合的朋友，一起為今年的夏天留下一個充實又難忘的回憶吧！

研習營資訊

| 研習營時間：2022/8/22 (一) ~ 2022/8/28 (日)

| 成果發表會時間：2022/8/28 (日) 14:00

| 地點：Cc音樂中心 (台南市永康區大同街71號B1)

| 住宿資訊：可選擇由主辦單位安排住宿或自行尋找旅館

備註：因最新政策的關係，110年起15歲以下學生無法保旅遊意外險，Cc音樂中心另保有公共意外險，如有疑慮，請自行為學子加保意外險。

報名方式

即日起至2022年8月15日(一)止，填妥線上報名表或親至Cc音樂中心報名，並繳交完報名費，始完成報名手續。

※可掃簡章上QR code報名※

招收對象 國小高年級以上至(含)高中三年級，具有打擊樂演奏基礎者。※學員需自備練習板※

費用說明 | 研習費16,000元整，包含研習營課程、講座、午餐、保險等費用。

| 於2022年4月30日前完成報名手續者，可享早鳥9折。

| 報名手續完成後，截至營隊開始前，若學員主動取消報名，退費規定如下：

- ▶ 活動開始前91日前通知取消報名者，退還全額研習費用
- ▶ 活動開始前61日至90日前通知取消報名者，退還研習費用50%
- ▶ 活動開始前31日至60日前通知取消報名者，退還研習費用30%
- ▶ 活動開始前1日至30日前通知取消報名者，退還研習費用10%
- ▶ 活動開始日或開始後通知取消報名者(含未報到及半途退營)，恕不退費。
- ▶ 如遇不可歸責之特殊情事者，請通知主辦單位並提供適當證明，本中心將視實際狀況及本活動執行情形斟酌處理退費之額度。

| 凡參與者，皆可獲得Marimba One、JGPercussion或Insoundmallets棒槌一雙(不選型號，由各講師發送)。

| 單獨參加講座者每場\$1000。

肖像權及個資法使用說明

✓肖像權：主辦單位有權於本次活動中攝影、錄影並公開播放、展出、刊登於相關活動文宣中，學員同意無償授權其個人著作及肖像權予主辦單位利用。

✓個資法：學員同意主辦單位蒐集、處理本人提供之個人資料，亦接受主辦單位公開姓名於相關網站及主動發佈營隊訊息給學員，並同意此傳達行為合乎本活動之目的且不違反個資法。

報名連結與繳費方式

可至Cc音樂中心現場繳費，

或匯款至以下帳戶(匯款後請告知轉帳日期與轉帳末五碼)：

006 合作金庫銀行南永康分行 / 帳號：5713-765-381759



線上報名表單

課程與師資介紹



打擊樂重奏 Percussion Ensemble

打擊樂重奏是每一位打擊樂學生都應該熟悉且學習的合奏形式，是熟練室內樂技巧的最佳方式，擁有超過30年豐富演奏及教學經驗、春風化雨無數學生的前高市交定音鼓首席：朱崇義老師，將運用高超生動的教學技巧，帶領學員在合奏過程中，學習正確的室內樂技巧，並體會打擊樂重奏的各種不同面向。



朱崇義

定音鼓及打擊樂演奏家朱崇義，曾任職於高雄市交響樂團定音鼓首席，為台灣最資深且最為人推崇的打擊樂家兼教育家之一，職業生涯期間教授學生無數，培養出非常多的頂尖演奏家。除管弦樂團演奏外，於打擊樂重奏以及各種音樂領域皆有極豐富的演奏及教學經驗。



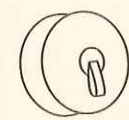
定音鼓演奏技法講座 Timpani Technique

定音鼓作為樂團中最重要的樂器之一，更是每個學生都必須熟稔的樂器，本次特別邀請到前高市交定音鼓首席朱崇義老師，以他豐富的教學經驗，為各位學員講解定音鼓演奏技法的方方面面。



陳哲輝

屏東縣人，為台灣知名打擊樂家，現任職國家交響樂團打擊樂首席，1002打擊樂團藝術總監，兼任教於國立台灣師範大學、國立台北教育大學、台北市立教育大學等音樂系。



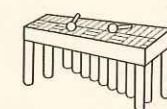
管弦樂團演奏講座 Orchestra Percussion

管弦樂團演奏技法為一項完整打擊樂家技巧中不可缺失的一部分，也是打擊樂之中歷史最久遠的領域，從小鼓、大鼓、銅鈸、三角鐵、鈴鼓以及其他樂器，都是一個認真的打擊樂學生應該學習的課題。在國家交響樂團打擊樂首席陳哲輝老師的指導下，一定會帶給各位學員滿滿的收穫。



陸涓姿

台灣知名木琴演奏家，曾獲得法國馬爾梅森音樂院打擊樂高級演奏第一獎文憑以及全體裁判一致通過、一致恭賀獎，全國音樂比賽與教育部聯合招生考試常任評委，夢蓮花交響樂團打擊樂首席，現任國立臺灣藝術大學副教授。



木琴演奏技法講座 Marimba

馬林巴木琴優美且渾厚的聲音，搭配不同琴槌，創造出百變千換的音色，能夠表現各種抒情、溫柔、磅礴的作品！就讓知名木琴家陸涓姿老師，將木琴多變的色彩，以及精湛的技法呈現並傳授給大家。