

臺南市 114 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫

國民教育輔導團藝術領域輔導小組

國中藝術領域召集人「科技舞蹈-教材教法、延伸應用」工作坊實施計畫

研習代號 312027

一、依據

- (一) 教育部補助直轄市縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二) 臺南市114學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三) 臺南市114學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

二、目的

- (一) 精進本市國中小藝術領域視覺藝術授課教師之教學專業能力，強化教師將藝術領綱素養內涵轉化於有效教學策略與方法之專業知能，以提升教學品質。
- (二) 協助教師跨領域教學設計專業智能，提升教學技巧。
- (三) 藉由實際製作練習以達到充實教學內容，並結合理論與實務，以活化教材教法。

三、辦理單位

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二) 主辦單位：臺南市政府教育局
- (三) 承辦單位：臺南市藝術領域輔導小組、臺南市官田國中、臺南市後甲國中。
- (四) 協辦單位：奇鼎事業股份有限公司

四、辦理日期(時間、時數等)及地點(包含研習時數)

- (一) 辦理日期：114 年 12 月 23 日(星期二) 09:00~12:00
- (二) 辦理地點：臺南市立後甲國中 視聽教室。(暫定)
- (三) 研習時數：3 小時

五、參加對象與人數

- (一) 本市各國中藝術領域召集人、本市國中藝術領域教師。
- (二) 對跨領域教學或對本研習主題有興趣的教師。
- (三) 本場次錄取 45 人，額滿即截止報名。
- (四) 請逕至臺南市教育局資訊中心學習護照系統報名。研習代號 312027

六、研習內容

(一)活動程序表

教師增能 3 小時

時 間 (歷時 h/min)	活動內容	主持人／主講人	備註
08:30~08:50	報到	藝術輔導團	
08:50~09:00	開幕致詞	藝術輔導團	
09:00~10:20	科技舞蹈-教材教法	黃淑蓮老師	
10:20~10:30	休息	藝術輔導團	
10:30~12:00	科技舞蹈-延伸應用	黃淑蓮老師	

(二) 講師：黃淑蓮

任教: 台南應用科技大學 舞蹈系副教授

學歷：國立台北藝術大學舞蹈研究所博士

研究領域：芭蕾舞、拉邦動作分析、運動傷害

任教科目：芭蕾舞、創造性舞蹈教學、西洋舞蹈史

學術專長：舞蹈教育、創造性舞蹈課程設計與教學、拉邦動作理論、舞蹈教材 教法、舞蹈輔具

(三)注意事項：

1. 請參加老師們務必自備平板如果沒有筆記型電腦也可以(請先充飽電)，於課堂會有實作項目。
2. 由於課堂操作時，同一網域多人大量使用可能會被降速或是暫停使用，因此請自備手機進行網路分享。
3. 本研習提供午餐一份。
4. 請參與學員請自行攜帶環保杯。
5. 未能全程出席者需於開課前三天前事先告知，以利遞補教師。
6. 麻煩參加的老師們當天若有騎車或開車，請自行尋找校外圍牆邊的停車格停車，後甲校內無多的停車空間。

七、經費來源與概算

(一) 經費來源：全部由奇鼎事業股份有限公司來支付，包括講師費、餐費、場地費、其他雜項支出等

八、成效評估之實施

為了協助教師落實藝術教學，本計劃評估以下列方式，了解計畫實施後之成效

(一) 討論發表：由討論發表，了解教師對研習內容的理解及應用。

(二) 問卷及訪談：設計回饋單，並訪談研習教師，了解教師對研習活動的意見及需求。

九、預期成效

(一) 增進教師對十二年課綱素養導向鑑賞與表現教學內涵的認識。

(二) 增進教師跨領域視覺藝術課程設計專業知能。

(三) 素養導向教學設計及科技應用於教學，能供教師教學策略參考，運用於課堂實踐。

聯絡人:官田國中 林武成 065791371#112