

# 107學年度全國師生鄉土歌謠比賽領隊會議紀錄

一、時間：108年4月3日（星期三）下午2時

二、地點：嘉義縣表演藝術中心

三、主辦單位：國立臺灣藝術教育館

四、承辦單位：嘉義縣政府

五、主席：教育處李美華副處長

記錄：陳雅惠

六、出席人員：

（一）國立臺灣藝術教館：李順霖主任、潘國鈞先生

（二）各承辦及參賽單位：如簽到名冊

七、場地會勘：勘查表演藝術中心演藝廳，由民雄國小洪校長進行場地配置及動線說明。

八、主席致詞：略

九、承辦單位報告：

（一）本次全國師生鄉土歌謠比賽報名隊伍共260隊，辦理期程為7天共13場次。

（二）比賽注意事項、場地簡介、住宿、餐飲資訊請詳閱領隊會議手冊及簡報，務請逐條瀏覽並遵守，以維護自身的權益。

（三）本會議相關簡報將公告於全國師生鄉土歌謠比賽網站

(<http://web.arte.gov.tw/country/>)，以利參賽者自行下載參閱。

十、提問討論：

序號	提問	回答
1	當日鋼琴可否依曲目彈性調整全開或半開？	琴蓋開闔程度原則上為半開，若有需調整，請填寫「鋼琴開蓋技術需求表」書面申請，並於演出結束後回復原狀。
2	全國學生音樂比賽針對外聘老師部分有提供指導獎狀，是否鄉土歌謠外聘指導師也可協助製作獎狀？	全國學生音樂比賽決賽及全國歌謠比賽只提供學校一張獲獎獎狀，並無提供外聘老師指導獎狀。
3	希望可以選擇適合合唱的場地舉辦比賽	本比賽場地係由藝教館及專家前往實地勘查決定，為合適之競賽場地。
4	曲譜需要交嗎？	曲譜不需繳交。

5	需不需要合唱台需多久前告知主辦單位?	合唱臺無法移動，請自行決定演唱時需不需要使用。
6	沒有指定曲的組別(如原住民或東南亞語系)，兩首自選曲的演唱順序是否可自行決定?	演唱曲目順序可以自行決定。
7	若超時，請用溫和音樂提醒，勿像去年一樣警鈴大響!不尊重聽眾與演出者!	因有些學校反應鈴聲太小聽不見，為避免超時扣分，還是會用鈴聲+喇叭提醒。
8	比賽隊伍出場順序是否可依比賽地點距離參賽隊伍所在地之遠近，由主辦單位協調比賽出場順序，避免比賽不公。	為求公平原則，每年出場序皆由電腦抽籤選定。
9	比賽時，可以先唱自選曲再唱指定曲嗎?	團體賽指定曲與自選曲演唱順序可自行決定。
10	國中福佬語指定曲-草仔枝，有多段的重複樂段，是否一定要照著譜去反覆演唱?	如有指定曲之問題，請協助於指定曲公告一個月內釐清曲譜事宜，否則皆應完整演出。
11	現場場勘合唱台，因距離評審太遠，恐聲音無法傳達，可否調整位置。	有些隊伍加入表演元素需較大場地，且考量燈光及進出動線，合唱台位置將請專家評估後，於賽前3天公告於全國師生鄉土歌謠網站。
12	同一所學校參加2類比賽，若不現場領獎，需準備幾個回郵信封?	不同組不同類比賽信封請分開，並請詳細填寫「比賽類別、組別、出場序號、學校名稱、地址、連絡電話」等資料，並繳交每件郵資44元，以利獎狀及評語單寄送。
13	評分項目和比例可在何處查詢或公開嗎?	全國師生鄉土歌謠比賽為總體評分項目，採中間分數平均法計分。若因評審請假造成雙數評審時，則以其餘出席委員平均分數做為缺席評審之分數，再依中間分數平均法處理。
14	4月17日下午國中組、高中職組兩組別換場會有休息時間嗎?	評審於評審會議決定中場休息時間，通常會在該場次賽事進行一半休息，比賽當日中午中場休息時間將於公告欄公告周知。
15	請問各組別比賽結束時即舉行頒獎嗎?	當日各組別賽程結束後辦理頒獎。

16	請問參賽隊伍中午用餐後餐盒廚餘如何處理？	請各參賽隊伍用餐後進行廚餘、餐盒垃圾分類裝袋，並放置在表演藝術中心垃圾回收處，大會將僱用清潔人員協助處理。
17	帳篷休息區可否規劃區域供各參賽隊伍休息。	帳篷休息區將依實地區域妥為規劃，供尚在等待之參賽隊伍休息。
18	因參賽隊伍表演需求能否在中間線貼上 T 線標示。	大會將於比賽場地中間線貼上 T 線標示。

十一、臨時動議：無

十二、散會：下午 4 時