

一、選擇：(每個題目 2 分，共 100 分)

1. ()看雲的日子：「湛藍與雪白的明顯輝映與襯托，及雲朵不斷變化身形的絢爛光景，儼然是一幅渾然天成美麗無比的圖畫，往往讓人目眩神迷。」這段文字旨在讚嘆下列何者？ (A) 藍天 (B) 白雲 (C) 大自然 (D) 創世神。

《答案》C

2. ()下列文句「 」中的詞語，何者不是副詞？ (A) 歐洲歷史發展中，也有「類似」問題 (B) 一旦雇主供應不上，傭兵「隨時」倒戈 (C) 船隻返航，罐頭肉質仍然完好，風味「未曾」改變 (D) 罐頭發展初期，售價不菲，也「經常」有中毒的意外事件傳出。

《答案》A

詳解：(A) 形容詞

3. ()下列文句，何者使用回文修辭技巧？ (A) 有村舍處有佳蔭，有佳蔭處有村舍 (B) 關心石上的苔痕，關心敗草裡的鮮花 (C) 愛熱鬧的克羅克斯 (D) 這裡哪一處不是坦蕩蕩的大道。

《答案》A

詳解：(B) 類疊兼映襯 (C) 轉化 (D) 設問

4. ()「我曾經從牠們的眼裡看到了粗野、仇惡或真摯和善的笑……那眼神往往能深入胸腔搜索靈魂。」這段文字表示多數鯨豚的眼神能顯露出牠們的什麼？ (A) 食量 (B) 品種 (C) 年齡 (D) 心情。

《答案》D

5. ()下列選項「 」中的字，何者替換後意思改變？ (A) 「屬」之廷尉／囑 (B) 「固」不敗傷我乎／豈 (C) 民安所「錯」其手足／措 (D) 「唯」陛下察之／維。

《答案》D

詳解：(D) 表示期望的語氣／保持

6. ()「成功常令許多人失敗，這道理其實很淺顯，但是重蹈覆轍者卻絡繹不絕。」這句話中的「但是」一詞，可替換為下列何者而文意不變？ (A) 因此 (B) 凡是 (C) 難怪 (D) 然而。

《答案》D

詳解：但是：用於後一分句，連接前後兩個分句，表示轉折關係的連詞 (A) 因而、所以 (B) 屬於某範圍的一切 (C) 怪不得。表示能理解情況而不感到奇怪 (D) 轉折連詞。用在子句頭，表示雖然有前句所敘述的事情，卻亦有末句所表達的狀況、行為等

7. ()「□□起床，打開窗簾，□□瞧見一片片雲朵便在窗外□□，彷彿□□的地方不在地球表面而在雲端上，一伸出手便能□起滿掌雲彩，過起了神仙生活。」根據文意，句中缺空處應填入下列何者最恰當？ (A) 凌晨、龐然、飄盪、留戀、拉 (B) 中午、怦然、飄盪、下榻、捧 (C) 清晨、坦然、流動、留戀、吊 (D) 清晨、赫然、流動、下榻、掬。

《答案》D

8. ()下列成語，何者可用來形容「音樂美妙感人，餘味不絕」？ (A) 六馬仰秣 (B) 珠圓玉潤 (C) 餘音繞梁 (D) 新鶯出谷。

《答案》C

詳解：(A) 六馬仰秣：形容樂聲優美動聽，連馬都輟食仰首傾聽 (B) 珠圓玉潤：像珠子一般渾圓，像玉石一般溫潤。後用以比喻文詞圓熟或歌聲圓潤 (D) 新鶯出谷：比喻人的歌聲，宛轉清脆，悅耳動聽，如黃鶯在山谷間鳴叫般

9. ()下列選項中的文句，何者用字完全正確？ (A) 陳詩欣以巾幗不讓鬚眉的氣概拿下奧運金牌 (B) 楷旋歸國時，迎接她的群眾萬人空巷 (C) 頒獎典禮後，她連忙告祠趕回家 (D) 歸心似劍，想要立即跟家人分享獲獎的喜悅。

《答案》A

詳解：(B) 楷→凱 (C) 祠→辭 (D) 劍→箭

10. ()「夸父逐日」一詞的含義最適合以下列何者來解釋？ (A) 澈底犧牲奉獻 (B) 不計代價，不擇手段 (C) 不自量力，行為荒誕 (D) 狂妄凶暴，目中無人。

《答案》C

11. () 一棵開花的樹一詩的陳述方式，是以第一人稱「我」對第二人稱「你」的娓娓傾訴。這種陳述方式的作用不包括下列何者？（A）讀者能探知他人的感情世界（B）能拉開距離，讓讀者更客觀的解讀詩意（C）讀者更能認同詩中的主角（D）讀者能滿足心中浪漫的幻想。

《答案》B

詳解：（B）應是拉近距離，讓讀者的感受更深刻

12. () 「那分明是一群『驚慌無措』的迷途羔羊」，句中「驚慌無措」用下列何者替換後，文意不變？（A）驚心動魄（B）驚惶失措（C）受寵若驚（D）驚天動地。

《答案》B

詳解：（A）使人感觸很深，震撼很大（B）驚恐慌張，不知如何是好（C）因意外受到寵愛，致喜悅中帶有不安（D）形容聲勢極大

13. () 「軍用罐頭於焉問世，但初期因飲食習慣改變不易，使用時並不方便，並非廣受歡迎。」根據罐頭由來一文，「使用時並不方便」指的是什麼？（A）體積太重（B）沒有開罐器（C）食材都很難吃（D）內裝物皆非熟食。

《答案》B

詳解：（B）文中提到：「當時罐頭形制沒有規範，也尚未發展出開罐工具。罐頭一旦交到士兵手中，還得要費一番功夫，刺刀、斧頭全都用上，罐中的食物才能到口。」

14. () 下列選項中單字與詞的意思，何者不同？（A）須／必須（B）扶／扶將（C）惶／驚惶（D）熱／熱鬧。

《答案》D

15. () 下列文句，何者前後意思不同？（A）靜極了，這朝來水溶溶的大道→這朝來水溶溶的大道靜極了（B）三兩個饅形的小山掩住了一條通道→一條通道掩住了三兩個饅形的小山（C）朝陽是難得見的，這初春的天氣→這初春的天氣，朝陽是難得見的（D）春光已是爛漫在人間→春光已是在人間爛漫。

《答案》B

16. () 迷途羔羊——弗氏海豚一文中，令作者興起「迷惘」感覺的是下列選項哪一種海豚？（A）花紋海豚（B）瓶鼻海豚（C）弗氏海豚（D）飛旋海豚。

《答案》C

17. () 「有三兩幅畫圖似的經驗至今還是栩栩地留著。」句中的「栩栩」是什麼意思？（A）生動的樣子（B）層次分明的樣子（C）遲遲不去的樣子（D）模糊不清的樣子。

《答案》A

18. () 下列選項「」中的疊字詞，何者不是狀聲詞？（A）水「溶溶」的大道（B）小鳥「啾啾」的叫（C）風「簌簌」的吹（D）狗「汪汪」的叫。

《答案》A

詳解：（A）水溶溶：溼潤的樣子

19. () 「你只能循著那錦帶似的林木想像那一流清淺。」這句話運用譬喻修辭技巧，下列何者與之相同？（A）嫵媚的康河也望不見蹤跡（B）村舍與樹林是這地盤上的棋子（C）敗草裡的鮮花（D）小草偷偷的從土裡鑽出來。

《答案》B

詳解：（A）（D）轉化（C）映襯

20. () 「巴黎的糕餅商阿佩特為此潛心研究。」下列何者與句中的「潛心」一詞意思相反？（A）專心（B）用心（C）昧心（D）靜心。

《答案》C

詳解：（C）欺心，違背良心

21. () 「形容受人讚賞的詩文，或流行一時的事物。」下列何者較符合此描述？（A）鬼斧神工（B）膾炙人口（C）以儆效尤（D）姑射神人。

《答案》B

詳解：（A）形容技藝精巧，達到鬼神靈妙的境界（C）指對某一壞人所做的壞事處以嚴重的刑罰，來警告其他想要仿效做壞事的人（D）傳說住在姑射山上的仙人。後用以指美女

22. () 下列選項「」中的字，何者去掉部首後讀音不變？（A）雲「鬢」（B）軍「帖」（C）馬「鞍」（D）鞍「韉」。

《答案》C

詳解：（A）ㄅㄨㄣˊ→ㄅㄨㄣˊ（B）ㄊㄧˋ→ㄊㄩˊ（ㄊㄩˊ→ㄊㄩˊ）（C）ㄛ（D）ㄌㄧˊ→ㄌㄧˊ

23. ()「多少人富了就要換妻子」句中「多少」的意思，與下列何者相同？（A）夜來風雨聲，花落知「多少」（B）一碗牛肉麵要「多少」錢（C）我捐的這點錢「多少」有些幫助（D）詐騙手法不斷翻新，「多少」人因而受騙。

《答案》D

詳解：題目與（D）很多、許多（A）（B）若干，指數量（C）或多或少

24. ()木蘭詩中描寫木蘭想要代父從軍，從哪二句詩句可得知她代父從軍的原因？（A）軍書十二卷，卷卷有爺名（B）阿爺無大兒，木蘭無長兄（C）願為市鞍馬，從此替爺征（D）萬里赴戎機，關山度若飛。

《答案》B

詳解：（B）木蘭是體貼父親年邁且家中無壯丁，才興起代父從軍之念

25. ()「幸好仁宗寬宏大量，不以為意。」句中的「幸好」不能用下列何者替換？（A）幸虧（B）好在（C）所幸（D）不幸。

《答案》D

詳解：（D）倒楣、運氣不好。泛指沒有福分

26. ()根據成功是失敗之母一文，「反而在驕慢恣肆中顛覆了自己」一句意指驕傲的成功者會有何種下場？（A）改過自新（B）變本加厲（C）自取滅亡（D）依然故我。

《答案》C

詳解：（A）改正過失，重新做人（B）指改變原有的狀況而更加嚴重（C）自己的作法不當而導致滅亡（D）仍舊和從前一樣，指情況依舊，沒有任何變化

27. ()「唐明皇年輕時，好讀書，書法極美，又善作曲，更是馬球賽的國手。」根據文意，下列何者不適合用來形容唐明皇？（A）識多才廣（B）文武全才（C）不學無術（D）多才多藝。

《答案》C

詳解：（A）見識豐富，具備多項才能（B）文才武藝兼備，才能特出（C）沒有學問才幹（D）具多方面的才能和技藝

28. ()下列選項「」中的注音寫成國字後，何者字形前後相同？（A）「ㄘㄨˋ」湯蹈火／名「ㄘㄨˋ」其實（B）撲「ㄆㄨˋ」迷離／眾口「ㄆㄨˋ」金（C）「ㄅㄨˋ」旋歸來／奉為「ㄅㄨˋ」模（D）磨刀「ㄆㄨˋ」／揮「ㄆㄨˋ」無度。

《答案》D

詳解：（A）赴／副（B）朔／鑠（C）凱／楷（D）霍

29. ()下列選項「」中的字，何者讀音正確？（A）乘「輿」馬驚：ㄩˊ（B）「屬」之廷尉：ㄩˊ（C）廷尉奏「當」：ㄨㄤˊ（D）「傾」家蕩產：ㄑㄩㄥˊ。

《答案》A

詳解：（B）ㄕㄨˊ（C）ㄨㄤˊ（D）ㄑㄩㄥˊ

30. ()下列文句，何者不是在描寫弗氏海豚？（A）像林立的保齡球瓶被撞翻成七零八落（B）如秋風落葉散成小群（C）像一群頓失龍頭的散兵，毫無主見地分頭鼠竄（D）像是衛兵、管理員，可能更貼切的形容是牧者。

《答案》D

詳解：（D）花紋海豚

31. ()根據罐頭由來一文，十七世紀中期，德意志地區爆發三十年戰爭的主因為何？（A）宗教信仰的衝突（B）貧富差距的懸殊（C）資源分配的不均（D）民族意識的高漲。

《答案》A

32. ()下列選項中的「差」字，何者讀音與「皇帝不差餓兵」的「差」字相同？（A）「差」不多（B）任人「差」遣（C）「差」異甚大（D）參「差」不齊。

《答案》B

詳解：題幹與（B）ㄉㄞˊ（A）（C）ㄉㄞˊ（D）ㄘㄞˊ

33. ()「令他馬，固不敗傷我乎？」運用了激問修辭技巧，下列何者也運用了相同的修辭技巧？（A）此人親驚吾馬，吾馬賴柔和（B）今既下廷尉，廷尉，天下之平也（C）一傾而天下用法皆為輕重，民安所錯其手足（D）唯陛下察之。

《答案》C

詳解：（A）（B）頂真（D）借代

34. ()下列選項「」中的字，何者讀音正確？（A）劉「禹」錫：ㄩˊ（B）「貶」官：ㄉㄢˊ（C）譏「諷」：ㄈㄥˊ（D）子「罕」篇：ㄆㄢˊ。

《答案》B

詳解：(A)ㄌㄨˇ (C)ㄘㄨˇ (D)ㄈㄣˇ

- 35.()根據張釋之執法一文，縣人的回答有什麼特點？ (A)急促簡短的語氣表現緊張惶恐 (B)長篇大論批判執法不公 (C)絮絮叨叨談論自己的委屈 (D)義正詞嚴說明法律應該公正。

《答案》A

- 36.()下列「 」中的成語皆出自史記，何者使用錯誤？ (A)做人就該「一言九鼎」，才能獲得旁人信任 (B)王羲之在書法上的成就自古以來「無出其右」 (C)典禮開始，大家「正襟危坐」，氣氛莊嚴肅穆 (D)他「後來居上」錯失冠軍寶座，實在令人扼腕。

《答案》D

詳解：(A)形容說話很有分量 (B)指沒有人能勝過他，為推許之詞 (C)形容莊重嚴肅的樣子 (D)用以諷刺用人不當，使新進之人位居舊臣之上。或用以讚揚後人的成就超越前人。或落後的人超過領先的人。宜作「功虧一簣」

- 37.()下列成語，何者意思與「窮奢極侈」最相近？ (A)身無長物 (B)簞食瓢飲 (C)節衣縮食 (D)食前方丈。

《答案》D

詳解：窮奢極侈：形容人極端奢侈 (A)比喻節儉或貧困 (B)比喻安貧樂道 (C)生活節儉 (D)吃飯的食物擺滿一丈見方那麼廣。形容生活非常奢侈

- 38.()「秋天的天空，藍得像是一片海洋。」這句話使用了何種修辭技巧？ (A)類疊 (B)摹寫 (C)轉化 (D)譬喻。

《答案》D

- 39.()「龐大的群體如秋風落葉散成小群，像一群頓失龍頭的散兵，毫無主見地分頭鼠竄。」這段文字運用了何種修辭技巧？ (A)回文 (B)譬喻 (C)排比 (D)倒反。

《答案》B

- 40.()張釋之執法一文中所揭示的守法精神為何？ (A)治亂世用重典 (B)法律是顯露的道德 (C)王子犯法與庶民同罪 (D)禮不下庶人，刑不上大夫。

《答案》C

詳解：(C)即「法律之前人人平等」

- 41.()「山中雲朵變化速度極□，前一秒鐘雲層湧動形成厚實一片雲海，□□整個山谷，過一會兒已□□□□，恢復青山翠綠風采。」句中缺空處應填入下列何者最恰當？ (A)快、覆蓋、煙消雲散 (B)快、遮蔽、濃雲密布 (C)慢、覆蓋、煙消雲散 (D)慢、遮蔽、濃雲密布。

《答案》A

- 42.()陋室銘一文的作者撰寫此文的主要用意為何？ (A)戒勉自己多修德 (B)安慰自己的處境 (C)讚揚諸葛亮和揚雄 (D)表達自己與孔子一樣淡泊名利。

《答案》A

- 43.()下列選項「 」中的「散」字，何者讀音與其他三者不同？ (A)分「散」 (B)解「散」 (C)「散」兵 (D)「散」落。

《答案》C

詳解：(A)(B)(D)ㄉㄢˋ (C)ㄉㄢˊ

- 44.()一棵開花的樹：「朋友啊 那不是花瓣／是我凋零的心」表示這段愛情的結果為何？ (A)遇人不淑 (B)心如止水 (C)無疾而終 (D)歡喜團圓。

《答案》C

- 45.()「今天媽媽大展身手，煮了滿桌菜肴，晝哲聞香走進廚房，恨不得立即□□□□一番。」根據文意脈絡，空格處填入下列何者最恰當？ (A)大放厥詞 (B)大刀闊斧 (C)大動干戈 (D)大快朵頤。

《答案》D

詳解：(A)發表誇張的言詞 (B)比喻處事興革果斷有魄力 (C)比喻行事大肆聲張、勞師動眾或大費手腳 (D)指飽食愉快的樣子

- 46.()下列選項「 」中的字，何組讀音兩兩相同？ (A)「廝」殺到底／聲「嘶」力竭 (B)謎底「揭」曉／佛門「偈」語 (C)原始「雛」形／滿臉「皺」紋 (D)重金禮「聘」／「娉」婷多姿。

《答案》A

詳解：(A)ㄙ ㄘ (B)ㄑ一ㄝ / ㄑ一ˇ (C)ㄧㄨˇ / ㄘㄨˇ (D)ㄆ一ㄣˇ / ㄆ一ㄣˇ

47.()下列「 」中的詞語，何者可用後面的詞語代替而意義不變？（A）吾馬「賴」柔和：雖然（B）「固」不敗傷我乎：竟（C）今既「下」廷尉：請求（D）民「安所」錯其手足：哪裡。

《答案》D

詳解：（A）依靠、憑藉，引申為幸虧的意思（B）豈、難道（C）上位者交付任務給下位者（D）何處

48.()下列「 」中的注音寫成國字後，何組字形兩兩相同？（A）視若無「ㄉㄨ」／觀者如「ㄉㄨ」（B）「ㄊㄨ」不暇暖／「ㄊㄨ」地而坐（C）「ㄟ」悵失意／地狹人「ㄟ」（D）「ㄆ」俗之見／「ㄆ」非分明。

《答案》B

詳解：（A）睹／堵（B）席（C）惆／稠（D）世／是

49.()「這座山上有一間荒蕪的寺廟，因為久無人至，登山的石階上布滿□□。」上述文句缺空處，宜填入下列哪一個詞語？（A）墨痕（B）苔痕（C）筆跡（D）血跡

《答案》B

詳解：（A）墨痕：著墨的痕跡（C）筆跡：字跡（D）血跡：血液滴落或沾附於各種物體上的痕跡。通常可據以偵斷刑案

50.()「天地自然體現了無常的道理。」這句話屬於什麼句型？（A）表態句（B）判斷句（C）有無句（D）敘事句。

《答案》D