

# Eureka! fun 教育

## 2020「創意教育」嘉年華活動計畫

### 辦理單位：

- 一、主辦單位：教育部國教署、臺南市政府教育局、社團法人臺南市教師會、臺南市教育產業工會
- 二、承辦單位：臺南市樹林國小
- 三、合辦單位：臺南市電腦商業同業公會
- 四、協辦單位：、臺南市各級學校教師會、臺南市國教輔導團團(科技、數學)

# Eureka! fun 教育

## 2020「創意教育」嘉年華活動計畫

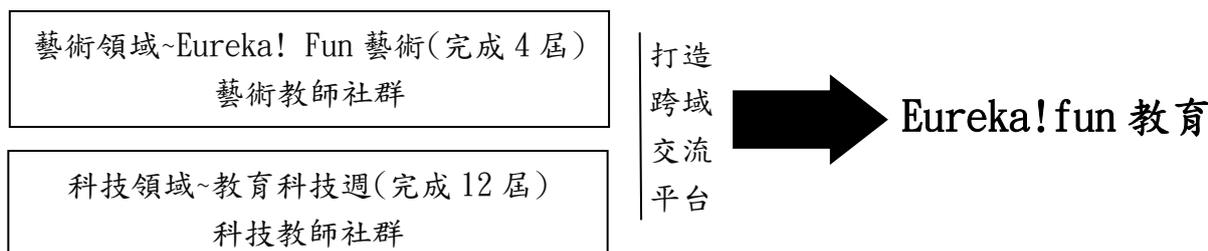
### 壹、緣起~教師組織勇於承接教育文化及公益改變與推動使命

臺南市教師會與臺南市教育產業工會（下稱教師組織）是台南地區最具影響力之教師組織，除維護教育現場教師與學生學習環境進步外，更積極帶領教師專業成長、投身社會公益、倡議環境保育，在2013、2015、2017、2019年，以「創意、好奇、想像、當代」概念，藝文領域為主軸，辦理了Eureka系列活動。Eureka活動內容多元，包含：兒童電影節、創意接畫比賽、藝術市集、藝術大舞台、校景3D實作、彩繪公車等，讓臺南市各階段別之學生，可以擁有各種不同的展演舞台，寬廣社會大眾藝文的視野，深獲各界好評。

除此之外，教師組織也積極辦理教育科技週活動，至今已經辦理了十二屆，每年都有很多外縣市老師，其他國家的教育夥伴一同來參與，去年度與台南市資訊月結合，創造出台南資訊月這近幾年來最多的參與人數，也讓社會大眾了解科技在教育上的應用以及新興科技。

今年度我們因應新課綱推動的精神與跨域學習的概念，我們將Eureka與教育科技週整合，推出Eureka! fun教育2020「創意教育」嘉年華活動，透過此活動讓藝術領域與科技領域可以有機會交流互動，激發出更多不同的教學創意。

九年一貫 —————> 新課綱



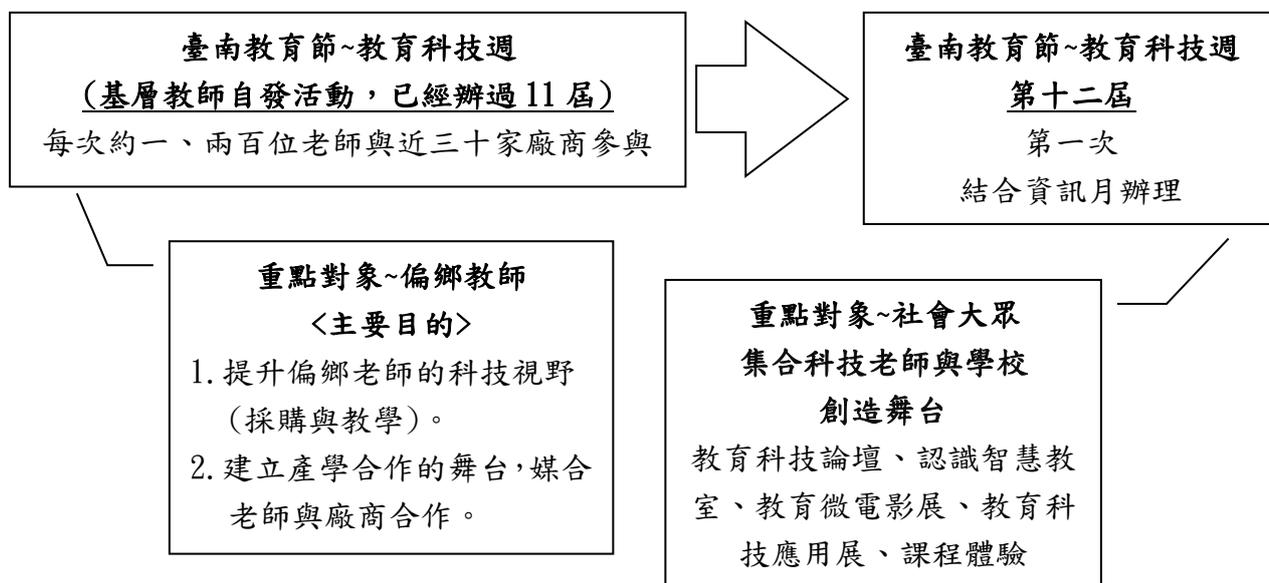
### 貳、計畫目標

新課綱108年上路，本會依據108新課綱之基本理念及目標規畫針對教師專業提升的「移動式3D彩繪課程」、「新課綱藝術領域課程實踐分享」、「新課綱下多螢世代的科技素養」、「Eureka! fun教育策展大會師」……等活動，透過第一線老師的教學交流與分享，實踐十二年國民基本教育課程綱要精神，為108新課綱推動善盡教師組織教育責任，並促進以下目標實踐。

- 一、透過教師研習、分享，擴散新課綱的理念，擴展教師科技應用與藝術的視野。
- 二、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。
- 二、建構一個屬於教師的跨領域舞台，讓社會大眾感受到科技、人文對教育的影響。
- 三、透過策展大會師，讓家長了解新課綱後大專、高中、國中、國小的課程樣態。
- 四、善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現。
- 五、透過課程體驗，了解大專、高中、國中、國小的相關課程。
- 六、透過教育微影片的播放，讓民眾更加了解新課綱學校會發展出來的課程。
- 七、透過第一線教師的分享，增進民眾對於新課綱的認知。
- 八、打造新課綱教師教學實踐的舞台。

## 參、現況描述

臺南市教師會（下稱教師組織）是臺南地區最具影響力之教師組織，除維護教育現場教師與學生學習環境進步外，更積極帶領教師專業成長，在臺南辦理了十二屆的教育科技週活動，鼓勵老師分享教學，每屆都有一、兩百位老師與近三十家廠商參與熱情參與，期待可以透過產、官、學合作幫助更多的偏鄉老師專業成長；第十二屆更是結合了臺南資訊月一同辦理，讓臺南資訊月參與的人潮打破了這幾年的紀錄，社會大眾對於臺南教育的認識更是讚譽有加。



除此之外，本會規劃推廣之Eureka！系列活動，成功於臺南校園內播下藝術教育種子，2019年Eureka!系列活動不再侷限於影像活動，而是透過結合108新課綱藝術領域課程之研究與發展，由課程推動與藝術創作時作指導等方式，引領學生認識藝術、參與藝術創作、享受藝術及樂於藝術活動。



過程中我們發現，舞台對老師來說非常重要，舞台可以給老師自信讓社會大眾明白新課綱實施後的教學樣態，就如新課綱中提到的在部定課程給予孩子能力的培養，在彈性課程中給予孩子舞台，來觀察孩子的素養實踐；老師也是一樣，需要有能力培養、視野的開展，給予老師舞台聽老師分享實踐的歷程，我們想要幫助老師，讓教師專業素養可以提升。

校訂課程(彈性學習課程)



跨領域(核心素養)  
Competence/y  
generic skills  
(跨域/通用性知能)

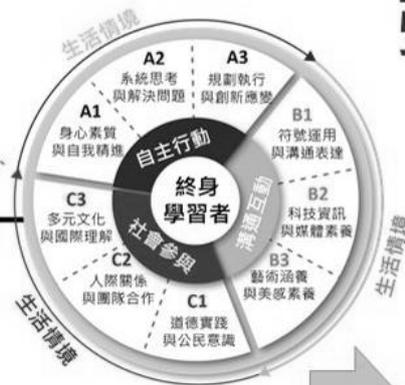
- 1.通用能力
  - 2.非特定學科的、跨界的能力
- 例如：溝通、問題解決、推理、  
創意、團隊合作.....等等。

領域/學科內  
Functional Literacy  
(學科/功能性知能)

閱讀素養  
數學素養  
科學素養  
科技素養  
.....

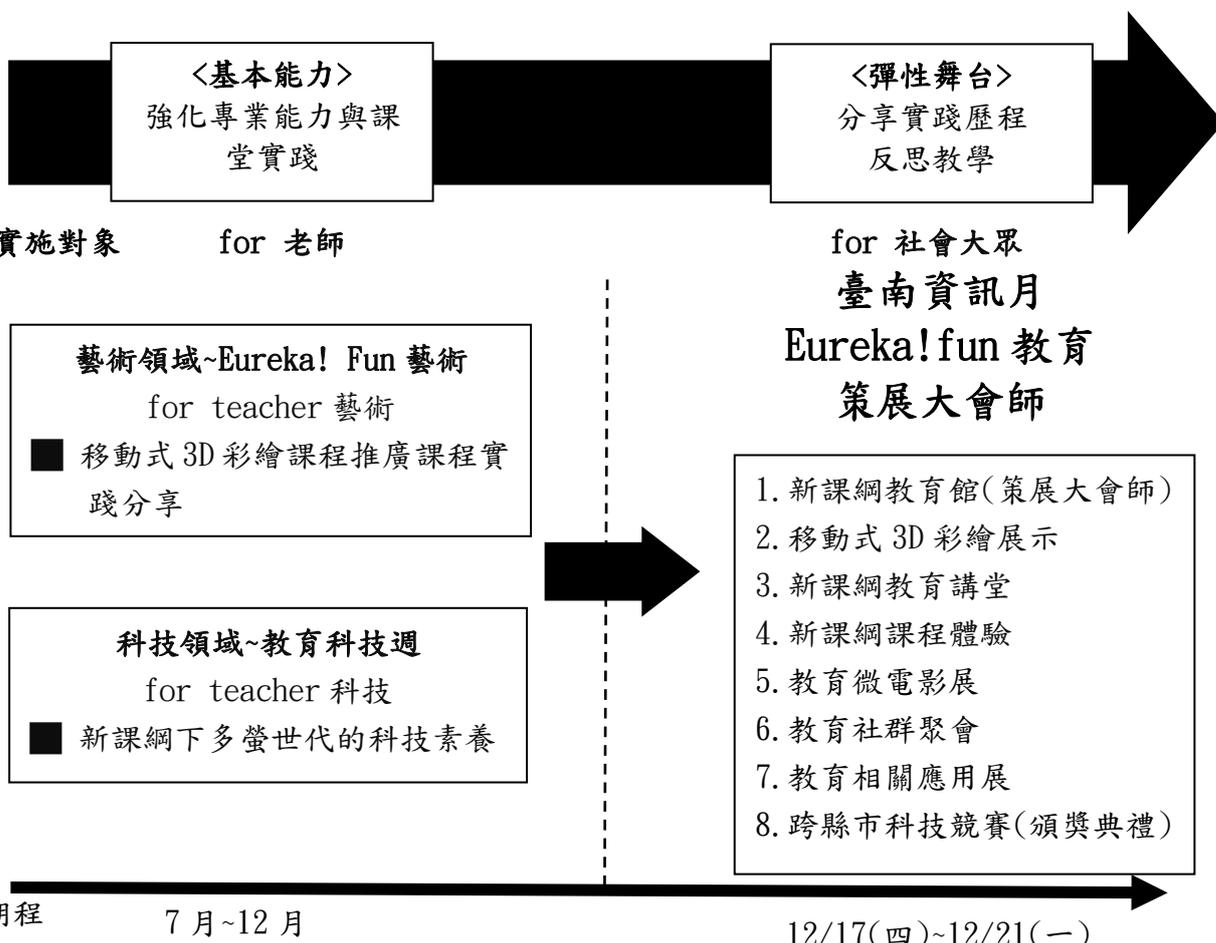
部定課程(領域學習課程)

和真實生活結合的  
**彈性舞台**

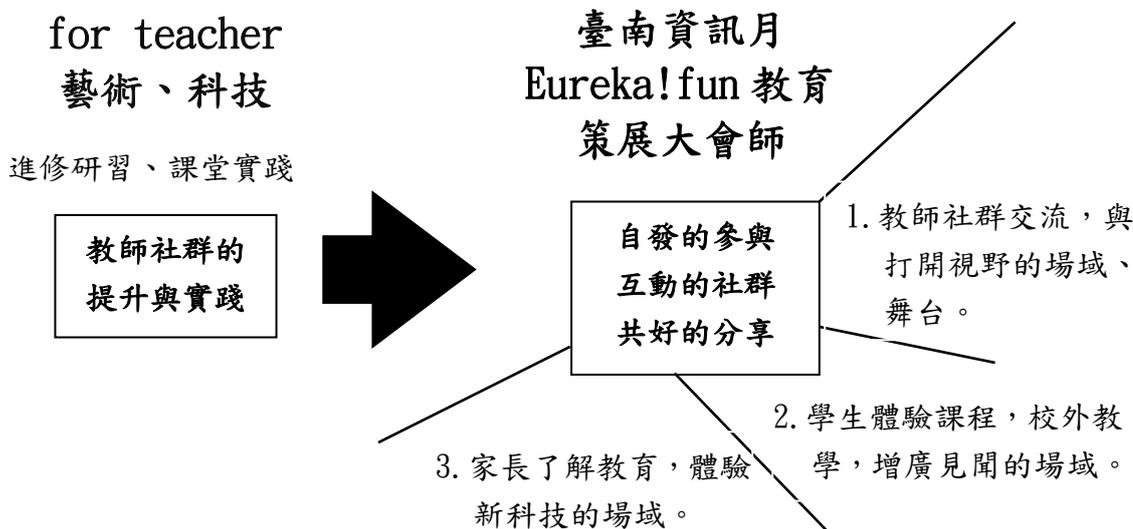


**基本能力**

因此在這次「Eureka!fun教育」的企劃中，我們透過研習、實作來提升老師的專業能力與新知，在藝術部分規劃推廣「移動式3D彩繪課程推廣課程實踐分享」，藉由3D彩繪結合基礎設計、基礎繪畫、攝影等課程，實踐十二年國民基本教育藝術領域課程綱要目標；在科技部分辦理「新課綱下多螢世代的科技素養」活動，教導老師如何帶領孩子了解假新聞、辨別假新聞，認識新興的自媒體……等課程，強化教師專業能力與課堂實踐力。



預計在 12 月結合臺南資訊月，辦理 Eureka!fun 教育策展大會師活動，透過此活動可以讓老師分享實踐歷程、反思教學，給老師一個盛大的教學分享舞台，也讓社會大眾對育新課綱後的教育有所認識，了解新課綱後的課程，對老師與學校教學放心。大會師活動預計辦理「新課綱教育館(策展大會師)」、「移動式 3D 彩繪展示」、「新課綱教育講堂」、「新課綱課程體驗」、「教育微電影展」、「教育社群聚會」、「教育科技應用展」、「跨縣市科技競賽(頒獎典禮)」…等，希望由「教育部」、「臺南市教育局」、支持此活動，由「臺南市教育產業工會暨臺南市教師會」第一線教師來發起規劃、執行，「臺南市電腦商業同業公會」合作辦理，實踐這一場由下而上的教育盛會。



在活動與教育現場中，我們從老師給予的訊息中發現，很多的家長對於108課綱實施後，到底孩子的教育會變得如何很茫然；很多的補習班打著108課綱的旗號，開始用程式教育、機器人招攬學生；家長僅僅能從一些書籍或宣導影片中，慢慢去了解108課綱，但在過程中仍會發現教學現場與外界理解的108課綱仍有出入，可能就會開始質疑學校或老師教學，……這些種種的問題，可能就會讓108課綱在執行時遇到重重阻礙。或許我們可以換位思考，讓第一線的老師拿自己的教學或服膺課綱的課程與家長分享，讓第一線的老師自己說108課綱後在課程設計上的改變，這會比宣導更具說服力，也可以讓更多的家長了解新課綱，老師因分享課程與孩子的學習成長，家長會更具體了解，孩子以後面對的是甚麼樣態的教育，這也就符合總綱「共好」的精神。

活動項目		活動與新課綱推動的關聯性
for teacher 藝術、科技	【藝術】移動式 3D 彩繪課程推廣課程實踐分享	進行繪畫與3D彩繪課程教學與實作，將藝術元素擴散到校園實踐。辦理「新課綱藝術領域課程推廣及美學實踐分享」研習，建立藝術領域教師交流平台，打開教師視野。
	【科技】新課綱下多螢世代的科技素養	辦理「新課綱下多螢世代科技素養」的教師研習，建立科技領域教師交流平台，打開教師視野。
臺南資訊月 Eureka! fun 教育	1. 新課綱教育館(策展大會師)	邀請各領域(藝術、科技、數學…等)老師或學校(高中、國中、國小)，將學校課程提供與社會大眾、他校老師交流，透過擺攤讓社會大眾與第一線老師互

策展大會師		動，更深入了解108課綱的課程。
	2. 移動式 3D 彩繪展示	繪畫與3D彩繪課程及教學活動，透過相關課程及教學活動推動，實踐十二年國民基本教育藝術領域課程綱要精神，並於會場中展示學習成果，讓社會大眾對於藝術領域課程綱要精神有所瞭解。
	3. 新課綱教育講堂	給老師舞台分享108課綱的學校課程規劃與實踐，讓社會大眾透過第一線老師的分享，更了解新課綱後課程的轉變，提升教育視野。(邀請臺南市super教師、各領域專業進行分享)
	4. 新課綱課程體驗	第一線的老師分享與指導，搭配校外教學活動，給學校預約，課程以實作體驗為主體，讓老師與孩子可以一起學，將優秀課程有機會擴散至相關學校。
	5. 教育微電影展	臺南市與教育部有很多108課綱的課程宣導都拍成了微電影(包含教育部資科司的數位深耕計畫……等)，透過微電影的撥放，讓家長清楚108課綱的改變，了解學校的課程樣態。搭配教育部看見家鄉計畫，臺南基地樹林國小也將藉由這機會發表，孩子的學習成果
	6. 教育社群聚會	邀請教育社群來此活動辦理分享研習聚會，讓臺南老師有機會接觸到外縣市優秀的老師，擴展本市老師的教育視野，藉由交流觸發更多的專業對談，也讓本市老師可以了解各種不同的教師社群，尋找到自己想要的專業社群。
	7. 教育相關應用展	邀請教育相關應用的廠商，一起來共襄盛舉，實踐新課綱跨域結合的精神，打開老師的視野，讓產、學有機會合作，增加老師的教育視野。
	8. 跨縣市科技競賽(頒獎典禮)	辦理臺南市開發的競趣平台競賽，邀請各縣市學校一起參與競賽與頒獎典禮。

### 參、辦理單位：

- 一、主辦單位：社團法人臺南市教師會、臺南市教育產業工會
- 二、承辦單位：臺南市政府教育局、臺南市樹林國小
- 三、協辦單位：臺南市各級學校教師會、臺南市國教輔導團(科技、數學)代表

### 肆、辦理時間、對象：

辦理時間：109年7月1日~109年12月21日

參加對象：全國各縣市高級中等以下公私立學校學生、教師及社會大眾

### 伍、工作內容及執行方式：

## 一、辦理活動籌備會設計相關課程

邀請產、官、學界人員一起加入討論、設計規劃相關活動，組成籌備委員，組成包含：教育局、歷屆SUPER教師、臺南市國教輔導團人員、台南市教師會代表、各學習階段代表、社會人士、電腦同業公會……等一同參與規劃活動內容。

## 二、【藝術】移動式 3D 彩繪課程推廣課程實踐分享

辦理培訓教師專業知能研習，以新課綱「自發」、「互動」、「共好」為理念，規劃推廣繪畫與3D彩繪課程，藉由3D彩繪結合基礎設計、基礎繪畫、攝影等課程，實踐十二年國民基本教育藝術領域課程綱要目標，涵養藝術領域核心素養；並透過完成彩繪或展現學習成果，執行過程中同時拍攝活動紀錄片以為後續推廣運用。

(一) 工作坊規劃 2 天，課程如下：

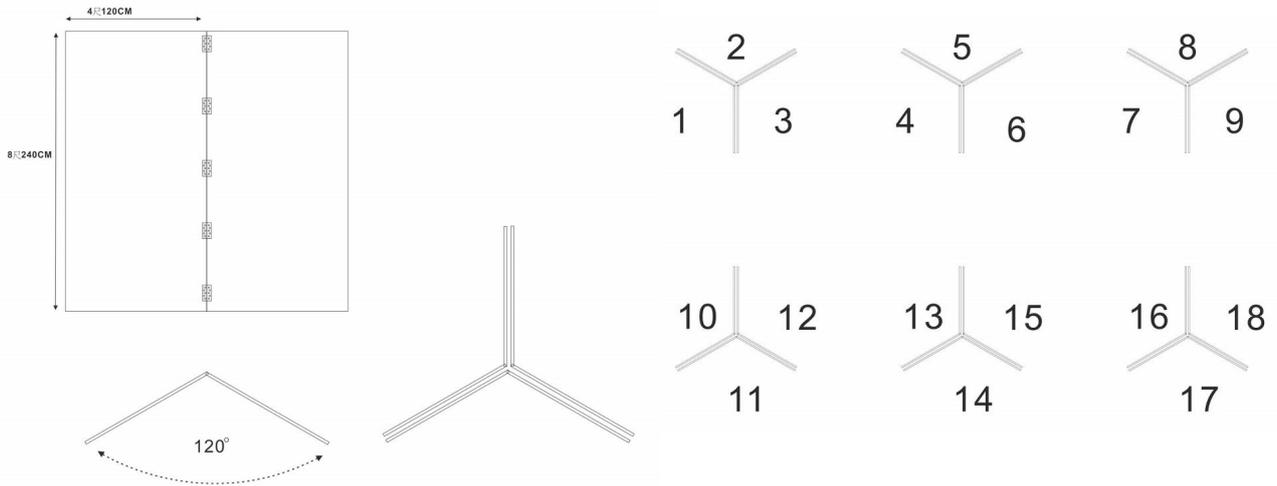
時間	教學活動內容及實施方式	時間	評量
第一天	主題：媒材認識、彩繪介紹、彩繪打底實作  ■西洋名畫之旅 眾神吟誦的史詩—希臘和羅馬時代 宗教與人文的再進化—文藝復興時期 富裕享樂的浪漫—巴洛克和洛可可時期 崇尚經典與神話的移轉—新古典主義 探討內心與勇於創新—浪漫主義 社會紀實與關懷—寫實主義 擁抱自然回歸大地—自然主義  ●此單元準備大量圖片範例說明，並準備多張圖片供學生分類學習與辨識不同時期作品，並說明較喜愛哪一類？及喜愛的原因。	上午 9:00~12:00	
	主題：彩繪實作	下午 13:00~16:00	問題討論 與分享
第二天	主題：彩繪實作	上午 9:00~12:00	
	主題：彩繪實作與發表	下午 13:00~16:00	問題討論 與分享

(二) 工作坊參加學校以 16 校為限(共 16 組)，一校一人為原則，最多兩人共作。對象為全國高中以下各級學校對藝術領域課程推廣有興趣老師。

(三) 工作坊上課地點規劃暫定為曾文家商(8/13~8/14)。

(四) 拍攝剪輯活動紀錄片，放置網站推廣運用。

(五) 一組(2 片)，作品尺寸為長 240CM、寬 120CM，如下圖所示：



(六) 相關作品將在資訊月中展出，也提供給學校申請展出(來回運費，學校自付)。

(七) 防疫佈署與規劃：依疫情指揮中心與臺南市教育局規定辦理。

1. 所有符合居家檢疫、居家隔離以及自主健康管理未解除者，一律不得參與。
2. 百人以下，可辦理時：配合主管機關防疫相關措施，務必全程配戴口罩，並配合量測額溫及酒精消毒，填寫健康自主管理表。
3. 疫情嚴重，停止辦理：相關經費與活動延至明年辦理。

### 三、【科技】新課綱下多螢世代的科技素養

新課綱實施在即，國小以上成立了新的科技領域，包含資訊科技與生活科技兩部分，而教育部公布之科技領域課程並未規劃國小階段的學習時數，國小部分以議題融入方式應用於各領域學習或彈性學習課程方式實施。老師面對新課綱的改變衝擊老師感到很徬徨，到底資訊科技與生活科技的課本會長怎樣？在國小部分，如何融入與應用？彈性學習課程如何運作？.....

今年第十三屆的「教育科技週」我們想要談談「新課綱下多螢世代的科技素養」，協助學校對新課綱可以有更明確了解，釐清相關概念。

(一)【講座分享】邀請相關專業人員進行分享，以該領域專家學者為主。

1. 辦理培訓教師專業知能，研習課程規劃2天，課程如下。

活動內容(第一天)

8/5 (三) 新課綱下多螢世代的科技素養		
08:30~09:00	報到	樹林國小
09:00~09:20	長官致詞與活動說明	長官、樹林國小
09:20~10:20	新課綱下多螢世代的科技素養	外聘講師
10:20~10:30	中場休息	
10:30~12:30	從新課綱下科技素養的養成，看事實查核的重要性	外聘講師

12:30~13:00	午餐	
13:00~14:30	從新課綱下科技素養的養成，看年輕記者對一線教師的真情呼喚：用媒體素養撼動台灣」。 ■媒體素養教什麼？	外聘講師
14:30~16:00	從新課綱下科技素養的養成，看年輕記者對一線教師的真情呼喚：用媒體素養撼動台灣」。 ■媒體素養怎麼教？	外聘講師

#### 活動內容(第二天)

8/6 (四) 新課綱下多螢世代的科技素養		
08:30~09:00	報到	樹林國小
09:00~12:00	新課綱下老師可以具備的科技素養 手機拍剪快速上手	外聘講師
12:00~13:00	午餐 (參觀教學科技應用展示)	
13:00~14:30	多螢世代的科技素養 張修修的不正常人生 從頂尖科技業務，變成騎行世界的冒險王，現在是用 YouTube 讓全世界看到台灣的說書人	外聘講師
14:30~16:00	多螢世代的科技素養 張修修的不正常人生 從頂尖科技業務，變成騎行世界的冒險王，現在是用 YouTube 讓全世界看到台灣的說書人	外聘講師

(二)【教育軍備展】邀請教育相關廠商參與，與第一線老師進行互動。

(三) 防疫佈署與規劃：依疫情指揮中心與臺南市教育局規定辦理。

1. 所有符合居家檢疫、居家隔離以及自主健康管理未解除者，一律不得參與。
2. 百人以下，可辦理時：配合主管機關防疫相關措施，務必全程配戴口罩，並配合量測額溫及酒精消毒，填寫健康自主管理表。課程部分開放直播，提供外縣市的老師也可以線上進行學習。
3. 疫情嚴重，停止辦理：相關經費與活動延至明年辦理。

#### 四、臺南資訊月「Eureka!fun 教育」策展大會師

臺南資訊月「Eureka!fun教育」策展大會師，依據十二年國民基本教育課程綱要目標，集合大學、高中、國中、國小各階段的教育力量，營造臺南最讚的教育展示盛會。這次特別以教育為宣導重點，特別規劃「Eureka!fun教育」活動，希望讓關心教育的學校團體、親子家庭走入展場，掌握新課綱未來發展。由第一線老師發起規劃，

所有參與老師、學校為臺南教育而分享，由下而上的教育科技盛會，打造讓臺南教育被看見、成就老師教學自信的舞台。整合臺南市電腦商業同業公會(產)、臺南市教育局(官)、社團法人臺南市教師會、臺南市教育產業工會(學)，打造產、官、學合作的共好合作案例，讓台南優秀的老師不用北上，也可以擁有視野更大、更多元跨域的學習交流機會。

去年參與臺南市資訊月教育科技館活動人次約3萬多人次(臺南市電腦同業公會提供的資料)，去年有學校反應想參加展示，但是已經額滿，今年度我們將讓更多的學校可以參與，增加了十個攤位；也納入了藝術領域，讓藝文老師在資訊月也可以有舞台；也提供24間偏鄉小校進行校外教學的機會，增加體驗課程讓一般學校也可以結合校外教學來參與；整合臺南市的教育社群，提供社群教師交流的機會，讓台南教育創新可以更活絡。

## 臺南資訊月 Eureka! fun 教育 策展大會師

臺南最讚的教育展示盛會  
臺南最大的教師互動舞台  
臺南最優的校外教學場域

校外  
教學

新課綱教育館(策展大會師)  
移動式 3D 彩繪展示  
新課綱課程體驗  
教育微電影展  
跨縣市科技競賽(頒獎典禮)

新知

教育相關應用展  
**臺南資訊月**

教師  
社群

新課綱教育講堂  
教育社群聚會  
教育微電影展

### (一) 目的:

新課綱108年上路，本會依據108新課綱之基本理念及目標規畫「新課綱教育館(策展大會師)」、「移動式3D彩繪展示」、「新課綱教育講堂」、「新課綱課程體驗」、「教育微電影展」、「教育社群聚會」、「教育相關應用展」等活動，透過第一線老師的教學分享，實踐十二年國民基本教育課程綱要精神，為新課綱推動善盡教師組織教育責任，並促進以下目標實踐。

1. 透過第一線教師的分享，增進民眾對於新課綱的認知。
2. 透過教學互動，體驗現階段新課綱的課程。
3. 透過教育微影片的播放，讓民眾更加了解新課綱與學校會發展出來的課程。
4. 透過擺攤與第一線師、生說明，讓家長了解高、國中、國小的課程樣態。
5. 透過課程體驗，了解大專、高中、國中、國小的相關課程。

### (二) 辦理時間、對象:

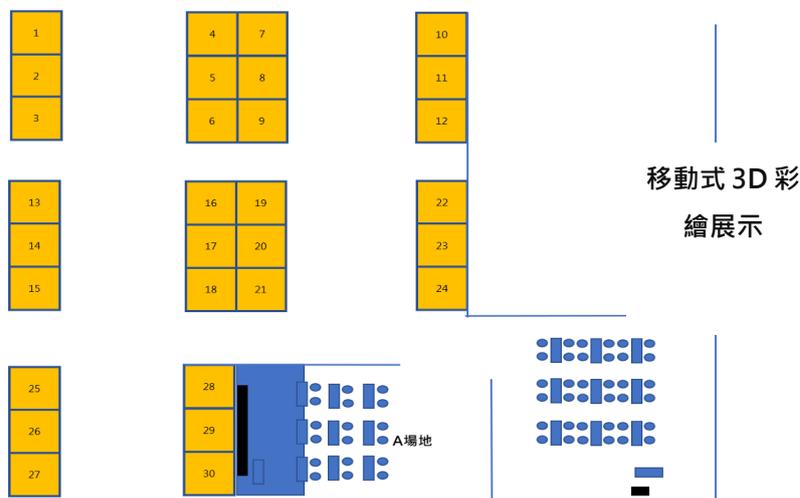
1. 辦理時間:109年12月17日(四)~12月21日(一)，上午10時~下午6時。

2. 參加對象:教師、學生及一般民眾

(三) 實施地點:

1. 南紡世貿展覽中心(臺南市仁德區義林路 77 號)

2. 場地示意圖(暫定)



(四) 實施方式:

活動項目	實施方式內容說明
1. 新課綱教育館(策展大會師)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 邀請各領域(藝術、科技、數學…等)老師或學校(大學、高中、國中、國小)，將學校課程提供與社會大眾、他校老師交流，透過擺攤讓社會大眾與第一線老師互動，更深入了解108課綱的課程。</li> <li>■ 於資訊月活動中，邀請新課綱實施後的前導或相關的特色學校進行擺攤，師、生與現場名眾進行近距離互動，透過交流更了解新課綱，上、下午在攤位中進行科技應用分享，約 40 間學校或單位。</li> <li>■ 預計邀請 24 間偏鄉學校申請參與活動。</li> </ul>
2. 移動式 3D 彩繪展示	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 繪畫與 3D 彩繪課程及教學活動，透過相關課程及教學活動推動，實踐十二年國民基本教育藝術領域課程綱要精神，並於會場中展示學習成果，讓社會大眾對於藝術領域課程綱要精神有所瞭解。</li> </ul>
3. 新課綱教育講堂	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 給老師舞台分享新課綱的學校課程規劃與實踐，讓社會大眾透過第一線老師的分享，更了解新課綱後課程的轉變，提升教育視野。(邀請臺南市super教師、各領域專業進行分享)</li> <li>■ 於12/19、12/20進行，邀請第一線老師進行分享，分享以親子為主，採主題分享的方式進行(例如：如何帶領孩子一起面對新課綱……等主題)，一位老師40分鐘(上午2位、下午3位)，約10位老師。</li> </ul>
4. 新課綱課程體驗	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 第一線的老師分享與指導，搭配校外教學活動，給學校預約，課程以實作體驗為主體，讓老師與孩子可以一起學，將優秀課程有機會擴散至相關學校。</li> <li>■ 於 12/17、12/18、12/21 進行，上午 2 小時、下午 2 小時，共 12 小</li> </ul>

	時(一場可以 1 小時或 2 小時,依課程進行設計)。開放讓校外教學學校,搭配校外教學進行申請,(這部分需要先報名,與參與人數須控制),預計補助 24 間偏鄉學校申請參與活動。
5. 教育微電影展	<p>■ 臺南市與教育部有很多新課綱的課程宣導都拍成了微電影(包含教育部資科司的數位深耕計畫……等),透過微電影的撥放,讓家長清楚新課綱課程的改變,了解學校的課程樣態。搭配教育部看見家鄉計畫,臺南基地樹林國小也將藉由這機會發表,孩子的學習成果</p> <p>■ 於12/17、12/18、12/21進行,募集教師會、國教署、學校拍攝的新課綱微電影進行輪播,強化民眾對於新課綱的認知。</p>
6. 教育社群聚會	<p>■ 邀請教育社群來此活動辦理分享研習聚會,讓臺南老師有機會接觸到外縣市優秀的老師,擴展本市老師的教育視野,藉由交流觸發更多的專業對談,也讓本市老師可以了解各種不同的教師社群,尋找到自己想要的專業社群。</p> <p>■ 於12/19下午辦理教育撲浪客小聚活動,12/20下午辦理Google教師聚會。</p>
7. 教育相關應用展	<p>■ 邀請教育相關應用的廠商,一起來共襄盛舉,實踐新課綱跨域結合的精神,打開老師的視野,讓產、學有機會合作,增加老師的教育視野。</p>
8. 跨縣市科技競賽(頒獎典禮)	<p>■ 辦理臺南市開發的競趣平台競賽,邀請各縣市學校一起參與競賽與頒獎典禮。</p>

(五) 實施期程:

項次	項目	日期					備註
		12/17 (四)	12/18 (五)	12/19 (六)	12/20 (日)	12/21 (一)	
1	新課綱教育館(策展大會師)						預計 40 攤
2	移動式 3D 彩繪展示						靜態展示
3	新課綱教育講堂			親子 5	親子 5		A 場地
4	新課綱課程體驗	4	4			4	B 場地
5	教育微電影展						A 場地
6	教育社群聚會			教育 4	教育 4		B 場地
7	教育相關應用展						預計 20 間
8	跨縣市科技競賽(頒獎典禮)						主舞台

(六) 防疫佈署與規劃:依疫情指揮中心與臺南市教育局規定辦理。

1. 所有符合居家檢疫、居家隔離以及自主健康管理未解除者,一律不得參與。
2. 若百人以上,可辦理時:配合主管機關防疫相關措施,務必全程配戴口罩,並配合量測額溫及酒精消毒,填寫健康自主管理表。
3. 疫情嚴重,停止辦理:相關經費與活動延至明年辦理。

## 陸、預期成效

透過臺南資訊月「Eureka!fun 教育」策展大會師活動，我們想讓更多人了解十二年國民基本教育課程綱要目標，透過活動讓教育與課程更透明，各領域更有機會進行交流與結合，營造臺南最讚的教育展示盛會。我們鼓勵老師將課堂中實踐的課程拿出來與大家分享，透過此活動建立的舞台，讓老師有機會可以與有興趣的人交流、分享，鼓勵老師參與教師社群找尋志同道合的夥伴、擴展教育視野，營造臺南最大的教師互動舞台。臺南的孩子鮮少有看展的經驗，結合臺南資訊月活動，我們想打造一個適合學校辦理校外教學的場域，孩子在此場域除了可以打開視野之外，也可以有機會體驗其他學校的相關課程，營造臺南最優質的校外教學場域。

去年參與臺南市資訊月教育科技館活動人次約 3 萬多人次(臺南市電腦同業公會提供的資料)，今年度除了一般民眾的參與外，我們邀請安排 24 間偏鄉小校來看展，也鼓勵其他學校結合校外教學一同參與，預計臺南市資訊月的活動人次可以突破 5 萬人次(預計參與的各縣市老師約 2000 人，參與的學生 5000 人以上)。(去年成果如附件)

## 捌、經費預算(見概算表)

## 玖、其他注意事項

- 一、參與臺南資訊月「Eureka!fun 教育」策展大會師活動者，將登錄全國教師在職進修資訊網研習時數。
- 二、協助活動擺攤與論壇、課程相關學校與人員，請核予公(差)假，課務排代。
- 三、參與研習當日請所屬機關/學校核予公(差)假登記。
- 四、防疫佈署與規劃：依疫情指揮中心與臺南市教育局規定辦理。若疫情嚴重，停止辦理：相關經費與活動延至明年辦理。

拾、本計畫奉核定後實施，修改時亦同。