

臺南市 109 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫
國民教育輔導團藝術領域輔導小組

美感自動好系列-「如何錄一首好聽的畢業歌」實施計畫

一、依據：

- (一) 教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二) 臺南市109學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三) 臺南市109學年度國民教育輔導團整體團務計畫。
- (四) 文化部辦理認識流行音樂「示範教學下鄉」活動。

二、目的：

- (一) 精進本市國中小藝術領域教師之藝術涵養與美感素養，以提升教學品質。
- (二) 培育流行音樂人才，以產學合作方式辦理，落實學用合一。
- (三) 汲取產業新知並與國際趨勢發展接軌，期藉由教育扎根及精進專業職能之雙軌併行，以提高教師流行音樂人才質量及提升產業國際競爭力。

三、辦理單位：

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二) 主辦單位：臺南市政府教育局
- (三) 承辦單位：臺南市國民教育輔導團藝術領域工作小組、臺南市立復興國中。

四、辦理日期及地點：

- (一) 時間：109 年 10 月 24 日(六)上午 9:00-13:00
- (二) 時數：全程參加教師核予 4 小時研習時數，請逕至臺南市資訊中心學習護照系統報名。
- (三) 地點：臺南市復興國中喜閱館

五、參加對象與人數：(錄取名額 30 人。)

- (一) 本市國中擔任藝術領域教師，優先報名錄取。
- (二) 本市國小藝術領域授課教師。
- (三) 本市非專長授課教師或對本主題有興趣之教師。

六、研習內容：

- (一) 活動程序表、活動/課程內容

時間	課程內容	授課教師	備註
8:30~9:00	報到	藝術輔導團	
09:00~09:50	介紹文化部流行音樂輔助教材	許國慶	外聘

10:00~10:50	樂器錄音及人聲編修實務	洪祥修	外聘
11:00~12:30	示範教學 如何錄一首好聽的歌	高瑀婕	外聘
12:30~13:00	分享與回饋	藝術輔導 團	

(二) 講師簡介：

許國慶

文化部認識流行音樂輔助教材維護及更新計畫主持人

洪祥修

現職:單曲及配唱製作人/編曲/混音/藝人Sony/ATV簽約創作人

工作經歷：

2016~2018 好感度音樂創作人

2018~Present 任意門娛樂製作人

2018 台北市影視音實驗教育機構兼職教授高中生EDM編曲

唐芯 - 黏你、曾瑋中 - 母通 (編曲、和聲)、台灣吧 - 黑啤之歌 (編混音)、安苡葳 - 佛心來的愛 (配唱)、張伍 - 貓狗對話 (混音)、Neoso - 刪除加封鎖 (混音、和聲)、LiMi - 我的夜晚是不是你的白天、On&On、半空中、像無數的星星、雨季型戀人 (配唱)、7LING - Dive In (混音)、G5SH - 放過自己、一個人生活、兜風、Limelights (製作人)、唐芯-當愛來過 (編曲、混音)

高瑀婕

現職:台北市南門國中音樂教師

台北市智慧教育輔導小組成員。

臺北市 108 年度「百大菁英資訊科技應用人才教育獎」。

七、本計畫聯絡人 官田國中 林武成主任 06-5791371#111