

臺南市 109 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫  
國民教育輔導團藝術領域輔導小組

美感自動好系列-「肢體創意動起來」實施計畫

一、依據：

- (一) 教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二) 臺南市109學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三) 臺南市109學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

二、目標：

- (一) 精進本市國中小藝術教師之教學專業能力，提升專業知能。
- (二) 提升現場教師對即興舞蹈的賞析能力，透過專業對話，以發展素養導向課程。
- (三) 藉由實際肢體即興活動的教學與實踐，提升藝術教師教學知能，增進教師教學策略之活化，並將其應用於生活之中。

三、辦理單位：

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二) 主辦單位：臺南市政府教育局
- (三) 承辦單位：臺南市國民教育輔導團藝術領域工作小組、臺南市立復興國中。

四、辦理日期及地點：

- (一) 時間：109 年 12 月 30 日 13:30~16:30
- (二) 時數：全程參加之教師，核予 3 小時研習時數，請逕至臺南市資訊中心學習護照系統報名。
- (三) 地點：臺南市立復興國中表演教室（三）。

五、參加對象與人數：(錄取名額 30 人)

- (一) 本市國中擔任表演藝術課程教師，優先報名參加。
- (二) 本市國中小藝術領域教師。
- (三) 本市國中小非藝術專長任課表演藝術教師。

六、研習內容：

(一) 活動程序表、活動/課程內容

時間	課程內容	授課教師	備註
13:00~13:30	報到	藝文輔導團	
13:30~14:20	介紹即興舞蹈教學內涵與技巧	劉淑英	外聘
14:30~15:20	即興舞蹈肢體活動實作	劉淑英	

15:30~16:20	問題與回饋	劉淑英	
16:20~16:30	分享與回饋	藝術輔導團	

(二) 講師：

劉淑英

現職

國立清華大學幼兒教育學系副教授

《學、經歷》

英國 Roehampton 大學舞蹈教育學哲學博士

美國 UCLA 編舞藝術碩士

國立藝術學院舞蹈系(第一屆)藝術學士

雲門舞集舞者與編舞者

國立台北藝術大學舞蹈系兼任副教授

《研究專長》

創造性舞蹈教學、兒童律動教學、幼兒劇編導、舞蹈創作、表演藝術教材教法、舞蹈課程研究、舞蹈教育理論專題、跨領域藝術課程

七、本計畫聯絡人 官田國中 林武成主任06-5791371#111