

## 台南市南寧高中 109 學年度第 1 學期三年級寒假補考 國文科 題庫(國中)

### 一、選擇

1. ( D ) 「真實力量的溫和蘊藉」一句意味著什麼？ ( A ) 暴虎馮河 ( B ) 有勇無謀 ( C ) 謀定後動 ( D ) 寧靜致遠。
2. ( C ) 下列何者不是 一棵開花的樹所表達的愛情觀？ ( A ) 莊嚴堅定 ( B ) 真摯熱切 ( C ) 自怨自艾 ( D ) 無怨無悔。
3. ( C ) 「幾乎所有的人都知道保護大自然的重要，卻忽略我們每天不斷購買東西、丟垃圾，就是在傷害賴以生存的環境。日常生活中我們不知不覺的習慣，原來就是殘害地球的元凶！」根據以上文意推論，是什麼樣的習慣讓人類在不知不覺中殘害了地球？ ( A ) 浪費時間 ( B ) 濫砍濫伐 ( C ) 過度消費 ( D ) 過勞工作。
4. ( D ) 下列詞語「 」中的字，何者讀音正確？ ( A ) 一見「傾」心：く一△√ ( B ) 手舞足「蹈」：勿么√ ( C ) 「塑」造：尸メㄛ、 ( D ) 時「髦」：ㄇ么√。
5. ( B ) 「更無柳絮因風起，唯有葵花向日傾。」司馬光認為向日葵值得讚許的優點為何？ ( A ) 勤儉樸實 ( B ) 堅持執著 ( C ) 左右逢源 ( D ) 外柔內剛。
6. ( B ) 「子寧不嗣音」的「音」字，以下列何者替換後文意改變？ ( A ) 音信 ( B ) 音容 ( C ) 消息 ( D ) 信息。
7. ( C ) 神荼、鬱壘相傳是中國的門神，其中「荼」、「壘」二字應讀作下列何者？ ( A ) ㄻY√ / ㄉㄞ√ ( B ) ㄉㄞ√ / ㄉㄞ√ ( C ) 尸メ / ㄉㄞ、 ( D ) ㄉㄞ√ / ㄉㄞ、。
8. ( C ) 「次日清晨起來，吃點兒點心，便搖著串鈴滿街逛了一趟。」由此可知老殘的職業最可能為何？ ( A ) 學校老師 ( B ) 清道夫 ( C ) 醫生 ( D ) 街頭藝人。
9. ( A ) 下列選項「 」中的字，何組讀音前後相同？ ( A ) 步「履」蹣跚 / 「屢」次強調 ( B ) 斑點汗「漬」 / 「嘖」嘖稱奇 ( C ) 垂「涎」三尺 / 大張「筵」席 ( D ) 齟牙「咧」嘴 / 冬風凜「冽」。
10. ( B ) 「青青子衿」後來常指什麼身分的人？ ( A ) 老師 ( B ) 學生 ( C ) 官員 ( D ) 家人。
11. ( B ) 「過江春色滿三臺」是下聯，請問下列何者是上聯？ ( A ) 陽春日麗吉人家 ( B ) 擊壤歌聲傳四野 ( C ) 山靜水流開畫景 ( D ) 水碧山青天長暖。
12. ( D ) 下列何字去掉部首後，讀音與原字相同？ ( A ) 瑗 ( B ) 惟 ( C ) 慎 ( D ) 汲。
13. ( D ) 下列文句「 」中的詞語，何者屬於外來語？ ( A ) 內分泌干擾「物質」會經由空氣、水等途徑進入生物體內，是生活中無形的殺手 ( B ) 賈伯斯是引領當代科技與生活革命的「靈魂」人物 ( C ) 以前的年代，一切物品都會回歸大地，融入生態體系的「循環」 ( D ) 瑤瑤打扮入時，十分「摩登」。
14. ( B ) 下列選項「 」中的字，何者意思說明正確？ ( A ) 水皆「縹」碧：黑色 ( B ) 千「轉」不窮：蟬鳴 ( C ) 鳶飛「戾」天：凶猛 ( D ) 橫「柯」上蔽：樹葉。
15. ( D ) 下列文句「 」中的詞語，何組詞性前後相同？ ( A ) 「美麗」的模特兒邁著臺步展現她的「美麗」 ( B ) 雖然心中「盼望」不已，但他知道歸鄉的「盼望」已然成空 ( C ) 他做事一向「慎重」，因此「慎重」的請來古董專家鑑定這批瓷器是否為真品 ( D ) 他「凋零」的愛情一如「凋零」的枯葉，隨風而去。
16. ( A ) 「只恐雙溪舴艋舟，載不動許多愁。」根據以上詞句，可知作者當時的心情如何？ ( A ) 煩悶不樂 ( B ) 憂喜參半 ( C ) 悲天憫人 ( D ) 懷才不遇。
17. ( B ) 陳幸蕙見西莎「那失神失望卻充滿靈性的雙眼，一路覓索，似正在這廣大世界上，尋找一樣

非常非常重要的東西。」詢問友人，友人的回答與下列何者意思最相近？（A）表示他是特立獨行的孤犬（B）擔心並尋找主人的下落（C）是服從性很強的靈犬（D）在尋找同樣被遺棄的夥伴。

18. （A）吳均遊覽了富陽至桐廬一帶的美景，請問下列哪一句話可看出他所搭乘的交通工具？（A）風煙俱淨，天山共色，從流飄蕩，任意東西（B）水皆縹碧，千丈見底，游魚細石，直視無礙（C）蟬則千轉不窮，猿則百叫無絕（D）鳶飛戾天者，望峰息心；經綸世務者，窺谷忘返。
19. （D）下列詞語，何者意思與其他三者不同？（A）梵宇（B）寺院（C）古剎（D）驛站。
20. （C）「四時可愛為春日，一事能狂便少年」一句的季節是春天，下列何句也是指春天？（A）映日荷花別樣紅（B）風吹雪片似花落（C）沾衣欲濕杏花雨（D）山明水淨夜來霜。
21. （D）下列文句，何者用字完全正確？（A）那隻流浪狗渾身饋爛，令人不忍卒睹（B）日泊西山的他，孤苦無依躺在病床上的身影令人不捨（C）身上滿是跳蚤的小狗，不時用腳騷自己耳後（D）出門放風的家犬，在狗鍊束縛下，行動十分不便。
22. （D）下列文句，何者未運用轉化修辭技巧？（A）即使長滿利齒的歷史／也嚼不爛他的忠心（B）殷勤種下的盼望將永不開花（C）就把祝福別在襟上吧（D）那河畔的金柳，／是夕陽中的新娘。
23. （C）「專一的愛情，是幸福家庭的前奏曲，也是歡樂夫妻的進行曲。」這句話說明了愛情的價值何在？（A）開枝散葉（B）相敬如賓（C）始終如一（D）直言不諱。
24. （A）下列成語中的「假」字，何者讀音與其他三者不同？（A）不「假」外出（B）不「假」思索（C）天「假」之年（D）弄「假」成真。
25. （B）關於人類、放風家犬對流浪狗西莎的反應，下列何者說明正確？（A）路人：同情愛憐（B）家犬：咧嘴猛吠（C）洗車工：側身閃避（D）作者：事不關己。
26. （A）「我再次想起罐頭上，那惹人喜愛、吸睛無數的西莎明星。他原也該如此神氣漂亮的，不是嗎？」這段話的含義為何？（A）西莎原本應是神氣漂亮，就像罐頭上的西莎明星（B）西莎仗著主人的權勢，神氣的齜牙咧嘴朝人猛吠（C）西莎應留在蘇格蘭高地生活，不應進口到世界各國（D）西莎因為拍廣告而身價暴漲，經常表現神氣的樣子。
27. （C）席慕蓉：「生命在青春時常常是錯過的，需要經過許多年你才會發現你套在對方身上的模式是錯的。但愛可以喚醒內在的美，美就是萬物有情、萬物有靈。」這段話的主旨為何？（A）韶光易流逝（B）青春難再回（C）愛能喚醒美（D）知錯要能改。
28. （D）下列文句，何者不是描寫黃昏時的情景？（A）夕日欲頹，沉鱗競躍（B）橫柯上蔽，在晝猶昏（C）向晚意不適，驅車登古原（D）倚杖柴門外，臨風聽暮蟬。
29. （B）「至今春秋時節，土人上不斷來此進香」一句中的土人指的是下列何者？（A）香客（B）當地人（C）觀光客（D）後代子孫。
30. （D）關於「孟子」一書，下列敘述何者錯誤？（A）是語錄體（B）以性善為基礎（C）主張民貴君輕（D）篇名取自該篇章之主旨。
31. （D）下列選項「」中的字，何者用字錯誤？（甲）愛「慕」虛榮（乙）「幕」鼓晨鐘（丙）「驀」然回首（丁）臨「摹」字帖（戊）入「暮」之賓。（A）甲乙（B）丙丁（C）乙丙（D）乙戊。
32. （C）「初入軍隊，我對大家的想念真是□□□□啊！所以一放假就迫不及待的趕回來了。」句中缺空處宜填入下列哪一個成語？（A）一往情深（B）一本正經（C）與日俱增（D）

一日千里。

33. ( C ) 下列詩句「 」中的數量詞，何者表示實數？ ( A ) 欲窮「千」里目，更上一層樓 ( B ) 春有「百」花秋有月，夏有涼風冬有雪 ( C ) 「四」時可愛唯春日，一事能狂便少年 ( D ) 書中自有黃金屋，書中自有「千」鍾粟。
34. ( A ) 下列文句，何者用字完全正確？ ( A ) 所以動心忍性，曾益其所不能 ( B ) 人橫過，然後能改 ( C ) 困於心，恆於慮，而後作 ( D ) 徵於色，發於聲，而後逾。
35. ( A ) 下列「 」中的詞語，何者使用正確？ ( A ) 「與其」坐以待斃，我們「不如」背水一戰 ( B ) 「就算」他那麼誠心的邀請你，「可是」給他一個機會 ( C ) 他接受對方的恩惠，「反而」不思感恩，「仍然」恩將仇報 ( D ) 人「竟然」不是萬能的，「應該」有出差錯的時候。
36. ( A ) 下列選項「 」中的字，何組讀音前後相同？ ( A ) 光芒閃「爍」／眾口「鑠」金 ( B ) 毛色斑「駁」／駕「馭」自如 ( C ) 統「治」天下／「冶」鐵成鋼 ( D ) 憑「藉」武力／閱讀典「籍」。
37. ( C ) 下列有關辛棄疾的敘述，何者正確？ ( A ) 作品皆為雄放豪邁之作 ( B ) 後人編有稼軒詞集 ( C ) 為南宋著名的愛國詞人 ( D ) 字稼軒，自號稼軒居士。
38. ( D ) 由「隱心而後動，謗議庸何傷？」一句可知，謗議無傷的原因為何？ ( A ) 側隱之心 ( B ) 隱惡揚善 ( C ) 平心靜氣 ( D ) 心安理得。
39. ( C ) 下列選項「 」中的字，何者讀音錯誤？ ( A ) 水皆「縹」碧：ㄆㄧㄠˇ ( B ) 互相軒「邈」：ㄇㄧㄠˇ ( C ) 鳶飛「戾」天：ㄌㄧˋ ( D ) 「駢」文淺說：ㄆㄧㄢˊ。
40. ( B ) 下列文句，何者不通順？ ( A ) 這趟金門之旅，收穫頗豐，真是不虛此行 ( B ) 只有靠作弊得勝，不如誠實失敗 ( C ) 自視不凡的人，若沒有真才實學，便是狂妄無知 ( D ) 成功的企業家，不但懂得開源，也知道如何節流。
41. ( D ) 下列「 」中的形近字，何者讀音前後相同？ ( A ) 「渲」染／「喧」譁 ( B ) 愛「慕」／「驀」然 ( C ) 「顫」抖／遞「嬗」 ( D ) 料「峭」／刀「鞘」。
42. ( C ) 下列文句「 」中的連詞，何者使用錯誤？ ( A ) 麥子不埋在土裡，「仍舊」只是一粒麥子 ( B ) 若是埋在土裡，「雖然」犧牲了，卻可以結出其他的麥子 ( C ) 努力的人不一定會成功，「而且」不努力的人一定不會成功 ( D ) 失敗了沒關係，「不過」要學會記取教訓。
43. ( A ) 下列文句，何者與「美麗的哀愁、高曠的情懷、悠揚的旋律」一樣，皆使用了「排比」修辭技巧？ ( A ) 東市買駿馬，西市買鞍韉，南市買轡頭，北市買長鞭 ( B ) 喝酒不開車，開車不喝酒 ( C ) 朱門酒肉臭，路有凍死骨 ( D ) 那就折一張闊些的荷葉，包一片月光回去。
44. ( C ) 作者帶女兒A B 寶參觀「皮克斯動畫二十年特展」的主要用意為何？ ( A ) 闡述科技如何影響動畫製作 ( B ) 讓女兒認識當代動畫發展過程 ( C ) 引起女兒看動畫電影瓦力的興趣 ( D ) 了解皮克斯動畫工作室在環境保護上所做的貢獻。
45. ( D ) 「垃圾是現代社會很大的困擾與威脅。但我們或許忘了，在以前的年代，吃的、穿的、用的，一切物品用完之後都回歸大地，融入生態體系的循環。」這段話的含義為何？ ( A ) 不管任何時代，垃圾問題都令人頭痛不已 ( B ) 以前的人生活物資缺乏，愛物惜物沒有垃圾 ( C ) 垃圾問題無法走回頭路，應該要以未來為考量 ( D ) 解決垃圾問題可以從前人的生活尋找答案。
46. ( D ) 下列選項「 」中的字義，何者說明正確？ ( A ) 「隱」憂：痛苦 ( B ) 半「晌」：上午 ( C ) 「復」活：還原如初 ( D ) 「消」耗：花費。
47. ( C ) 下列選項「 」中的字，何組讀音相同？ ( A ) 水皆「縹」碧／「飄」浮不定 ( B ) 「鳶」飛魚躍／「鳩」占鵲巢 ( C ) 互相軒「邈」／「藐」視人權 ( D ) 互相「競」爭／戰戰「兢兢」。

48. ( B ) 下列「 」中的字，何者是指真正的顏色？ ( A ) 「赤」膽忠心 ( B ) 「滄」海桑田 ( C ) 真相大白 ( D ) 故弄「玄」虛。
49. ( C ) 下列選項「 」中的字，何者讀音前後相同？ ( A ) 人才「濟」濟／懸壺「濟」世 ( B ) 格格「價」飛／待「價」而沽 ( C ) 高下相「間」／合作無「間」 ( D ) 一架「屏」風／「屏」氣凝神。
50. ( D ) 下列文句，何者啟示我們要充實真才實學，不可鋒芒太露？ ( A ) 世譽不足慕 ( B ) 隱心而後動 ( C ) 在涅貴不緇 ( D ) 曖曖內含光。