

# 臺北市學校教育產業工會 110 年度

## 【新媒體藝術研習-以元宇宙談黃心健的虛實展演創作】教師研習

一、依據：臺北市學校教育產業工會理事會決議辦理。

二、目標：

透過新媒體藝術家的創作分享及作品體驗，增強美術教師對新媒體藝術授課脈絡的建立。

三、辦理單位：

- (一) 主辦單位：臺北市學校教育產業工會
- (二) 承辦單位：泰宇出版股份有限公司

四、實施內容

(一) 辦理時間：111 年 1 月 24 日(一)上午 9：00～下午 2：00。

(報到時間：上午 08:30-09:00)

(二) 參加對象：全國高中職美術科教師(含綜合高中學術學程、技術型高中/高職美術科教師)。

人數限制為 30 人，額滿為止，請提早報名(研習場地容納人數有限，恕無法提供現場報名)。

(三) 活動地點：國立臺北科技大學 光華館 400 大教室。

(四) 課程內容：如附件一

(五) 報名方式：自即日起至 111 年 1 月 17 日止於全國教師在職進修資訊網報名(課程編號: 3303449 課程名稱: 新媒體藝術研習-以元宇宙談黃心健的虛實展演創作)。

研習活動聯絡窗口：泰宇出版股份有限公司 黃弘宜小姐，電話(02)2984-4865 分機 255。

五、本研習核全程參與核發進修時數 4 小時，參加教師請學校核予公假。

六、經費來源：本項研習經費由泰宇出版股份有限公司及臺北市學校教育產業工會支應。

七、程內容概要

(一) 具體目標：

1. 透過新興創作領域的認識及充實創作能量，豐富教學主題的多元性及教學運用，賦能高中職教師。
2. 透過研習發展教師專業，建構有效教學教法及教材資源。

(二) 說明:

「新媒體藝術」為新課綱藝術領域的加深加廣課程，為提昇高中端教師在這個新興創作領域的認識及充實創作能量，邀請國際 VR 金獎導演/新媒體藝術家黃心健(現為臺師大設計學系特聘教授)與互動程式設計師游俊彥先生，從個人作品及創作心路歷程剖析開始，延伸至元宇宙時代的新媒體藝術創作趨勢與案例分享，豐富教學主題的多元性，現場亦可體驗黃心健教授的新媒體藝術作品、VR/AR 在教學上的相關呈現與應用。

附件一

## 【新媒體藝術研習-以元宇宙談黃心健的虛實展演創作】

### 教師研習課程表

時間	活動內容	主講人
09:00-10:30	以元宇宙談黃心健的虛實展演創作	引言人 曹筱玥教授 主講人 黃心健教授
10:30-12:00	AR 藝術創作活動	互動程式設計師游俊彥先生
12:00-13:00	午餐	
13:00-14:00	VR 作品體驗	互動程式設計師游俊彥先生

### 注意事項：

一、為響應環保，請各位老師自行攜帶環保杯。

二、交通位置：

國立臺北科技大學

106 台北市大安區新生南路一段 3 號 可從綠光庭園進入後上四樓

三、交通方式

1. 搭乘捷運：藍線【板南土城線】忠孝新生站 或 橘線【中和新蘆線】忠孝新生站，4 號出口臺北科技大學。

2. 各線公車：臺北科技大學站--212、212 直達車、232、262、299 及 605。

3. 忠孝新生路口站--72、109、115、214、222、226、280、290、505、642、665、668、672 及松江新生幹線。

4. 搭火車：由台北火車站直接轉捷運【板南線】至忠孝新生站，4 號出口臺北科技大

學。

5. 搭高鐵：由高鐵台北站直接轉捷運【板南線】至忠孝新生站，4號出口臺北科技大學。
6. 自行開車：【國道一號】於建國北路/松江路交流道下(靠左走建國北路高架橋)
7. 於忠孝東路出口下(循右線右轉忠孝東路)續行約 100 公尺即達。
8. 【國道三號】於新店交流道接木柵交流道下辛亥路轉建國南路直走至忠孝東路口即達。
- 9.

交通位置圖：

