

## 臺南市109學年度藝術與美感深耕計畫<子計畫十>

### 跨領域美感教育研習—版畫創作設計與應用研習實施計畫

#### 壹、依據

- 一、教育部美感教育中長程計畫第二期五年計畫（108-112年）。
- 二、109學年教育部補助直轄市及縣（市）政府辦理藝術與美感深耕計畫辦理。

#### 貳、目標

- 一、增進本市國中小藝術教師之實作教學專業能力，提昇專業知能。
- 二、提昇現場教師生活藝術操作轉化運用之技能。
- 三、藉由實際參與活動的體驗，讓老師類化到教學現場，提昇藝術教育的正向氣氛。

參、主辦單位：臺南市政府教育局。

肆、承辦單位：臺南市後壁區樹人國民小學。

伍、研習日期：109年8月12日至8月14日〈共計三日〉。

陸、研習地點：臺南市後壁區樹人國民小學。

#### 柒、課程內容

日期 時間	109年8月12日(星期三)	109年8月13日(星期四)	109年8月14日(星期五)
08:20-08:40	報到（樹人國小）	/	/
08:40-08:50	始業式		
08:50-10:20	1. 版畫藝術創作心路分享 與凹凸平孔版材概述 2. 版畫對位版製作 講師：吳鴻滄老師 助教：趙培茹、林淑芬	1. 橡膠版第三色版雕刻 2. 橡膠版第四色版雕刻 講師：吳鴻滄老師 助教：趙培茹、林淑芬	1. 橡膠版完成印製 2. 作品簽名與裝裱明 講師：吳鴻滄老師 助教：趙培茹、林淑芬
10:20-10:30	中場休息	中場休息	中場休息
10:30-12:00	1. 橡膠版多版套色主版與 分色技法示範 2. 橡膠版構圖分色計畫 講師：吳鴻滄老師 助教：趙培茹、林淑芬	1. 橡膠版第五色版雕刻 2. 版畫作品套色試印與修 版 講師：吳鴻滄老師 助教：趙培茹、林淑芬	1. 版畫書製作形式概述 2. 版畫書工具與材料介紹 3. 版畫書封面封底製作 講師：吳鴻滄老師 助教：趙培茹、林淑芬
12:00-13:00	午餐	午餐	午餐

13:00-14:30	1. 雕刻刀使用說明及油墨 調色說明 2. 主版轉寫與雕刻 3. 主版雕刻 講師：吳鴻滄老師 助教：趙培茹、林淑芬	1. 橡膠版第一色版印刷 2. 橡膠版第二色版印刷 講師：吳鴻滄老師 助教：趙培茹、林淑芬	1. 版畫手工書內頁裁切 2. 版畫手工書書縫製 3. 版畫手工書黏貼蝴蝶頁 講師：吳鴻滄老師 助教：趙培茹、林淑芬
14:30-14:40	中場休息	中場休息	中場休息
14:40-16:10	1. 轉寫色版 2. 橡膠版第二色版雕刻 講師：吳鴻滄老師 助教：趙培茹 林淑芬	1. 橡膠版第三色版印刷 2. 橡膠版第四色版印刷 講師：吳鴻滄老師 助教：趙培茹 林淑芬	1. 版畫手工書交換黏貼 2. 版畫手工書分享觀 講師：吳鴻滄老師 助教：趙培茹 林淑芬

※研習學員請自備：13×18cm 設計圖 1 張（構圖以直式為佳）。

捌、參加對象（錄取35名）

一、本市國中小擔任藝術領域教師，優先報名參加。

二、對本研習主題有興趣的國中小教師。

玖、報名日期：109年6月22日至109年8月7日止。

拾、報名方式：請至學習護照（研習代號：240820）線上報名。

拾壹、研習時數：全程參與之教師，核予21小時研習時數。

拾貳、配合事項

一、報名參加的教師請著輕便服裝。

二、作品完成配合教育局109學年度推動藝術教育成果巡迴展覽，於年底公告請創作者到樹人國小將作品領回。

三、本研習課程屬於連續產出性質，報名者務必全程參與，無法全程參與之研習學員無法發給研習時數。

## 吳鴻滄老師簡歷

**學歷：**新竹師專美勞組、新竹師院美勞教育系、文化大學藝術研究所碩士

**現職：**台南市後壁區樹人國小駐校藝術家、國立台南大學視覺藝術與設計學系兼任講師

**經歷：**曾任台南市後壁區樹人國小美勞教師、中華民國版畫學會會員、台灣南美會會員  
曾任台北縣、台南縣市、嘉義縣市、高雄縣、雲林縣中小學教師版畫與藏書票研習講師。

曾任國立台灣美術館、台南市新營文化中心、高雄市歷史博物館、旗山生活文化園區版畫與藏書票研習講師。

曾任台北縣、南投縣、彰化縣、雲林縣、台南縣市、高雄縣市全縣學生美術比賽評審委員。

曾任世界兒童畫展台南市評審委員、台南市小麻雀、小黑琵封面徵圖評審委員。

曾任台北縣國際藏書票展評審委員、全國郵政寫生比賽評審委員。

### 重要獲獎記錄

1993 第 8 屆文建會版印年畫首獎

1998 第 4 屆大墩美展版畫類第三名

2002 台北縣美展版畫類第一名

2002 台北縣國際藏書票展特優

2003 第 18 屆文建會版印年畫首獎

2003 第 8 屆大墩美展版畫類第一名暨「大墩獎」

2003 台南縣美展版畫類「桂花獎」

2004 第 19 屆文建會版印年畫首獎

2004 第 58 屆全省美展版畫類第一名

2004 第 17 屆南瀛美展版畫類「南瀛獎」

2005 「畫南瀛讀南瀛寫南瀛」圖畫書競賽第二名

2009 第 24 屆文建會版印年畫首獎

2013 第 28 屆文化部版印年畫首獎

2013 第 19 屆國立新竹教育大學傑出校友獎

2014 台南市藝術教育貢獻獎「終身成就獎」

2015 中華民國版畫學會會員展「樹脂版創意獎」

2016 第 17 屆中華民國國際版畫雙年展入選

### 個展

2006 「大地之歌--吳鴻滄版畫創作邀請展」台南縣文化中心

2018 「斯土有情--吳鴻滄版畫創作展」米馬羊藝術空間

### 作品典藏

2003 作品「大地系列（一）生生不息」台中市政府文化局典藏

2003 作品「船身掠影」台南縣政府文化局典藏

2004 作品「大地系列（二）眼之界」國立歷史博物館購藏

2004 作品「大地系列（三）故鄉的呼喚」台南縣政府文化局典藏

2008 作品「大地系列（三）故鄉的呼喚」國立台灣美術館購藏

2012 作品「春耕」國立台北藝術大學關渡美術館典藏

2012 作品「大地系列（二）眼之界」台南市立美術館購藏