臺南市仁愛國小109學年度 第一學期社團 課程規劃表

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 社團名稱 | | 書法A－趙孟頫楷書《膽巴碑》 | | 指導老師 | 蔡長翰  0900-258-372 | |
| 上課時間 | | 每週一 13:00-14:30 | | 上課地點 | 東南棟2F 英語教室C | |
| 參加年級/  人數 | | 【 一、二 】年級 【 8 】人開班，上限【15 】人 | | 教材或  其他額外收費 | 475元（含書法用具及教材） | |
| 課程簡介 | | 書法藝術不只是單純書寫的線條藝術，更兼具養志與修身的妙處。楷書將漢字定型於方塊字，點畫形態皆有強烈的規定性，結構著重勻整穩定。本書法社團以趙孟頫楷書《膽巴碑》及知名書法家李郁周教授編著的硬筆書法教材為授課內容，由蔡長翰老師指導學員以對臨法取法經典碑帖及名家書跡，逐步踏實研習書法。 | | | | |
| 週次 | 日期 | | 課程內容 | | | 備註 |
| 1 | 9/14(一) | | 基本筆法鍛練／硬筆書法練習P1、P2 | | |  |
| 2 | 9/21(一) | | 基本筆法鍛練／硬筆書法練習P3、P4 | | |  |
| 3 | 9/28(一) | | 橫畫—二、十、千／硬筆書法練習P5、P6 | | |  |
| 4 | 10/5(一) | | 橫畫—七、世、万／硬筆書法練習P7、P8 | | |  |
| 5 | 10/12(一) | | 直畫—年、中、平／硬筆書法練習P9、P10 | | |  |
| 6 | 10/19(一) | | 直畫—川、弁、下／硬筆書法練習P11、P12 | | |  |
| 7 | 10/26(一) | | 鈎畫—來、未、小／硬筆書法練習P13、P14 | | |  |
| 8 | 11/2(一) | | ★停課一次 | | | 期中考(11/3-11/4) |
| 9 | 11/9(一) | | 鈎畫—句、勾、為／硬筆書法練習P15、P16 | | |  |
| 10 | 11/16(一) | | 撇畫—人、大、天／硬筆書法練習P17、P18 | | |  |
| 11 | 11/23(一) | | 捺畫—尺、入、八／硬筆書法練習P19、P20 | | |  |
| 12 | 11/30(一) | | 橫折—日、田、曰／硬筆書法練習P21、P22 | | |  |
| 13 | 12/7(一) | | 橫折—旦、西、者／硬筆書法練習P23、P24 | | |  |
| 14 | 12/14(一) | | 春聯—財、富、寶／硬筆書法練習P25、P26 | | |  |
| 15 | 12/21(一) | | 春聯—春、福、滿／硬筆書法練習P27、P28 | | |  |
| 16 | 12/28(一) | | 春聯—金、牛、納、財／硬筆書法練習P29、P30 | | |  |
| 17 | 1/4(一) | | 吉語紅包袋創作／硬筆書法練習P31、P32 | | |  |
| 備註：避免低年級衣物髒污，本班以毛筆搭配水寫布習寫，期末春聯創作才以墨汁書寫。 | | | | | | |

**★本學期統一停課時間：**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 10/1(四)中秋節放假 |
| 2 | 10/2(五)彈性放假 |
| 3 | 10/9(五)彈性放假 |
| 4 | 10/10(六)國慶放假 |
| 5 | 11/3(二)、11/4(三)期中評量 |
| 6 | 1/1(五)元旦放假 |
| 7 | 1/12(二)、1/13(三)期末評量 |

台南市仁愛國小109學年度 第一學期社團 課程規劃表

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 社團名稱 | | 書法B－趙孟頫楷書《膽巴碑》 | | 指導老師 | 蔡長翰  0900-258-372 | |
| 上課時間 | | 每週一 16:00-17:30 | | 上課地點 | 東南棟2F 英語教室C | |
| 參加年級/  人數 | | 【 三、四、五、六 】年級 【 8 】人開班，上限【15 】人 | | 教材或  其他額外收費 | 500元（含書法用具及教材） | |
| 課程簡介 | | 書法藝術不只是單純書寫的線條藝術，更兼具養志與修身的妙處。楷書將漢字定型於方塊字，點畫形態皆有強烈的規定性，結構著重勻整穩定。本書法社團以趙孟頫楷書《膽巴碑》及知名書法家李郁周教授編著的硬筆書法教材為授課內容，  由蔡長翰老師指導學員以對臨法取法經典碑帖及名家書跡，逐步踏實研習書法。 | | | | |
| 週次 | 日期 | | 課程內容 | | | 備註 |
| 1 | 9/14(一) | | 基本筆法鍛練／硬筆書法練習P1、P2 | | |  |
| 2 | 9/21(一) | | 基本筆法鍛練／硬筆書法練習P3、P4 | | |  |
| 3 | 9/28(一) | | 橫畫—二、十、千／硬筆書法練習P5、P6 | | |  |
| 4 | 10/5(一) | | 橫畫—七、世、万／硬筆書法練習P7、P8 | | |  |
| 5 | 10/12(一) | | 直畫—年、中、平／硬筆書法練習P9、P10 | | |  |
| 6 | 10/19(一) | | 直畫—川、弁、下／硬筆書法練習P11、P12 | | |  |
| 7 | 10/26(一) | | 鈎畫—來、未、小／硬筆書法練習P13、P14 | | |  |
| 8 | 11/2(一) | | ★停課一次 | | | 期中考(11/3-11/4) |
| 9 | 11/9(一) | | 鈎畫—句、勾、為／硬筆書法練習P15、P16 | | |  |
| 10 | 11/16(一) | | 撇畫—人、大、天／硬筆書法練習P17、P18 | | |  |
| 11 | 11/23(一) | | 捺畫—尺、入、八／硬筆書法練習P19、P20 | | |  |
| 12 | 11/30(一) | | 橫折—日、田、曰／硬筆書法練習P21、P22 | | |  |
| 13 | 12/7(一) | | 橫折—旦、西、者／硬筆書法練習P23、P24 | | |  |
| 14 | 12/14(一) | | 春聯—財、富、寶／硬筆書法練習P25、P26 | | |  |
| 15 | 12/21(一) | | 春聯—春、福、滿／硬筆書法練習P27、P28 | | |  |
| 16 | 12/28(一) | | 春聯—恭、喜、發、財／硬筆書法練習P29、P30 | | |  |
| 17 | 1/4(一) | | 吉語紅包袋創作／硬筆書法練習P31、P32 | | |  |
| 備註：本班以毛筆墨汁習寫。 | | | | | | |

**★本學期統一停課時間：**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 10/1(四)中秋節放假 |
| 2 | 10/2(五)彈性放假 |
| 3 | 10/9(五)彈性放假 |
| 4 | 10/10(六)國慶放假 |
| 5 | 11/3(二)、11/4(三)期中評量 |
| 6 | 1/1(五)元旦放假 |
| 7 | 1/12(二)、1/13(三)期末評量 |