

展覽

Exhibitions

泡覽線上展覽

◎ 全世界



供豐富線上展覽資源，近期新上架 3 檔線上
江湖有字在：臺灣人文出版史特展」、「成
外的——臺灣動物文學特展」，「時間的弧
臺灣歷史事件文學主題捐贈展」，無論來訪
限未能盡興，或是意猶未盡欲回顧過往展覽
歡迎掃描瀏覽。

!·12·16 — 2023·06·20

這裡成為一個被動的字

◎ 葉石濤廣場

展邀集藝術家、作家與音樂家跨界對話，並融合金典獎得
，於本館後方葉石濤廣場，打造 4 座藝術裝置及 8 件聲音
用音聲與色彩，妝點一條迷離魔幻的文學後巷。

!·6·8 — 2023·1·29

人以外的—— 動物文學特展

◎ 本館 展覽室 D

在人類文學作品裡從未缺席。蘊含各式動物圖騰形象、生
、互動情感，甚至擬人化的動物文學，都映照出人與「人」，
各種糾結及關照。本展透過神話、詩歌、小說、散文、
動物文學，以大型情境藝術裝置、動態捕捉互動技術，期
人類向動物學習謙卑的起點，如何為人以外的，成為更
已。

?·7·22 — 2023·5·21

有字在—— 人文出版史特展

◎ 本館 展覽室 C

人文出版演進為主軸，自日治、戰後、解嚴後到當代，出
花齊放、網路媒體新興盛況。本展以臺灣重要的人文出版
代表性出版社／出版人與其成果為核心，鋪陳臺灣人文出
貌；同時介紹出版史上獨特、不可忽視的「出版現象」，
現此一議題的時代意義。

2020·11·7 起

「文學力—— 書寫 LÁN 臺灣」常設展

◎ 本館 展覽室 A、B

本展以生活化、普及化的方式，介紹臺灣文學的發展面貌，並動手
體驗文學的各種樣貌，發掘全新的文學感受。

2022·12·24 — 2023·8·31

你了解我的明白—— 原住民族文學捐贈展

◎ 本館 2 樓
展覽室 E

原住民族文學從史前的口傳時
期發軛，有神話、故事、傳說、
祭儀、歌謡等多元文本，含括
各族群語言的獨特性，敘述、
承載族群在面對自然環境與人
類社會所面臨的挑戰與變遷，
展現獨有的文化、信仰、價值；
同時記錄並描繪了不同時空背
景下的原住民族圖像。邀請您
透過閱讀認識同在這片土地的
臺灣原住民，理解不同文化的
思維與價值，實踐多元尊重的
意涵，共同守護臺灣留予世界
的文化禮物。

即日起 — 2023·5

走進創作現場—— 李獻璋與臺灣民間文學

◎ 本館 B1 圖書室

本展以李獻璋相關文物、臺灣民間文學書籍、文學 IP 轉譯、著作
授權利用等內容，呈現臺灣民間文學的發展影響、採集貢獻及多
樣性特色。

展覽預告

「228 文學主題書展」將於 2 月份推出，地點於本館 B1 圖書室

● 活動

每週六 2023·1·14、2·11 | 14:30 — 15:30

故事有聲屋： 活力志工講繪本

◎ 本館 B1 文學樂園

透過聽故事及親子互動體驗手作，增進家庭共融，感受溫暖氛圍，
陪伴孩子度過溫馨的週末時光。

揚眉兔氣過好年—— 2023 新春活動

2023·1·24 — 2023·1·25 | 14:00 — 17:00

(1) 兔飛猛進：繪本闖關

◎ 本館 藝文大廳

一路衝向終點吧！通過《花開白雲端》、《老皮箱碎碎念》、《冷
不防》3 個臺文館繪本關卡，即送臺灣動物文學特展好禮。

2022·12·31 — 2023·2·5

(2) 鴻兔大展：解謎闖關

◎ 本館 戶外、各展場

擴張你的文學知識版圖！答完 10 題，即送臺灣動物文學特展好
禮，1/23 至 1/29 初二至初八每日前 30 名完成再加碼隨機禮物。

2022·12·31 — 2023·2·5

(3) 好禮兔 you：完成任務送春聯

◎ 本館

於 Minimou 文學咖啡坊點「紅蘿蔔蛋糕」；於藝文商店消費滿
75 元；或於館內任一處模仿兔子比「YA」拍照，並於 FB 或 IG
打卡，即送限量兔子小春聯。初二單日限定，來館即送限量兔子
藏書票貼紙。

2022·12·31 — 2023·2·5

(4) 收藏兔子：兔年紀念章

◎ 本館 印章檯

兔年紀念章放置於大門入口長梯下印章檯，供民眾參觀時蒐集留念。

Events

2023·1·31 — 2·5

2023 臺北國際書展 文學書區

◎ 臺北世界貿易中心
展覽一館

本館邀集爾雅、洪範、九歌、文訊、印刻文學生活雜誌等同好，
共同推出「文學出版的技藝／記憶」主題展示，向讀者揭露文學
書籍背後的出版流程，深入文學出版、文學雜誌的工作現場，呈
現文學職人們的職／志業精神。

2023·2·18 | 14:00 — 16:00

臺灣手語 導覽體驗遊程

◎ 本館 1 樓常設展、
文學沙龍

由導人擔任手語導覽員，以臺灣手語解說本館歷史建築典故、常
設展內容，並搭配資源箱體驗活動，延伸文學內涵。報名詳見本
館藝文活動平臺。

《蔡秋桐詩文集》、 《蔡秋桐影像集》新書出版

蔡秋桐是臺灣文學史上重要的作家，
其作品對於農村文學、臺語文學、地方史都有重要意義。由本館、中央研
究院臺灣史研究所、雲林縣政府合
作出版的《蔡秋桐詩文集》、《蔡
秋桐影像集》，是一套涵括臺灣史、
臺灣文學、農村與區域研究的重要文
獻史料。



即日起

「文學力——書寫 LÁN 臺灣 三期常設展」口述影像導覽

◎ 本館 展覽室 A、B

視聽無礙，用手機聆聽文學的聲音。本館常設展推
出口述影像導覽，提升即席描述視聽覺的內容，包
括展場空間、藏品、裝置等外觀描繪，以及文學作
品的摘錄唸讀。視聽朋友可跟隨動線指引，聆聽 10
則精選導覽介紹，感受多元饒富趣味的文學氛圍。
(導覽操作請洽本館服務臺)



◎ 掃描參加