

# 教育部

教育部補助國中小學校未來想像與創意人才培育計畫

## 期末報告

計畫名稱：2030 未來拼圖，action!—引爆想像·創意魔力種子企畫 守護老房子行動聯盟

計畫期程：民國 101 年 2 月 1 日起至 102 年 1 月 31 日止

計畫主持人：臺南市後壁區新東國民小學校長吳建邦

中華民國 101 年 10 月

# 目 錄

|                  |    |
|------------------|----|
| 壹、基本資料表.....     | 3  |
| 貳、成果摘要.....      | 3  |
| 參、績效指標評估表.....   | 5  |
| 肆、計畫目標.....      | 6  |
| 伍、工作項目與執行成果..... | 7  |
| 陸、執行情形與差異分析..... | 9  |
| 柒、經費運用情形.....    | 10 |
| 捌、結論與建議.....     | 10 |
| 玖、成果剪影.....      | 11 |

## 壹、基本資料表

|       |   |                   |                |    |               |
|-------|---|-------------------|----------------|----|---------------|
| 計畫名稱  | 守護老房子行動聯盟   |                   |                |    |               |
| 申請單位  | 臺南市後壁區新東國民小學  |                   |                |    |               |
| 計畫主持人 | 吳建邦校長   | 電話                | 06-632-0902*11 | 傳真 | 06-6350276    |
|       | Email   | jok.tnc@gmail.com |                | 手機 | 0937-31-97-98 |
| 計畫期程  | 自 101 年 2 月 1 日至 102 年 1 月 31 日止  |                   |                |    |               |
| 計畫經費  | 新台幣 140,000 元整  |                   |                |    |               |
| 計畫網址  | <a href="https://sites.google.com/site/shouhulaofangzixiezuopingtai/hui-ben-shui-lai-qia-men">https://sites.google.com/site/shouhulaofangzixiezuopingtai/hui-ben-shui-lai-qia-men</a> |                   |                |    |               |
| 計畫聯絡人 | 連健男教導主任   | 電話                | 06-632-0902*12 | 傳真 | 06-6350276    |
|       | E-mail  | jmlian@tn.edu.tw  |                | 手機 | 0963 209 175  |
| 地 址   | 臺南市後壁區仕安里 81 號  |                   |                |    |               |

## 貳、成果摘要

|                          |           |    |                |    |            |
|--------------------------|-----------|----|----------------|----|------------|
| 計畫名稱                     | 守護老房子行動聯盟 |    |                |    |            |
| 計畫主持人                    | 吳建邦校長     | 電話 | 06-632-0902*11 | 傳真 | 06-6350276 |
| 計畫聯絡人                    | 連健男教導主任   | 電話 | 06-632-0902*12 | 傳真 | 06-6350276 |
| <b>內容摘要</b>              |           |    |                |    |            |
| <b>一、年度預定工作目標</b>        |           |    |                |    |            |
| (一)文化資產課程社區探索暨踏查教材編輯與印刷  |           |    |                |    |            |
| (二)「守護老房子行動聯盟」教材開發工作坊暨參訪 |           |    |                |    |            |

(三)出版歷史建築守護護照、教師手冊

(四)學生社團培力

(五)建構歷史走廊（解說看板）

(六)研發木造建築紙模型

## 二、計畫工作項目

「歷史是經驗，文化是珍寶」，我們以學生所生活的社區出發，希望文化資產概念向下扎根；以新東國小特有的歷史建築及木構造建築群做為課程的發想，讓學生透過觀察與認識，進一步了解校園建築所涵括的知識內容；藉由參與式校園營造的過程，以訪談、課程參與及活動設計尋找校園特色、社區特色，透過場所的營造規劃；使未來走在新東校園是具有故事性，預期成果運用於課程教育或是轉化物象做為實質場所規劃。

我們希望以新東國小「校園自力營造」守護校內日式木造宿舍的營造經驗，期待：

- 建築教育在小學：建築教育的過程是所有美學與設計教育的基礎，利用周圍對環境友善的材料，搭建孩子心目中的建築，營造良好校園環境。
- 結合後壁區同樣擁有歷史文化資產的學校（菁寮、後壁、安溪國小），擴大校園文化資產守護網。讓教學活動與地方歷史文化相結合，使社區與校園成為密不可分的夥伴。
- 借鏡桃園縣中壢市新街國小守護歷史建築的行動與課程經驗，未來串連國內的古蹟-歷史建築守護連線學校。
- 讓臺南成為臺灣未來的京都，透過課程及網站的介紹，讓學生了解老屋的魅力，以及日本保存歷史文化資產的作法，期待老屋欣力成為常民生活場域文藝復興運動，讓社區民眾、學生自動自發維護老房子。

### 內容

#### (一)、「文化資產扎根、展望未來」

開辦教師研習工作坊，讓教師了解文化資產內涵及面向，實地踏查並建構學校社區之文化資產定位圖。並發展為可供學童遊戲學習之教案，使學童從遊戲中多元化、生活化的認識社區文化資產，並對在地文化產生認同，使文化資產得以傳承與推廣。同時，以學校特有的日式木造建築為教具，透過課程討論，使之成為學校特色課程。發展新東國小歷史建築守護護照、教師手冊。透過校內日式建築的介紹與講解，透過與閩南、漢唐建築的比較，由過去展望未來。

#### (二)、「空間意義賦予、常民生活場域文藝復興運動」

設置校內歷史走廊，以歷史建築為核心，將校內景點例如校長宿舍、教師宿舍、桃花心木自然素材創作等，串聯成為一條學習廊道，傳達承先啟後的意涵。頒發小小解說員社團學生導覽證書、全校守護護照分級證書，提升學生學習信心。

#### (三)、「參與式校園營造-可閱讀、有故事的校園」

課程設計將分為四個主軸進行，由淺入深，從認識校園、空間的認知、日式木造宿舍園區空間的想像、創意製作。藉由串聯、延伸的概念，以訪談、課程參與及活動設計尋找校園特色、社區特色，透過場所的營造規劃；未來走在新東校園是具有故事性，預期成果運用於課程教育或是轉化物象做為實質場所規劃。並且結合校園社區居民們與新東國小師生主動的公共參與校園環境營造，落實參與式校園場所營造的實踐經驗

## 三、重要成果及目標達成情形

### (一)、「文化資產扎根、展望未來」

1. 完成新東國小學區社區踏查及社區文化資產地圖繪製。
2. 配合社區踏查資料，轉化為學生可解說之內容及故事—「戲說新東」。
3. 結合後壁區具歷史建築之學校，於5月17日參訪苗栗縣山腳國小歷史建築群。
4. 發行新東國小未來想像電子報。

### (二)、「空間意義賦予、常民生活場域文藝復興運動」

1. 6月12日星期二邀請芬蘭 Hösmäriipuiston koulu 校長 Ms Marjut Tenkanen，分享芬蘭 ArKKi 青少年建築學園，惟因豪雨而取消，改於6月13日與後壁區校長，分享專題網站「守護老房子聯盟」。
2. 完成建置專題網站「守護老房子聯盟」。  
<https://sites.google.com/site/shouhulaofangzixiezuopingtai/>
3. 完成學生社團培力—小小解說員，並將解說內容建置於 youtube 影音平臺。  
<http://www.youtube.com/watch?v=BzAXVUhgHKU>
4. 完成歷史建築紙模型之製作。

### (三)、「參與式校園營造-可閱讀、有故事的校園」

1. 完成校園空間解說課程，並將解說內容建置於 youtube 影音平臺。  
<http://www.youtube.com/watch?v=o-wpr5BSvDU>
2. 完成校園空間規劃藍圖。
3. 完成校園物語繪本。

### (四)、「未來想像融入教學」

1. 全校各年級
2. 完成各年級教案 6 則

## 四、重要檢討與建議

- 一、原訂6月12日星期二邀請芬蘭 Hösmäriipuiston koulu 校長 Ms Marjut Tenkanen，分享芬蘭 ArKKi 青少年建築學園，惟因豪雨而取消，以致未能取得芬蘭 ArKKi 青少年建築學園第一手資料。
- 二、因課程設計上，教師缺乏對未來想像教學之認識，以致於課程設計產出進度落後。
- 三、未來將朝向以行動研究方式，進行研究。目前規劃規劃「與老房子有約」未來想像教學方案，將參考 Parker (1989)「未來思考四階段課程設計」作為活動程序的安排，採用陳龍安 (1990) 所提出的「問想做評創造思考教學模式」的步驟來進行課程，並以 Kieran Egan (2005) 所設計的「想像力認知工具」為教學策略來融入活動之中發展方案內容。在以一至六年級學童為研究對象。透過課程規劃與教學方案的設計，聚焦在學童想像未來校內歷史建築的主題上，評估學童是如何想像二十年後的校園及家園。

## 叁、績效指標評估表

| 指標及評估項目     | 預定達成日期與項目                        | 實際達成日期與項目   |
|-------------|----------------------------------|---|
| 一、舉辦諮詢會議    | 1.邀請學者專家進行校園規劃總體檢。<br>2.期初0619   | 1.0529邀請水牛建築師事務所張龍吉先生討論新東國小未來校園規劃方向及內容。<br>2.0619邀請嘉義大學教育系陳聖謨教授討論新東國小未來想像計畫之執行內容與方向。<br>3.1001邀請水牛建築師事務所張龍吉先生討論新東國小未來校園規劃方向 |
| 二、召開教師學習社群  | 每週二共同不排課時間，討論未來想像教學              | 依預定進度期程辦理。  |
| 三、建置教材資料庫   | 發展歷史建築網站                         | 已於6月份完成建置，並召集後壁區校長分享執行成果。   |
| 四、課程設計與研發   | 預計9月份完成教案編寫                      | 1.依預定進度期程辦理。<br>2.完成各年級教案6則   |
| 五、進行主題教學與宣導 | 預計4月份舉辦未來想像競賽<br>預計10月份各班進行各領域教學 | 1.4月份舉辦桃花心木節完畢。<br>2.依預定進度期程辦理。   |
| 六、成果彙編      | 11月完成成果彙編及解說看板製作                 | 依預定進度期程辦理。  |

## 肆、計畫目標

「歷史是經驗，文化是珍寶」，我們以學生所生活的社區出發，希望文化資產概念向下扎根；以新東國小特有的歷史建築及木構造建築群做為課程的發想，讓學生透過觀察與認識，進一步了解校園建築所涵括的知識內容；藉由參與式校園營過的過程，以訪談、課程參與及活動設計尋找校園特色、社區特色，透過場所的營造規劃；使未來走在新東校園是具有故事性，預期成果運用於課程教育或是轉化物象做為實質場所規劃。

我們希望以新東國小「校園自力營造」守護校內日式木造宿舍的營造經驗，期待：

- 建築教育在小學：建築教育的過程是所有美學與設計教育的基礎，利用周圍對環境友善的材料，搭建孩子心目中的建築，營造良好校園環境。
- 結合後壁區同樣擁有歷史文化資產的學校（菁寮、後壁、安溪國小），擴大校園文化資產守護網。讓教學活動與地方歷史文化相結合，使社區與校園成為密不可分的夥伴。
- 借鏡桃園縣中壢市新街國小守護歷史建築的行動與課程經驗，未來串連國內的古蹟-歷史建築守護連線學校。
- 讓臺南成為臺灣未來的京都，透過課程及網站的介紹，讓學生了解老屋的魅力，以及日本保存歷史文化資產的作法，期待老屋欣力成為常民生活場域文藝復興運動，讓社區民眾、學生自動自發維護老房子。

## 內容

### 一、「文化資產扎根、展望未來」

開辦教師研習工作坊，讓教師了解文化資產內涵及面向，實地踏查並建構學校社區之文化資產定位圖。並發展為可供學童遊戲學習之教案，使學童從遊戲中多元化、生活化的認識社區文化資產，並對在地文化產生認同，使文化資產得以傳承與推廣。同時，以學校特有的日式木造建築為教具，透過課程討論，使之成為學校特色課程。發展新東國小歷史建築守護護照、教師手冊。透過校內日式建築的介紹與講解，透過與閩南、漢唐建築的比較，由過去展望未來。

### 二、「空間意義賦予、常民生活場域文藝復興運動」

設置校內歷史走廊，以歷史建築為核心，將校內景點例如校長宿舍、教師宿舍、桃花心木自然素材創作等，串聯成為一條學習廊道，傳達承先啟後的意涵。頒發小小解說員社團學生導覽證書、全校守護護照分級證書，提升學生學習信心。

### 三、「參與式校園營造-可閱讀、有故事的校園」

課程設計將分為四個主軸進行，由淺入深，從認識校園、空間的認知、日式木造宿舍園區空間的想像、創意製作。藉由串聯、延伸的概念，以訪談、課程參與及活動設計尋找校園特色、社區特色，透過場所的營造規劃；未來走在新東校園是具有故事性，預期成果運用於課程教育或是轉化物象做為實質場所規劃。並且結合校園社區居民們與新東國小師生主動的公共參與校園環境營造，落實參與式校園場所營造的實踐經驗

## 伍、工作項目與執行成果

### 一、「文化資產扎根、展望未來」

- (一) 完成新東國小學區社區踏查及社區文化資產地圖繪製。
- (二) 配合社區踏查資料，轉化為學生可解說之內容及故事—「戲說新東」。
- (三) 結合後壁區具歷史建築之學校，於5月17日參訪苗栗縣山腳國小歷史建築群。
- (四) 發行新東國小未來想像電子報。

| 工作項目               | 執行內容  | 重要成果   |
|--------------------|---|--|
| 文化資產課程研習—社區探索、踏查   | 實地踏查並建構學校社區之文化資產定位圖，發展為可供學童遊戲學習之教案              | 1. 實地踏查、教案彙編<br>2. 社區文化資產定位圖及教案<br>3. 已完成      |
| 「守護老房子行動聯盟」教材開發工作坊 | 借鏡桃園縣中壢市新街國小守護歷史建築的行動與課程經驗，未來串連國內的古蹟-歷史建築守護連線學校 | 規劃執行中  |
| 建構歷史建築校本課程         | 以學校特有的日式木造建築為教具，透過課程討論，使之成為學校特色課程               | 共同不排課時段中討論                                     |
| 「守護老房子行動聯盟」參訪      | 參訪臺中市清水區清水國小、桃園縣中壢市新街國小守護歷史建築實際作法               | 05/17 參訪苗栗縣山腳國小                                |
| 出版後壁區歷史建築守護護照、教師手冊 | 發展後壁地區歷史建築守護護照、教師手冊，並尋找菁寮、後壁、安溪國小與新東國小共同的歷史建築元素 | 結合後壁區同樣擁有歷史文化資產的學校(菁寮、後壁、安溪國小)，05/17 參訪苗栗縣山腳國小 |
| 出版歷史建築守護護照、教師手冊    | 發展新東國小歷史建築守護護照、教師手冊                             | 規劃執行中  |

## 二、「空間意義賦予、常民生活場域文藝復興運動」

- (一) 6月12日星期二邀請芬蘭 Hösmäriipuiston koulu 校長 Ms Marjut Tenkanen，分享芬蘭 ArKKi 青少年建築學園，惟因豪雨而取消，改於6月13日與後壁區校長，分享專題網站「守護老房子聯盟」。
- (二) 完成建置專題網站「守護老房子聯盟」。  
<https://sites.google.com/site/shouhulaofangzixiezuopingtai/>
- (三) 完成學生社團培力—小小解說員，並將解說內容建置於 youtube 影音平臺。  
<http://www.youtube.com/watch?v=BzAXVUhgHKU>
- (四) 完成歷史建築紙模型之製作。

| 工作項目         | 執行內容  | 重要成果 |
|--------------|---|------|
| 學生社團培力—小小解說員 | 頒發小小解說員社團學生導覽證書、全校守護護照分級證書，提升學生學習信心                             | 已完成  |
| 建構歷史走廊       | 設置校內歷史走廊，以歷史建築為核心，介紹校內景點例如校長宿舍、教師宿舍、桃花心木自然素材創作等，                | 已完成  |
| 發展歷史建築網站     | 整合行政與教學團隊之資源，將歷史建築、歷史走廊及學校周邊歷史走廊教學相關資料及學習成果置於學校特色網站，提供教師教學使用    | 已完成  |
| 歷史建築紙模型      | 透過紙模型的操作，熟悉日式木構造建築的空間特色，以及歷史建築—日式木造宿舍內部空間組成，模型包含：校長宿舍、教師宿舍以及辦公室 | 已完成  |

## 三、「參與式校園營造-可閱讀、有故事的校園」

- (一) 完成校園空間解說課程，並將解說內容建置於 youtube 影音平臺。  
<http://www.youtube.com/watch?v=o-wpr5BSvDU>
- (二) 完成校園空間規劃藍圖。
- (三) 完成校園物語繪本。

| 工作項目     | 執行內容   | 重要成果 |
|----------|--|------|
| 校園空間解說課程 | 培訓學校學生擔任環境教育的小小解說員，成為能夠解說「可閱讀的校園」講解員，也成為傳說新東國小校園物語的志工                                  | 已完成  |
| 校園空間規劃發想 | 藉由串聯、延伸的概念，以訪談、課程參與及活動設計尋找校園特色、社區特色，透過場所的營造規劃；未來走在新東校園是具有故事性，預期成果運用於課程教育或是轉化物象做為實質場所規劃 | 已完成  |
| 校園物語繪本   | 結合課程，試著讓孩子透過閱讀、觀察、想像來完成新東家鄉及社區生活為主題的活動，鼓勵小朋友閱讀繪本創作與表達                                  | 已完成  |

## 四、進行主題教學與宣導

- (一) 新東國小「2030年未來想像」暨校本課程 課程架構

|     | 第 1 節                      | 第 2 節   | 第 3 節                                  | 第 4 節                                  |
|-----|----------------------------|---|--|--|
|     | 探索(考慮)未來                   | 想像未來  | 選擇未來                                   | 創建未來                                   |
| 一年級 | 1 畫宿舍<br>2 加上自己喜歡的東西在宿舍周圍  | 1 以前的建築<br>2 現在的建築<br>欣賞<br>提問<br>分析利弊          | 1 想像未來建築<br>2 討論<br>3 畫成圖畫             | 1 成果發表<br>2 未來建築影片補充                   |
| 二年級 | 1 繪本教學(誰來敲門)               | 1 以前的老東西<br>現在的價值<br>2 老東西值得保存嗎?怎麼保存?<br>有新生命嗎? | 1 現在的哪些東西未來有可能會變成寶<br>2 討論<br>(排汗衣.臉書) | 1 找些舊東西或舊文物分組賦予新生命<br>2 分組發表<br>3 教師補充 |
| 三年級 | 1 認識宿舍<br>2 為何存在<br>3 有何問題 | 1 小小解說員稿<br>解說(簡易版)<br>2 練習                     | 1 未來(3 年內)如何利用宿舍空間<br>2.還要改善什麼         | 1.2030 年的宿舍的空間想像(多拉 A 夢的異想世界)          |
| 四年級 | 1 認識日本與台灣關係的歷史             | 1 認識日據時代的學校與建築                                  | 1 設計題目訪談<br>社區耆老對日治時代的想法               | 1 面對過去該有什麼樣的態度<br>2 面對未來該有什麼樣的態度       |
| 五年級 | 1 認識宿舍內部名稱與功能              | 宿舍紙模型製作   | 1 小小解說員稿<br>解說<br>2 練習                 | 畫出未來想像的房子(外觀及內部)                       |
| 六年級 | 認識建築材質                     | 教學與實驗   | 教學與發表                                  | 哪些東西有可能成為未來材質                          |

(二) 新東國小「2030 年未來想像」暨校本課程教學活動設計

1. 一甲：我的未來房子
2. 二甲：誰說新的一定好



3. 三甲：回味無窮的老房子
4. 四甲：時光交錯之未來想像
5. 五甲：讓它風華再現
6. 六甲：天生我材必有用（畫出未來建築想像圖）

### 陸、執行情形與差異分析

| 工作項目      | 實際執行情況       | 差異分析      | 檢討及改善策略    |
|-----------|--------------|-----------|------------|
| Ex:舉辦諮詢會議 | 可敘述一些質化與量化資料 | 達成程度：100% | 可敘述優缺點與善方向 |

### 柒、經費運用情形

| 項目     |     | 核定金額         | 實支金額   | 繳回金額   | 結餘款 | 備註      |     |
|--------|-----|--------------|--------|--------|-----|---------|-----|
| 教育部委辦款 | 經常門 | 出席費          | 6000   | 6000   | --  | 0       |     |
|        |     | 講座鐘點費        | 6400   | 6400   | --  | 0       | 外聘  |
|        |     | 講座鐘點費        | 3200   | 3200   |     | 0       | 內聘  |
|        |     | 工讀費          | 10300  | 10300  | --  | 0       |     |
|        |     | 影印印刷費        | 48200  | 48200  | --  | 0       |     |
|        |     | 資料蒐集費        | 10000  | 10000  | --  | 0       |     |
|        |     | 國內差旅費<br>交通費 | 8000   | 6000   | --  | 0       | 執行中 |
|        |     | 國內差旅費<br>住宿費 | 5600   | 1400   |     |         | 執行中 |
|        |     | 膳費           | 4800   | 4800   |     |         |     |
|        |     | 材料費          | 6000   | 6000   |     | 0       |     |
|        |     | 解說看板製作費      | 24000  | 24000  |     | 0       |     |
|        |     | 雜支           | 7500   | 7500   | --  | 0       |     |
|        |     | 小計           |        | 133800 |     | 0       |     |
|        |     | 資本門          |        | 0      | 0   |         | 0   |
|        | 小計  |              | 0      | 0      |     | 0       |     |
| 總計     |     | 140000       | 133800 |        | 0   | 執行率 96% |     |

### 捌、結論與建議

- 一、原訂6月12日星期二邀請芬蘭 Hösmärinpuiston koulu 校長 Ms Marjut Tenkanen，分享芬蘭 ArKKi 青少年建築學園，惟因豪雨而取消，以致未能取得芬蘭 ArKKi 青少

年建築學園第一手資料。

- 二、因課程設計上，教師缺乏對未來想像教學之認識，以致於課程設計產出進度落後。
- 三、未來將朝向以行動研究方式，進行研究。目前規劃規劃「與老房子有約」未來想像教學方案，將參考Parker(1989)「未來思考四階段課程設計」作為活動程序的安排，採用陳龍安(1990)所提出的「問想做評創造思考教學模式」的步驟來進行課程，並以Kieran Egan(2005)所設計的「想像力認知工具」為教學策略來融入活動之中發展方案內容。在以一至六年級學童為研究對象。透過課程規劃與教學方案的設計，聚焦在學童想像未來校內歷史建築的主題上，評估學童是如何想像二十年後的校園及家園。

## 玖、成果剪影

|   |   |   |
|---|---|---|
|    |    |    |
| 諮詢會議-嘉大陳聖謨教授  | 諮詢會議-嘉大陳聖謨教授  | 諮詢會議-嘉大陳聖謨教授  |
|    |    |    |
| 週二共同不排課討論   | 週二共同不排課討論   | 週二共同不排課討論   |
|   |   |   |
| 新東社區文化資產地圖繪製  | 新東社區文化資產地圖繪製  | 守護老房子聯盟網站建置   |
|  |  |  |
| 小小解說員訓練   | 小小解說員訓練   | 小小解說員訓練   |
|  |  |  |
| 新東國小電子報   | 新東國小電子報   | 新東國小電子報   |
|  |  |  |

|   |   |   |
|---|---|---|
| 創作競賽--自然素材創作課程  | 創作競賽--自然素材創作課程  | 創作競賽--自然素材創作課程  |
|    |    |    |
| 創作競賽--自然素材創作課程  | 創作競賽--自然素材創作課程  | 創作競賽--自然素材創作課程  |
|    |    |    |
| 社區培力-參與社區營造   | 社區培力-參與社區營造   | 社區培力-參與社區營造   |
|   |   |   |
| 參訪苗栗縣山腳國小   | 參訪苗栗縣山腳國小   | 參訪苗栗縣山腳國小   |
|  |  |  |
| 參訪苗栗縣山腳國小   | 參訪苗栗縣山腳國小   | 參訪苗栗縣山腳國小   |
|  |  |  |
| 未來想像現場教學  | 未來想像現場教學  | 未來想像現場教學  |
|  |  |   |
| 未來想像現場教學  | 未來想像現場教學  |   |

**Digital Topics** 台南市後壁區 新東國小電子報  
守護老房子行動聯盟出擊!! 第01期

2012.5.22發行 編輯/吳建邦 連健男

青花瓷鋼琴演奏 3:53 0:00

台南市後壁區仕安里81號 06-6320902

## 01 緣起~ 豪華巴士團

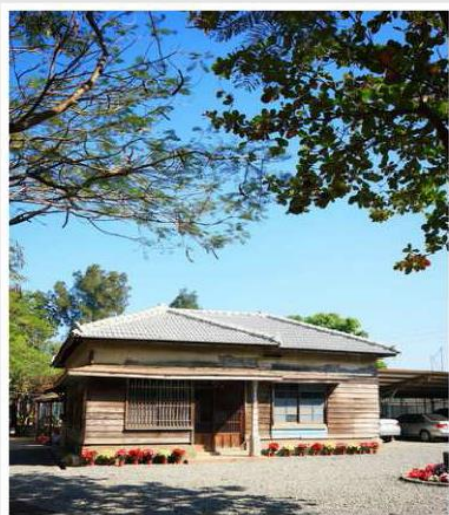


一大早到校問校長：校長，今天去參觀山腳國小，遊覽車幾點到？遊覽車？沒有遊覽車呀，等等我開車載你們上苗栗...以為會有一整輛遊覽車的參觀人員，結果只有後壁國小、安溪國小、菁寮國小的代表人員...原來一切都我自己想像的，果然經過幾次的未來想像研習的轟炸後，後遺症就出現了.....



## 02 參與 是幫助歷史建物生命的不斷延續

學校的歷史文化資產，如果沒有透過教學來使孩子認識其價值及獨特性，恐怕又會變成孩子們玩鬼抓人或者是孩子口中的鬼屋。因此，我們期待以日式宿舍為素材，希望透過未來想像計畫，提昇孩子的創造力、想像力。



## 03 價值 文化力才是真正的國力

文化力才是真正國力的表徵，往往文化資產的豐富，比外匯存底的數額更重要，也比科技產物來得持久與永續。很慶幸新東國小具有日式宿舍這樣的文化資產，而我們要怎樣透過這樣的歷史文化資產給我們的下一代鑑古知今想未來呢？值得深思！



新東國小的日式校長宿舍與日式辦公室



恣意盛開的阿勃勒配上古意味濃的日式辦公室，令人神遊翻騰的歷史

## 觀心得

### 1. 用心的呵護·永續的發展

當面臨問題時，若苦思不出解決的方法，出去走走往往是一個不錯的選擇。

協助導覽說明的是葉文輝主任，已從學校主任一職退休，目前協助社區事務的發展，也擔任臺灣蘭草協會理事長。葉主任可謂是宿舍群重生的靈魂人物，在其積極極走之下，從歷史建築成的，調查研究，甚至是私有土地的取得。在五年不到的時間便完成艱鉅的任務；而且也

